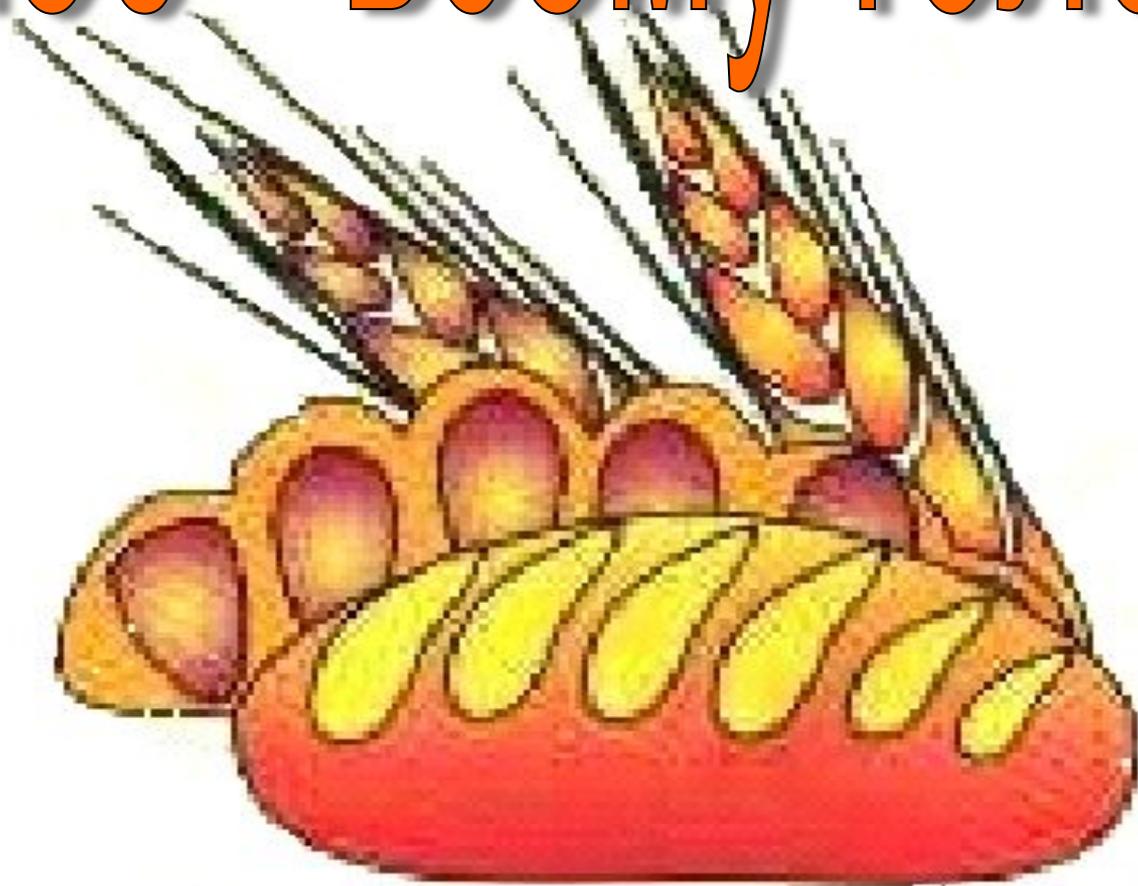
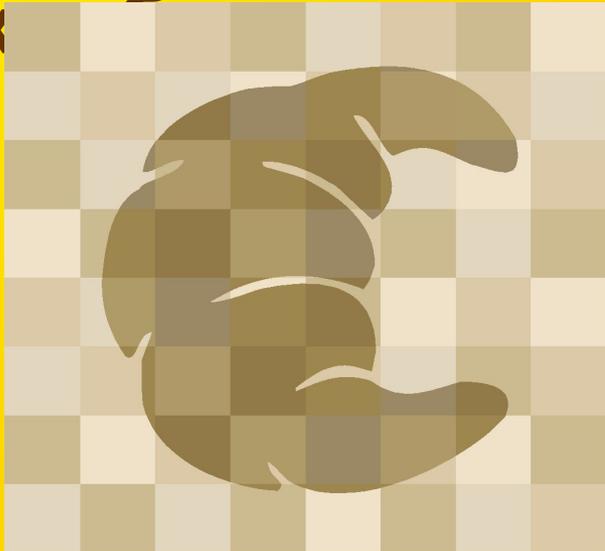
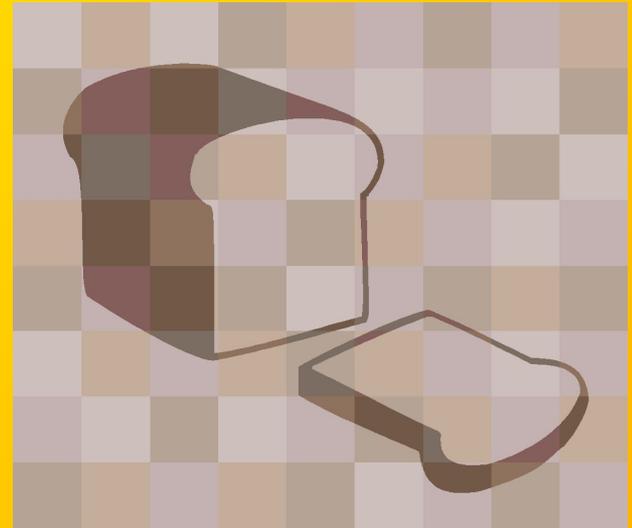


