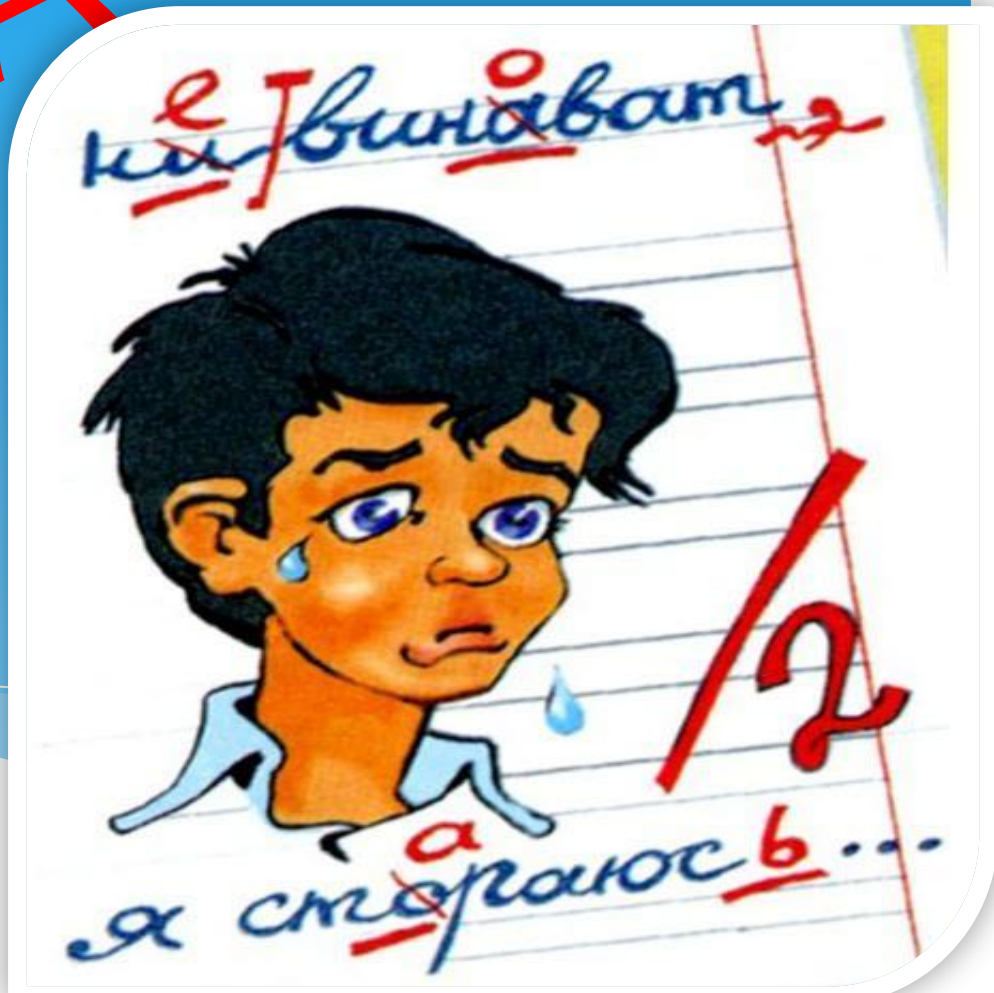
