

Русская народная
сказка, как
средство развития
речи
ДОШКОЛЬНИКОВ



**«Сказки могут помочь воспитать ум, дать
ключи для того, чтобы войти в
действительность новыми путями, может
помочь ребёнку узнать мир и одарить его
воображение»**

Джанни Родари.



Сказки нужны для:

- развития просодической стороны речи;
- развития правильного произношения, автоматизации звуков речи;
- выполнения артикуляционной и пальчиковой гимнастики;
- развития слухового внимания, фонематического слуха;
- хорошего усвоения грамматического строя речи;
- развития связной речи;
- лучшего формирования психофизической сферы детей.



Просодический компонент речи

высота

просодика

громкость

тембр

сила
ударения





«Три медведя»



«Теремок»



**Развитие правильного произношения,
автоматизация звуков речи**



**Сказка
«Слоненок – путешественник»**



Артикуляционная гимнастика

Логопедическая сказка
"Трудолюбивая божья коровка"



Логопедическая сказка
"Заяц-огородник"



Развитие фонематического слуха

- **Фонематический слух** - различение (анализ и синтез) звуков (фонем) частей речи, которое является необходимой основой для понимания смысла сказанного. При несформированности речевого звуко различения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал.

Интерактивная игра «три медведя»

www.mersibo.ru



Усвоение грамматического строя речи

- Рассказывание сказки ребенком, используя игрушки
- Упражнение «Назови ласково»
- Упражнение «Один- много»
- Упражнение «Посчитай от одного до пяти»



Развитие связной речи





Развитие психофизической сферы детей

- психогимнастика
- релаксация
- голосовые и дыхательные упражнения
- игры и задания на внимание
- формируется интонационная выразительность речи, у детей, перевоплощающихся в героев сказок, активнее развиваются воображение, творческая фантазия.



Спасибо за внимание!