Хлеб - всему голова!



**Хлеб всегда был  
важнейшим продуктом,  
мерилом всех ценностей.  
Есть только одно слово,  
которое равнозначно слову  
«хлеб». Это слово – жизнь.  
Что может быть важнее**



**И в наш век, век великих  
достижений, он составляет  
основу всей жизни. Люди  
вырвались в космос,  
покоряют реки, моря, океаны,  
добывают нефть и газ в  
глубинах земли, а хлеб**

## «Хлеб – соль»

Если мы хотим кого-то  
претить с честью и почетом,  
Встретить щедро, от души,  
С уважением большим,  
То гостей таких встречаем  
руглым, пышным караваем.  
Он на блюде расписном,  
С белоснежным рушником.





**С караваем соль  
подносим,**

**Поклонясь,  
отведать просим:**

**-Дорогой наш  
гость и друг,**

**Принимай хлеб-  
соль из рук!**

**В. Бакалди**





С хлебом и солью до сих пор встречают важного гостя: он должен отломить кусочек

хлеба  
Этот обряд стал символом приобщения к основным жизненным ценностям. Посолить его встречающих его людей, это также означает, что он вступил с ними в дружеские отношения и готов съесть вместе с ними «пуд соли», т. е. разделить все их беды и заботы.



Обычай  
приветствовать  
гостя с хлебом  
и солью  
известен в  
России с  
давних времен.  
Сочетание  
хлеба и соли  
играло роль  
исключительно  
емкого

а соль считалась оберегом, символом: хлеб  
защитить человека от враждебных сил и способным  
влиять на судьбу. Выражал  
пожелание



**Угощение гостя  
хлебом-солью  
устанавливало  
между ним и  
хозяином  
отношения  
приязни и  
доверия; отказ  
же от них**

**Недаром говорится «от хлеба-  
соли и царь не отказывается».**





По народным  
понятиям, самый  
большой упрек,  
который можно  
сделать  
неблагодарному,  
это сказать: «Ты  
забыл мой хлеб да  
соль».

«Хлебосольством»  
и доньне

В 16 веке русский государь во время обеда  
посылал гостям со своего стола хлеб и соль:  
хлебом он выражал свою милость, а солью —  
любовь и щедрость, проявляемые при  
угощении.



**Выражение «хлеб-соль» в России было обобщенным названием угощения. Приглашение на «хлеб-соль» являлось формулой приглашения не для**



**В наше время приветствуют сидящих за столом словами «Приятного аппетита!»; в старину в таком случае говорили «Хлеб да соль!», причем этой формуле придавали особое значение, полагая, что она отгоняет нечистую**





Ни один продукт не имеет такой длинной истории, как хлеб. Около десяти тысяч лет назад люди начали есть зерна еще не «прирученных» пшеницы, ржи, ячменя, овса, риса. Потом научились варить из них каши и похлебки





**И вот однажды какой-то древний человек заметил, что из зерен, оброненных на землю, через некоторое время выросли новые колоски. Посадив в землю зернышки, он собрал первый урожай. И это**

**Постепенно многие  
другие племена  
обучились этому  
невиданному ранее  
искусству —  
земледелию,**





Каменными  
зернотерками  
растирали зерно  
в муку, из  
которой пекли  
пресные  
лепешки на  
раскаленных в  
огне камнях



