



Филимоновская игрушка

Воспитатель: Кожухова Т.Н.



*Есть под Тулой деревенька
Филимоново зовут.
И живут там мастерицы,
Что добро в дома несут.
И добро там непростое,
И не золото, серебро.
Филимоновской игрушкой
Называется оно.
Сильно вытянуты шеи
И корова, как жираф,
И медведь, что Змей Горыныч,
Только это просто так
Чтобы звери, птицы, кони,
Барышни, солдаты,
И медведи, и коровы
Нравились ребятам.
Чтоб добром и красотой сердце согревало
И чтоб сказка никогда нас не покидала.*



Филимоновская игрушка.

Родина ее деревня Филимоново Одоевского района Тульской области. Предание гласит, что «глиняное дело» начал горшечник Филимон. Тощие, недостаточные для земледелия почвы давали плохой урожай, и развитие побочного промысла было необходимо. На игрушки шла глина особого сорта- «синика», запасы ее находились лишь вокруг Филимонова.



Игрушечный промысел носил семейный характер. Мужчины в селе занимались гончарством, почти в каждом доме был гончарный круг.

Изготовление игрушек было уделом женщин. Работать девочки начинали рано, с 5-6 лет. Лепили свистульки в свободное от сельских работ время. Все филимоновские девушки занимались этим ремеслом и были завидными невестами. Каждая мастерица за сезон изготавливала 2-3 тысячи игрушек, продавались они по цене от 3 до 7 копеек.

Продавать возили в Одоев и ближайшие города.



Традиционным сюжетом игрушек были «барыни» и «солдаты». Все они были удлиненных пропорций и увеличенных размеров. У «барынь» обычно высокая юбка колокол с плавным расширением книзу.

По сравнению с юбкой верхняя часть туловища кажется маленькой. Ее уравнивают фигурки ребенка или курицы.

«Солдаты» высокие, в характерных костюмах, с погонами, полосатых или цветных штанах, в необычных сапогах на высоком каблуке.



Солдат и барыня



Самыми распространенными и любимыми среди филимоновских игрушек является образ птицы. В русском народном искусстве она утвердилась как символ солнца. «Уточки», «курочки», «петушки» исполняются и в парах и в одиночку. У «петушков» присутствует характерный для них гребешок и хвостик вместо свистка. «Курочка» чаще изображается кормящей цыплят.



Популярен сюжет « Медведь смотрится в зеркало». Существо с гибким худым телом, сидящее на задних лапах, мало напоминает привычного медведя.



- **С юмором, добродушно изображают филимоновские игрушечницы любимые жанровые сюжеты: «Солдат кормит курицу», «Жених и невеста» Фигурки тесно сплетены друг с другом или соединены общим основанием.**





- **Своеобразна роспись в филимоновской игрушке. Она идет с незапамятных времен. когда-то очень давно узоры на глиняную посуду наносили в виде черточек. Это был самый примитивный орнамент. Со временем о черточках везде и накрепко забыли.**
- **Но только не в Филимоново. Тут и самые красивые одежды, и скатерти – все красили и раскрашивали в красную полоску.**
- **Филимоново – единственное место, где сохранился этот древний графический прием.**





карусель



babyblog.ru/user/marishka27

хозяйюшка



www.detsad-shop.ru



лиса с петухом



корова

filimonofskay-igrushka.ru