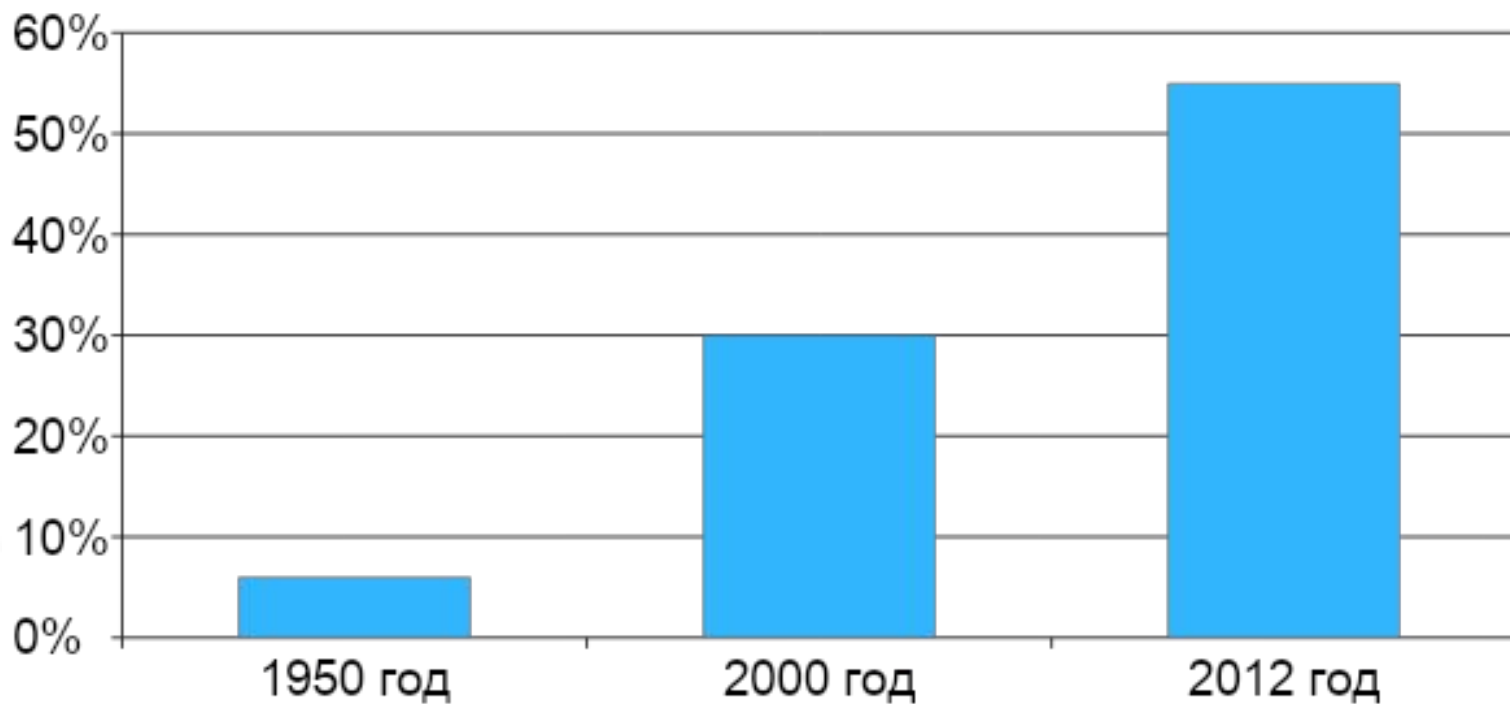