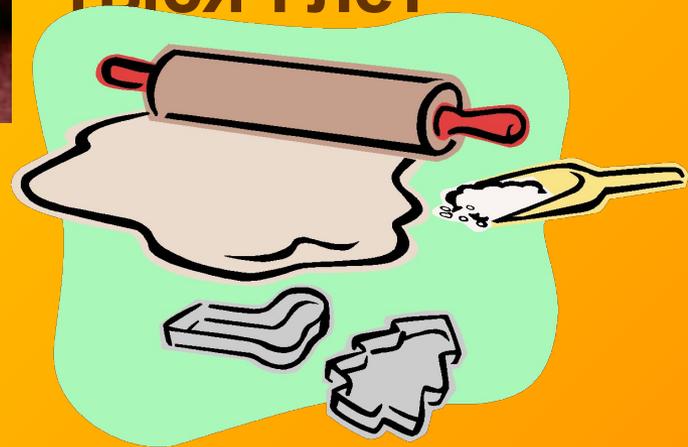
И тогда древние люди стали жить оседло, рядом со своими полями строить дома и поселки.

Выходит, отчасти хлебу люди обязаны тем, что живут сейчас в селах и городах!



**Способ  
изготовления  
кислого теста,  
наиболее нам  
привычного,  
открыли еще  
в Древнем  
Египте  
несколько  
тысяч лет**

**От египтян хлебопечению  
научились другие страны.**



На завтрак, обед или ужин, что бы ни стояло на столе — всегда на почетном месте хлеб. Убери его со стола — и все уже как-то не так, и еда не такая вкусная. Недаром говорят, хлеб «всему голова». Он — источник белка, углеводов, минеральных веществ, витаминов и клетчатки, которая улучшает пищеварение и





**В хлебе много полезных для человеческого организма веществ: фосфора, калия, магния, серы (что вовсе не означает, что их можно есть в чистом виде). Хлеб питателен, вкусен,**



Его месят, подмешивают, час  
следят, чтобы не вылезло  
из посуды.

**Хлеб пшеничный**  
Между тем не так-то  
просто испечь хлеб.  
Тесто

замешивается из  
муки, воды, сахара,  
соли, дрожжей или  
других заквасок. В  
зависимости от  
рецепта тесто

готовится в течение  
одного часа или более





В России издавна говорили: «творить тесто», то есть растворять его, чтобы оно не было крутым. И вообще относились к печению хлеба очень серьезно. Вспомни выражение «расти как на дрожжах»? С хлебом, как и с ребенком, нянчиться не надо. Иначе от сквозняков он осядет.





Только при такой постоянной заботе тесто будет пышным, а хлеб — вкусным. Но и в печи тесто не просто превращается в румяную буханку. Там тоже нужно да глаз, чтобы не подгорело и не подопрело.





**Зато когда  
потянет  
вкуснейшим  
духом  
свежеиспече  
нного хлеба  
— даже  
сытый и тот  
захочет  
полакомитьс  
я  
поджаристой  
краюшкой с**



**Хлеб всему голова. Ржаной хлеб  
всему голова.**

**Хлебушко калачу дедушка  
(ржаной пшеничному).**

**От хлеба соли не отказываются.  
Хлеб-соль платежом  
красен.**

**ЗДРАВСТВУЙ,**

**МАСЛЕНИЦА!**

**Праздник блинов и поцелуев**

**Масленица справляется за семь недель до Пасхи и приходится на**

**период с конца февраля до начала марта. В этом году масленица начинается с 3 марта.**

**Масленицу повсюду ожидали с большим нетерпением. Это самый весёлый, самый разгульный и поистине всеобщий праздник.**

**В некоторых местах о подобающей встрече и должном проведении всей масленицы заботились ещё с субботы предшествующей недели.**



В Калужской губернии, начиная печь заранее блины, хозяйка посылала мальчика лет 8-10 «встречать масленицу» : давала ему блин, с которым он скакал верхом на ухвате или кочерге по огороду и кричал :



Прощай, зима сопливая!

Приходи, лето красное!

Соху, борону-

И пахать пойду!



**Эту неделю перед началом Великого поста издавна называли**



**«сырной» или «мясопустной». Уже нельзя было есть мясо, хотя разрешались молоко и молочные продукты, рыба. Зато русский народ придумал очень приятное кушанье — блины. Со сметаной, маслом, икрой...**

**Они и стали обязательным блюдом и даже символом Масленицы.**





Блины пекли в течение всей недели. У зажиточных горожан каждый день к столу подавался новый вид блинов: картофельные, манные, пшеничные, рисовые. Дамы-благотворительницы и просто богомольные старушки разносили их по больницам, приютам, тюрьмам. Обязательным было хождение «на блины» к родственникам, особенно к старшим по возрасту.



