



# **Использование мнемотехники в развитии связной речи дошкольников**

**«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным  
ему пяти словам - он будет долго и напрасно  
мучиться, но свяжите двадцать таких слов  
с картинками, и он усвоит на лету».**

**К. Д. Ушинский**



## **Что такое мнемотехника**

Мнемотехника – это техника развития памяти.

Слово происходит от греческого «mnemonikon» - искусство запоминания.

Мнемотехника представляет собой совокупность правил и приёмов, облегчающих запоминание, сохранение и воспроизведение информации.





**С помощью мнемотехники можно решать следующие задачи:**

Развивать связную речь.

Развивать у детей умение с помощью графической аналогии понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи.

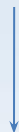
Обучать детей правильному звукопроизношению.

Развивать у детей сообразительность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память .

# Мнемотехника строится от простого к сложному:

мнемоквадрат



мнеמודорожка



мнемотаблица





**Мнемоквадрат** - одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение.

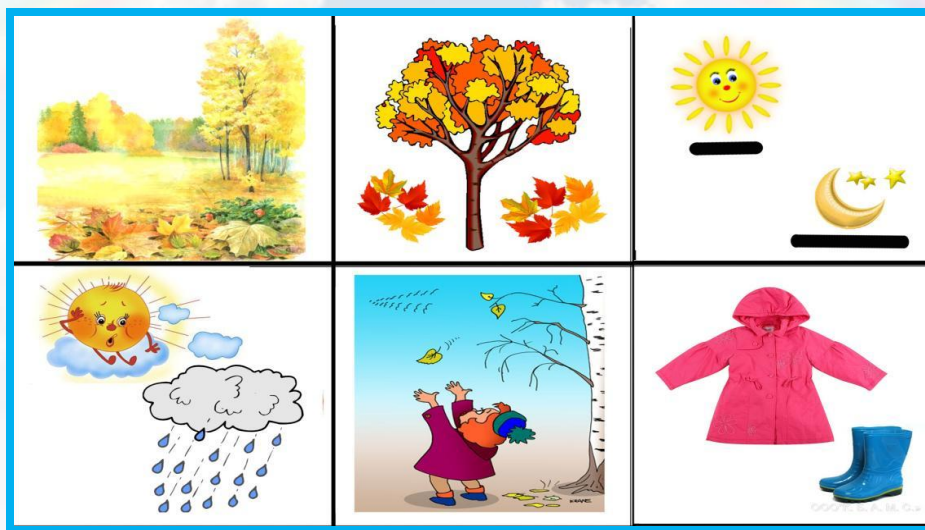



**Мнемодорожка** – ряд картинок (3-5), по которым можно составить небольшой рассказ в 2 - 4 предложения.





**Мнемотаблица** – это целая схема, в которую заложен текст ( рассказ, стих, сказка и т. п.)





**Мнемотаблицы служат  
дидактическим материалом для  
развития связной речи и  
используются с целью:**

- \* при составлении рассказов,
- \* при пересказах художественных произведений,
- \* при проговаривании чистоговорок и скороговорок,
- \* при отгадывании и загадывании загадок,
- \* при заучивании стихотворений.



# Составление рассказа

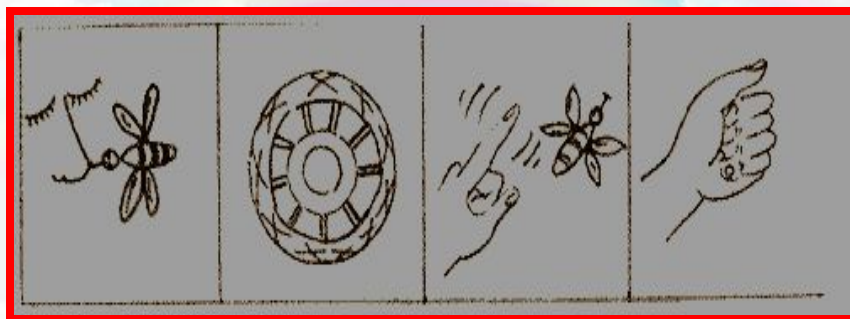


# Пересказ художественных текстов





# Проговаривание чистоговорок



**СА-СА-СА – меня ужалила оса,**  
**СО-СО-СО – стал мой нос как колесо,**  
**СЫ-СЫ-СЫ – не боюсь я злой осы,**  
**СУ-СУ-СУ – я осу в руке несу!**

# Проговаривание скороговорок



|   |   |   |
|---|---|---|
|  <p>Шёл</p>    |  <p>баран</p>           |  <p>по крутым<br/>горам,</p>   |
|  <p>баран</p> |  <p>вырвал травку,</p> |  <p>положил<br/>на лавку.</p> |



# Отгадывание загадок



Сидит



девица.



в темнице.