ДИСТГРАФИЯ

Учитель-логопед
Горская Алла Григорьевна



Дисграфия имеет тенденцию к росту:



Дисграфия – («графо»-пишу, «дис»-расстройство)

Частичное ,нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких повторяющихся ошибках, обусловленное отклонениями от нормы в деятельности тех анализаторов и психических процессов, которые обеспечивают письмо.



Процесс письма в норме осуществляется на основе
достаточного уровня сформированности
определенных речевых
и неречевых функций:



- * Слуховой дифференциации звуков;
- * Правильного произношения звуков;
- * Языкового анализа и синтеза;
- * Зрительно-пространственных представлений и зрительного анализа и синтеза;
- * Сформированной лексико-грамматической стороной речи (словообразование и словоизменение);

Неречевые функции

- Восприятие (слуховое, зрительное)
- Память
- Внимание
- Мышление
- Психомоторика
- Оптико-пространственные представления
- Невербальный интеллект



Несформированность какой-либо из указанных функций может вызвать нарушение процесса овладения письмом.

Какие же причины приводят к нарушению письма?

- ❖ Поражение или недоразвитие соответствующих отделов коры головного мозга чаще всего бывает связано с патологией беременности или родов у матери.
- ❖ Функциональная незрелость отделов головного мозга может быть связана с:
 - соматическими заболеваниями;
 - наследственным фактором, когда ребенку передается несформированность мозговых структур, их качественная незрелость.
 - несформированность высших психических функций.



Предпосылки дисграфии:

1. Если ребенок левша.
2. В семье говорят на двух или более языках.
3. Если у ребенка есть проблемы с памятью, вниманием.
4. Если несформированны зрительно-пространственные представления и зрительный анализ и синтез.
5. Ошибки, вызванные нарушенным произношением, ребенок пишет то, что говорит: лека (река), суба (шуба)
6. Отсутствие слуховой дифференциации акустически близких звуков: (мягких-твердых, звонких-глухих, свистящих-шипящих, звуков [Р], [Л], [Й])
7. Несформированность: грамматических систем словообразования и словоизменения;
простейших видов фонематического анализа слов, доступных детям дошкольного возраста.



Виды дисграфии:



1. Акустическая форма дисграфии.



Причиной возникновения этого вида является трудности слуховой дифференциации звуков речи. Проявляется в заменах букв, соответствующих, фонетически близким звукам. При этом в устной речи эти звуки произносятся правильно.

Смешиваются следующие фонемы

- ❖ **обозначающие звонкие - глухие согласные**
(Б-П; В-Ф; Д-Т; Ж-Ш и т.д.),
- ❖ **свистящие - шипящие** (С-Ш; З-Ж и т.д.),
- ❖ **Аффрикаты и компоненты входящие в их состав** (Ч-Щ; Ч-ТЬ; Ц-Т; Ц-С и т.д.).
- ❖ **Звуки** (Р – Л; й – Ль)
- ❖ **Также проявляется в неправильном обозначении мягкости согласных на письме:**
"письмо", "любит", "болит" и т.д.



Образец письма при акустической дисграфии.

14 марта.
Диктант // Вот крей
и бумага. бана, желай
змей. Перерь лой ру-
ка. Иди пудожкай свой
змей. Торош твой з
змей.

Игра шобакой.
Кот васка играл
с мяшикаи. лидиша.
Мать-лять, сад-
садь, ряду ряду

Рис. 19. Акустическая дисграфия (Игорь А., второй класс)

2. Артикуляторно-акустическая форма дисграфии.

Ребенок пишет так,
как произносит,
то есть отражает своё
дефектное произношение
на письме,
опора на неправильное
проговаривание. (пишет
так, как произносит)



замена

Р-Л,

Рак – лак

ковёр – ковёл

Щ-Ч

щенок – ченок

Ц-С

цыплёнок – сыплёнок

С-Ш,

стол – штол

скала – шкала

П-Б

бублик – публик (публик, бублик)

Ж-З

жук – зук

кожа - коза

Т-Ч

тетрадь – чечрачь

Ц-Т

рукавицы - рукавиты

Образец письма при артикуляторно-акустической дисграфии.

Вечером ученики возвра-
щались домой. Прескучный
мороз читал ци читал нас.
Зашиком надо пройти чрез
мост. Рабочие читали. Его
четки лотили во все стороны.
Рабочие читали учени-
цисса читали четки и
развели читали. Ученики
собрали четки и развели
читали, читали.

Рис. 20. Артикуляторно-акустическая дисграфия (Толя Б., шестой класс)

3. Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза.

**Причина ее возникновения
затруднения при делении
предложений на слова
слов на слоги, звуки.**



Ошибки анализа и синтеза

1. Несформированность анализа предложения на слова (запись целого предложения в виде одного) «цвтыстятстле» вместо «цветы стоят на столе»
2. Несформированность деления слов на слоги:
 - пропуск слогов («моток» вместо «молоток»);
 - добавление лишних слогов («молототок»)
 - перестановка слогов («мотолок»);
3. Несформированность деления слов на звуки:
 - пропуски гласных букв («трктор» - «трактор»)
 - вставка лишних букв («стлол» – «стол»);
 - перестановка букв («турба» – «труба»)



Образец письма при дисграфии на почве несформированности анализа и синтеза речевого потока.