**Веселье и смех , песни и пляски царили всю неделю.  
Недаром её ещё называли «широкой» или «весёлой».  
Сложилось и окрепло убеждение: если не потешить душу  
на широкую масленицу - значит и жить в горькой беде.**

**Каждый день масленицы имел своё название, за каждым  
закреплены были определённые действия, правила  
поведения. Дни были строго расписаны: кто к кому в  
гости ходит, кто кого угощает.**

# Понедельник-встреча

В этот день из соломы делали чучело Масленицы, надевали на него старую женскую одежду, насаживали это чучело на шест и с пением возили на санях по деревне. Затем Масленицу ставили на снежной горе, где начиналось катание на санях. Песни, которые поют в день встречи, очень жизнерадостны. Да вот, например:

А мы Масленицу встречали,  
Повстречали, душа, повстречали,  
На горوشке побывали,  
Блином гору выстилали,  
Сыром гору набивали,  
Маслом гору поливали,  
Поливали, душа, поливали.

# Вторник - заигрыш

С этого дня начинались разного рода развлечения: катания на санях, народные гулянья, представления. В больших деревянных балаганах (помещения для народных театральных зрелищ с клоунадой и комическими сценами) давали представления во главе с Петрушкой и масленичным дедом. На улицах попадались большие группы ряженых, в масках, разъезжавших по знакомым домам, где экспромтом устраивались веселые домашние концерты. Большими компаниями катались по городу, на тройках и на простых розвальнях. Было в почете и другое нехитрое развлечение: наблюдение за оленями в горах.

# Среда - лакомка

Она открывала угощение во всех домах блинами и другими яствами. В каждой семье накрывали столы с вкусной едой, пекли блины, в деревнях вскладчину варили пиво. Повсюду появлялись театры, торговые палатки. В них продавались горячие сбитни (напитки из воды, меда и пряностей), каленые орехи, медовые пряники. Здесь же, прямо под открытым небом, из кипящего самовара можно было выпить чаю.

# ЧЕТВЕРГ-РАЗГУЛ (перелом, широкий четверг)

На этот день приходилась середина игр и веселья. Возможно, именно тогда проходили и жаркие масленичные кулачные бои, кулачки, ведущие свое начало из Древней Руси. Были в них и свои строгие правила. Нельзя было, например, бить лежащего. Помните пословицу «лежащего не бьют» ~ вдвоем нападать на одного (двое дерутся третий не лезь), бить ниже пояса (поговорка есть: удар ниже пояса) или бить по затылку. За нарушение этих правил грозило наказание. Биться можно было «стенка на стенку» (опять поговорка) или «один на один» (как у французов тет-а-тет «с глазу на глаз»). Велись и «охотницкие» бои для знатоков, любителей таких поединков. С удовольствием наблюдал такие бои и сам Иван Грозный. Для такого случая это увеселение готовилось особенно пышно и торжественно:

Как сходилися, собиралися  
Удалые бойцы московские  
На Москву-реку, на кулачный бой,  
Разгуляться для праздника, потешиться.  
И приехал царь со дружиною,  
Со боярами и опричниками,  
И велел растянуть цепь серебряную,  
Чистым золотом в кольцах спаянную.  
Оцепили место в двадцать пять сажен  
Для охотничьего бою, одиночного.  
И велел тогда царь Иван Васильевич  
Клич кликать звонким голосом:  
«Эй, уж где вы, добрые молодцы?  
Вы потешьте царя нашего батюшку,  
Выходите-ка в широкий круг;  
Кто побьет кого, того царь наградит,  
кто будет побит, того бог простит!  
(М. Лермонтов «Песня про купца  
Калашникова...»)

И все-таки это была игра, праздник, которому, естественно, соответствовала и одежда. «Нарядные рукавицы наденем, выйдем на улицу, - на кулачки и позабавимся», рассказывал кузнец Кондратий, один из героев романа А.Н.Толстого «Петр Первый».

Если и вы хотите следовать древним русским ритуалам и обычаям, если у вас сильно чешутся руки, можно слегка и позабавиться, наверное, ~~дринкуют~~ (если ~~заодно~~ ~~ма~~ разрешит) все негативные отрицательные эмоции, наступит разрядка (может, в этом и был какой-то тайный смысл кулачных боев), а заодно это и поединок сильнейших. Только не забывайте о всех ограничениях и, главное, о том, что это все-таки праздничный, игровой поединок.

