

*Дисграфические ошибки  
при разных формах дисграфии*

# Дисграфия

- *это специфическое расстройство письменной речи, проявляющееся в многочисленных типичных ошибках стойкого характера*
- *обусловлено несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе овладения навыками письма.*

# *Акустическая дисграфия*

- Причиной возникновения является нарушение дифференциации, распознавания близких звуков речи.
- На письме проявляется в заменах букв, обозначающих свистящие и шипящие, звонкие и глухие, твердые и мягкие (б-п, д-т, з-с, в-ф, г-к, ж-ш, ц-с, ц-т, ч-щ, о-у е-и).

# Пример:



1. Замена букв, соответствующих фонетически близким звукам:

свистящие-шипящие (САПКА – ШАПКА)

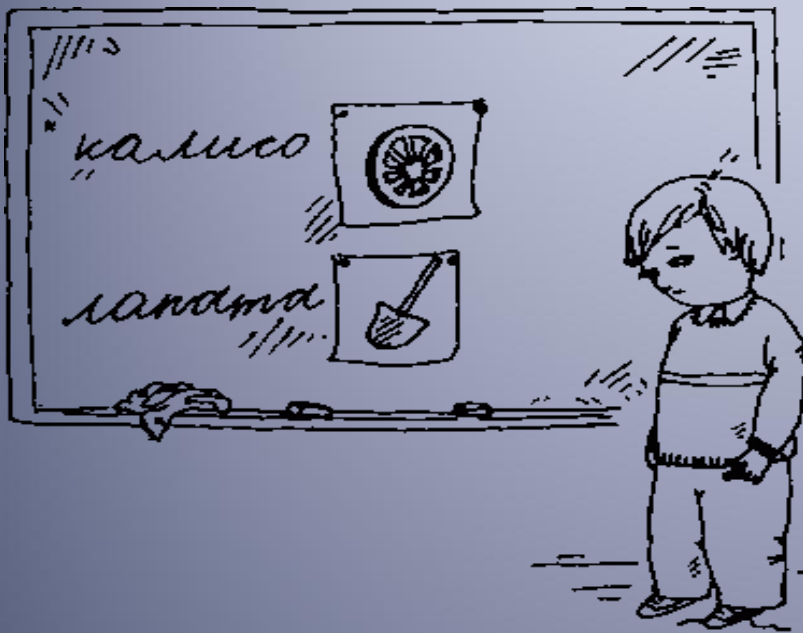
звонкие-глухие (ТЫМ – ДЫМ)

2. Неправильное обозначении мягкости согласных на письме:

"писмо", "лубит", "больит" и т.д.

# *Артикуляторно-акустическая дисграфия*

- Причиной возникновения этого вида нарушений является неправильное произношение звуков речи.
- Ребенок пишет слова так, как их произносит. Отражает дефектное произношение на письме.



## Пример:

Если ребёнок говорит  
**САРФ** вместо **ШАРФ** или  
**ЛАКЕТА** вместо **РАКЕТА**,  
то чаще всего именно так он  
и пишет эти слова.

# **Дисграфия на почве нарушений языкового анализа и синтеза**

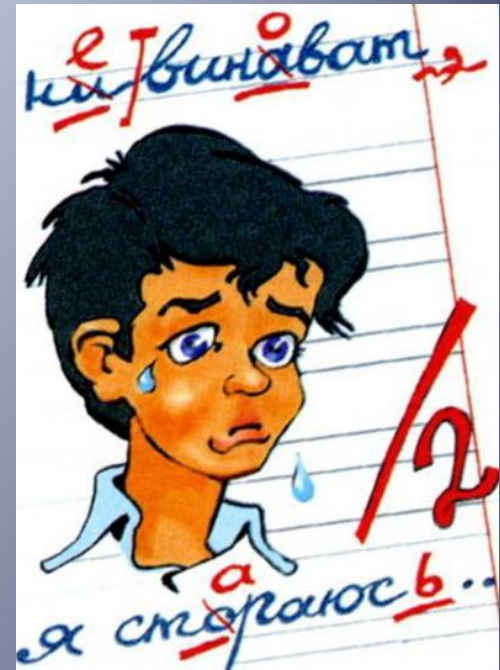
- Причина возникновения –ребенок затрудняется проанализировать речевой поток, то есть не может в сплошном потоке речи выделить отдельные слова и затем разделить их на слоги и звуки.

## **Характерные ошибки:**

- пропуски согласных;
- пропуски гласных;
- перестановки букв;
- добавления букв;
- пропуски, добавления, перестановки слогов;
- слитное написание слов;
- раздельное написание слов;
- слитное написание предлогов с другими словами;
- раздельное написание приставки и корня
- отсутствие границ предложения.

# Пример:

1. Белка сидит **НАВЕТКЕ**.
2. Миша вышел на **У ЛИЦУ**.
3. плюшевого - плюше**го**во, ковром - **кор**вом, на лугах – на **галух**
4. санки - **сн**ки, кричат – **ки**чат
5. весна - **весе**на, школа – **ше**кола, ноябрь - ноя**барь**, дружно - **друже**но, Александр – **Алекса**ндар





# **Аграмматическая дисграфия**

- Причина возникновения – недоразвитие грамматического строя речи.

## Характерные ошибки:

- изменение падежных окончаний;
- неправильное употреблении предлогов, рода, числа;
- пропуск членов предложения;
- нарушение последовательности слов в предложении;
- нарушение смысловых связей в предложении и между предложениями.

# Пример:

козлята – козлѐнки

много деревов

над столом – на столе

около него – около нѐм

дети бежит



# Оптическая дисграфия

- Причина возникновения – несформированность зрительно-пространственных функций.

## Характерные ошибки:

- замена букв, состоящего из одного количества одинаковых элементов  
(И и Ш, Ц и Ш, П и Т, А и М);
- Замена похожих, но по-разному расположенных в пространстве элементов  
(В и Д, Б и Д, Ш и Т)
- - недописывание элементов буквы
- - «зеркальное» изображение букв



## Пример:

- не дописывание элементов букв: «и» вместо «ш», «ш» вместо «щ», «л» вместо «м», «х» вместо «ж», «и» вместо «у»
- добавление лишних элементов «ш» вместо «и», четыре палочки у «ш» или «щ» и т.д.
- неправильное расположение элементов букв в пространстве по отношению друг к другу с возможными видоизменениями самих элементов «в» вместо «д», «б» вместо «д», включая сюда и зеркальное изображение букв

# Смешанная форма дисграфии

- несформированность не одной, а сразу двух или нескольких операций письма, что значительно усложняет общую картину письма

Я наблюдаю за ~~работ~~<sup>ей</sup> птица. /  
Маленькие птичка с ~~работались~~<sup>работались</sup> ///.  
с Я с большим ~~ястребом~~<sup>ястребом</sup>. /  
Птички неоступались. Они /  
и махали крыльями и ударались //  
в крылья. Я ~~у~~ хитрюшка  
яростно горела. ~~Глаза~~. Подлетела /  
другая стада, и все махнулись  
на ястреба. Ястреб ~~начал~~<sup>а</sup> /  
терять силу. Он ~~растучился~~<sup>н</sup> //

• СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!