12 января.
Дистант.
Клещ.
У ддама рос Клещ. На
ветки жинарсеми птица. Это палки.
Сервиса дам ии крошкифобаси
здрна.

Рис. 21. Дисграфия на почве несформированности анализа и синтеза речевого потока (Катя Н., первый класс)

4. Оптическая дисграфия.

Связан с трудностью усвоения ребенком зрительных образов букв, многие из которых кажутся ему одинаковыми. Корни этих трудностей чаще всего уходят в дошкольный возраст и связаны с несформированностью у него зрительно-пространственных представлений. Проявляется в замечаниях и искажениях букв на письме.



Ошибки, наиболее часто встречающиеся на письме при оптической дисграфии:

- Замена букв, состоящих из разного количества одинаковых элементов

И-Ш; Ц-Щ; П-Т; Л-М.

- Замена похожих, но по-разному расположенных в пространстве элементов букв, что в итоге приводит к замене самих этих букв

В-Д; Б-Д; Ш-Т.

- Пропуски, не дописывание элементов букв **И-У**

- Зеркальное изображение **Е, Э, С, К...**



Образец письма при оптической дисграфии.

ЗАХАР ЗУМХА
ЧАИ

ЧАЗЫ

БАХ

ЗУБЫ

ЦАПЯ

Г [

Г]

Воспроизведение
образцов

Рис. 22. Оптическая дисграфия (Лев Д., первый класс).

5. Аграмматическая дисграфия.

**Причина – несформированность
грамматических систем
словоизменения и словообразования**

Это выражается в неправильном согласовании и управлении



- Ребенок пишет аграмматично, т.е. как бы вопреки правилам грамматики ("красивый сумка", "веселые день").
- Аграмматизмы на письме отмечаются на уровне слова, словосочетания, предложения и текста.

Ошибки : Аграмматическая дисграфия.

- ❑ Трудности в установлении логических и языковых связей между предложениями;
- ❑ Нарушение смысловых, грамматических связей между отдельными предложениями;
- ❑ Синтаксические нарушения в виде пропуска значимых членов предложения;
- ❑ Грубые нарушения последовательности слов;
- ❑ Рассогласованность в роде, числе, падеже (словоизменение);
- ❑ Замена форм ед.числа существительными мн.числа;
- ❑ Замена окончаний;
- ❑ Замены приставок, суффиксов (словообразование).

Образец письма при аграмматической дисграфии.

Я видел пять дубов.

В лесу росло ~~от~~ много деревьев.

В наших лесах много живёт бурых
медведей. Большая силла лента.

Рис. 27. Аграмматическая дисграфия (Саша Я, пятый класс)

Смешанная дисграфия

В основе несформированность не одной, а сразу двух или нескольких операций письма, что значительно усложняет общую картину письма.



Образец письма при смешанной дисграфии.

Дни стали короче. Золотые
листья ^ккружятся в ^ввоздухе.
Я люблю ^анаблюдать ^имиссопарк.
На ^вдворской ^ллужайке красные листья
осины. В ^ппаче ^илице ^инедавно
местами ^тдуше, ^икалоса. А ^итеперь
каждый ^исвоими ^ихлеб ^иубезли.
Урожай в ^ээтой ^игоду ^ихороший.
Перелетные ^иптицы ^иулетают
на ^взиме ^итот ^икрай. Часто
идут ^идожди.

Рис. 28. Смешанная дисграфия (Сереза Щ., пятый класс)

* Дисграфия никогда не возникает "из ничего"! Работа по устранению дисграфии должна начинаться не в школе, когда обнаружатся специфические ошибки на письме, а в дошкольном возрасте, задолго до начала обучения ребенка грамоте.



Дети страдающие дисграфией, нуждаются в специальной логопедической помощи, так как специфические ошибки письма не могут быть преодолены обычными школьными методами. Важно учитывать, что дисграфию значительно легче предупредить, чем устранить.

КОНЕЦ