# ПЯТНИЦА-ТЁЩИНЫ ВЕЧЕРА

**Целый ряд масленичных обычаев был направлен на то, чтобы ускорить свадьбы, содействовать молодежи в нахождении себе пары. А уж сколько внимания и почестей оказывалось на масленице молодоженам! Традиция требует, чтобы они нарядные выезжали «на люди» в расписных санях, наносили визиты всем, кто гулял у них на свадьбе, чтобы торжественно под песни скатывались с ледяной горы (и в этом тоже был тайный смысл, помните, мы говорили?). Однако, (как вы, наверное, уже поняли из названия этой масленичной недели) самым главным событием, связанным с молодоженами и справляемым по всей Руси, было посещение тещи зятьями, для которых она пекла блины и устраивала настоящий пир (если, конечно, зять был ей по душе).**

**Вы наверняка знаете, кто такие теща и зять (это мамина мама для вашего папочки). В некоторых местах «тещины блины» происходили на лакомки, т. е. в среду на масленичной неделе, но могли приурочиваться к пятнице.**

**Если в среду зятя гостили у своих тещ, то в пятницу зятя устраивали «тещины вечерки» и приглашали на блины. Являлся обычно и бывший дружка, который играл ту же роль, что и на свадьбе, и получал за свои хлопоты подарок. Званая теща (существовал и такой обычай) обязана была прислать с вечера все необходимое для печения блинов: сковороду, половник и пр., а тесть посылал мешок гречневой крупы и коровье масло. Неуважение зятя к этому событию считалось бесчестием и обидой и было поводом к вечной вражде между ним и тещей.**

# СУББОТА-ЗОЛОВКИНЫ ПОСИДЕЛКИ

Начнем с того, что золовка - это сестра мужа. Откуда пошло такое название? Может, от слова зло? Ведь она всегда подмечала в жене своего брата слишком много отрицательных черт, а порой и не скрывала своей неприязни к ней? Что ж, случалось и такое... (но не всегда). Итак, в этот субботний день молодые невестки принимали у себя родных (жены сыновей для матери их мужей были невестками, т.е. пришедшими не отсюда, с их деревни, например, а невесть откуда, - так было принято кое-где раньше: «Не брать в жены своих, местных»).

Как видим, на этой «масленице жирной» каждый день этой щедрой недели сопровождался особым застольем.

# ВОСКРЕСЕНЬЕ-ПРОВОДЫ, ПРОЩЁННЫЙ ДЕНЬ

В книге М. Забылина «Русский народ» рассказывается, как еще в начале XVII века иностранец Маржерет наблюдал следующую картину: если в течение года русские чем-то оскорбили друг друга, то, встретившись в «прощенное воскресенье», они непременно приветствовали друг друга поцелуем, и один из них говорил: «Прости меня, пожалуйста». Второй же отвечал: «Бог тебя простит». Обида была забыта.

С той же целью в прощенное воскресенье ходили на кладбище, оставляли на могилах блины, молились и поклонялись праху родных.

С этой мудрой традицией встречаемся и в художественной литературе. В пьесе А. Н. Островского «Не так живи, как хочется», находим: «В кого такой уродился? Теперь дни прощенные, и чужие мирятся, а у них и вставаючи, и лежаючись брань да перебор...»

Масленица называлась еще и Сырной седмицей и была последней неделей перед Великим постом. Сразу же за семью днями разгульного масленичного веселья начинался семинедельный период строгости, святости,

**ценное воскресенье ходили на кладбище, оставляли  
ись праху родных.**

**ией встречаемся и в художественной литературе. В  
тсся», находим: «В кого такой уродился? Теперь дни пр  
аваючи, и лежаючись брань да перекор...»**

Масленица справлялась за семь недель до Пасхи (весенние праздники - особый разговор).

Как мы уже говорили, Масленица - самый веселый, самый разгульный и, поистине, всеобщий праздник проводов зимы.

Какими только ласковыми словами ни награждал народ этот многодневный праздник: **Л честная масленица** | , **Л веселая** | , **Л касаточка** | , **Л перепелочка** | ,  
+

**Рядбуха** | , **Л ясочка** |  
**Рядбуха** | вам, чистой совести, душевной щедрости, светлого мироощущения, библейской праведности.