в коса

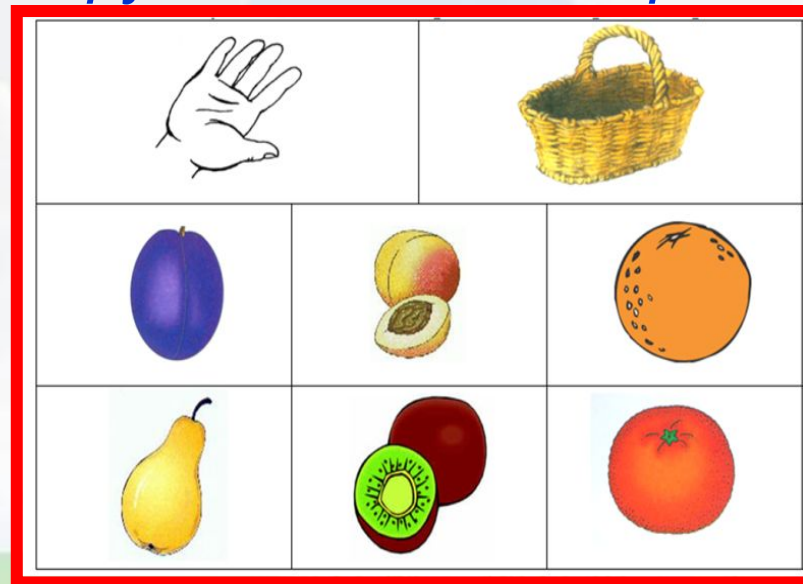


на улице.




# Заучивание стихотворений

*В руки фрукты мы берем  
И в корзинку их кладем:  
Слива, персик, апельсин,  
Груша, киви, мандарин.*







**Работу на занятиях по  
мнемотаблицам строится в три  
этапа.**

**1 этап:** Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

**2 этап:** Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

**3 этап:** После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказа по заданной теме.

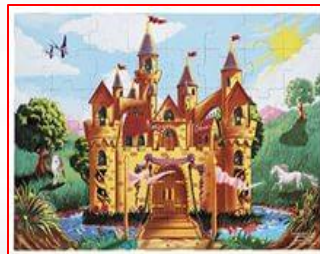
## **Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному:**

- Коллаж ( Большева Т. В.)
- Предметно – схематическая модель (Ткаченко Т. А.)
- Сенсорно – графическая схема (Воробьёва В. К.)





**Коллаж** –это объединение на одном листе (фланелеграфе) картинок, букв, цифр, фигур, которые должны быть связаны одной темой и целью.



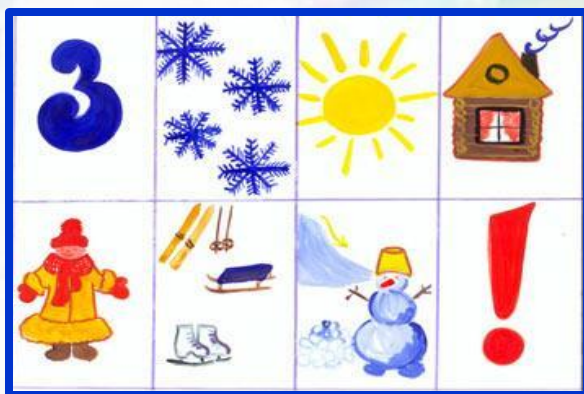
# Предметно-схематические модели Ткаченко Т.А.

схема описания игрушки

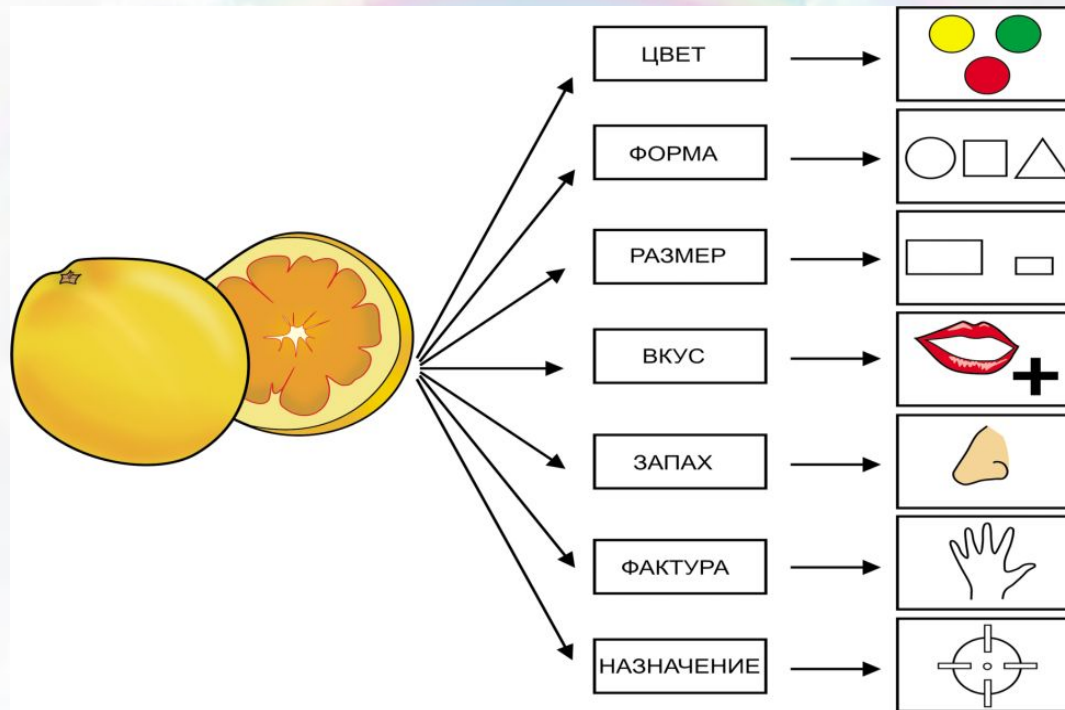




# Схемы составления рассказов



# Сенсорно- графические схемы Воробьёвой В. К.





# Мнемотаблицы, отображающие последовательность действий.





**Спасибо за  
внимание!**