Важный +

атрибутом! масленицы

**В. Волина** Кстати, о центральном действии праздничного карнавала можно, пожалуй, рассказать чуть-чуть подробнее, ибо наряду с блинами, оно является главнейшим атрибутом! этого праздника.

Заинтриговали? Ну так слушайте.

В качестве жертвоприношения (когда-то это именно так и осмысливалось) изготавливали огромную смешную и страшную куклу древний священный образ божества.

Сначала ее (т.е. куклу) с почестями водили по деревне, а затем, под хохот и народное веселье Лубивали! разрывали на части, жгли на костре, топили в воде. Дикость? Ни в коем случае. И вообще никогда и ничто не стремитесь сразу огульно оговаривать и охаивать. Этот обряд праздника плодородия связан с идеей возрождения через жертвоприношение и смерть; плодоносящих сил природы, обновления ее жизненной силы. Оказывается, в этот первобытный праздник народом был заложен глубокий смысл: рождение жизни через борьбу, смерть и воскресение.

**Христианская церковь пыталась искоренить этот праздник как языческий, но смогла лишь немного перенести его по срокам и сократить дни празднования с четырнадцати до восьми.**

**Кстати, вот вам еще один деревенский обряд сжигания чучела масленицы, который происходил в воскресенье ? в последний день праздника (к сожалению этот ритуал праздника почти утрачен).**

**+**

**Сударыня Масленица! Ветер, межн! В! ра сан! В! роем молодых людей, которые везли Масленицу по зимним улицам. За санями шествовал масленичный Лпоезд! : целая вереница саней, сопровождавших Масленицу. За околицей устраивался большой костер. Давали чучелу Масленицы блин, после чего ЛСударыня-Масленица! сжигалась на костре со словами: ЛГори, блины, гори, Масленица! Блинами как бы хоронили Масленицу (блины не стар! блин! в! ра все! проче! символ бросали в костер) как символ будущего плодородия. Как мы уже говорили, ритуальное сжигание чучела Масленицы тоже имело древний смысл: уничтожение символа зимы было необходимо для воскрешения его силы весной в злаках. По представлению древних славян, взошедшие зерна -? как бы воскресший покойник; гибель зерна в почве необходима для возрождения его новой жизни в колосе. Это хорошо выражено в пьесе-сказке**

**+**

**Снегурочка! А.Н.Островского. Думая о весне,**

**Масленица - мокрохвостка!  
Приезжай домой со двора,  
Отошла твоя пора!  
У нас с гор потоки,  
Заиграй овражки,  
Выверни оглобли,  
Налаживай соху!  
Весна-красна,  
Наша ладушка пришла!**

**В прощальных песнях последнего воскресенья Масленицы слышны уже минорные интонации. В них Масленица упрекается в том, что она обманула, разорила их, все поела и посадила на Великий пост. Но основное содержание этих песен легко понять из начальных слов: **! Полно, зимушка, зимовать!** . Отмечали этот праздник зимы, чтобы поблагодарить ее за все хорошее, что она дала. В то же время стужу гнали прочь, с нетерпением ожидая прихода весны.**

Пусть же весна всегда будет в Вашей жизни (даже при неизбежной смене времен года). Несмотря, вопреки, невзирая, на мороз и стужу, будьте всегда теплы и добросердечны к людям. Любите жизнь!

Определенная последовательность в смене забав и веселья.

Эта последовательность в течение недели закрепилась в названиях дней масленицы.

С чем связан обычай печь на масленицу блины

В. Волина Ее происхождение затерялось в глубокой древности, но отмечалась она у всех славянских народов. Люди призывали в свой дом хороший урожай и богатый приплод. По традиции масленица расплсана по дням на целую неделю: понедельник - встреча, вторник - заигрыш, среда - лакомка, четверг - разгул, пятница - тещины вечерки, суббота - золовкины посиделки, воскресенье - проводы, прощенный день.

Праздник масленицы был связан с культом нарождающегося солнца. Отсюда и традиционные блины. Круглые, горячие, золотистые, они представляют собой как бы миниатюрные изображения нашего светила. К тому же настоящие русские блины имеют красный цвет. «Блин ? символ солнца, красных дней, хороших урожаев, ладных браков и здоровых детей», писал А. Куприн. Со временем масленица утратила мистический смысл и превратилась в массовое народное гулянье, посвященное проводам зимы. С карнавалами ряженых и ездой на тройках с бубенцами, сжиганием чучела зимы и катаньем на санках с гор, взятием снежных городков и другими шумными и веселыми играми и затеями.