

**Использование технологии
развития критического
мышления (ТРКМ) на уроках**

«Неграмотный будущего – это не тот , кто не умеет читать. Им станет тот, кто не умеет учиться»

Олвин Тоффлер

Критическое мышление

«...это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю...»

«...в педагогике критическое мышление – это мышление оценочное, рефлексивное, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт».

Загашев И.О., Заир-Бек С.М.

Цель технологии

- Обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс (развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни – умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений)

- В содержании целей заложено формирование ключевых компетенций: информационной, коммуникативной, разрешения проблем. Поэтому данная технология широко используется в рамках компетентностного подхода в образовании.

Структура урока в ТРКМ

- Стадия «Вызов»
- Стадия «Осмысление»
- Стадия «Рефлексия»

Роль учителя

- направляет усилия учеников в определенное русло;
- сталкивает различные суждения;
- создает условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений;
- дает учащимся возможность самостоятельно делать выводы.

Стадия «Вызов»

Начало урока в ТРКМ- это стадия «Вызов», во время которой учащиеся активизируют имеющиеся ранее знания, учитель пробуждает интерес к теме.

Приемы таблица ЗХУ

Знаю

Хочу узнать

Узнал

Приемы «Верю - не верю»

1	2	3	4	5
Верите ли вы ...	Верите ли вы ...	Верите ли вы ...	Верите ли вы ...	Верите ли вы ...
да	нет	нет	да	нет

*** «Ключевые слова»

- По ключевым словам темы составить рассказ или расставить их в определенной последовательности, а затем, на стадии осмысления искать подтверждение своим предположениям, расширяя материал.

Стадия «Осмысление»

- Получение новой информации по теме, классификация полученной информации, соотнесение старой и новой информации, формулирование вопросов, определение собственной позиции

Приёмы стадии осмысления

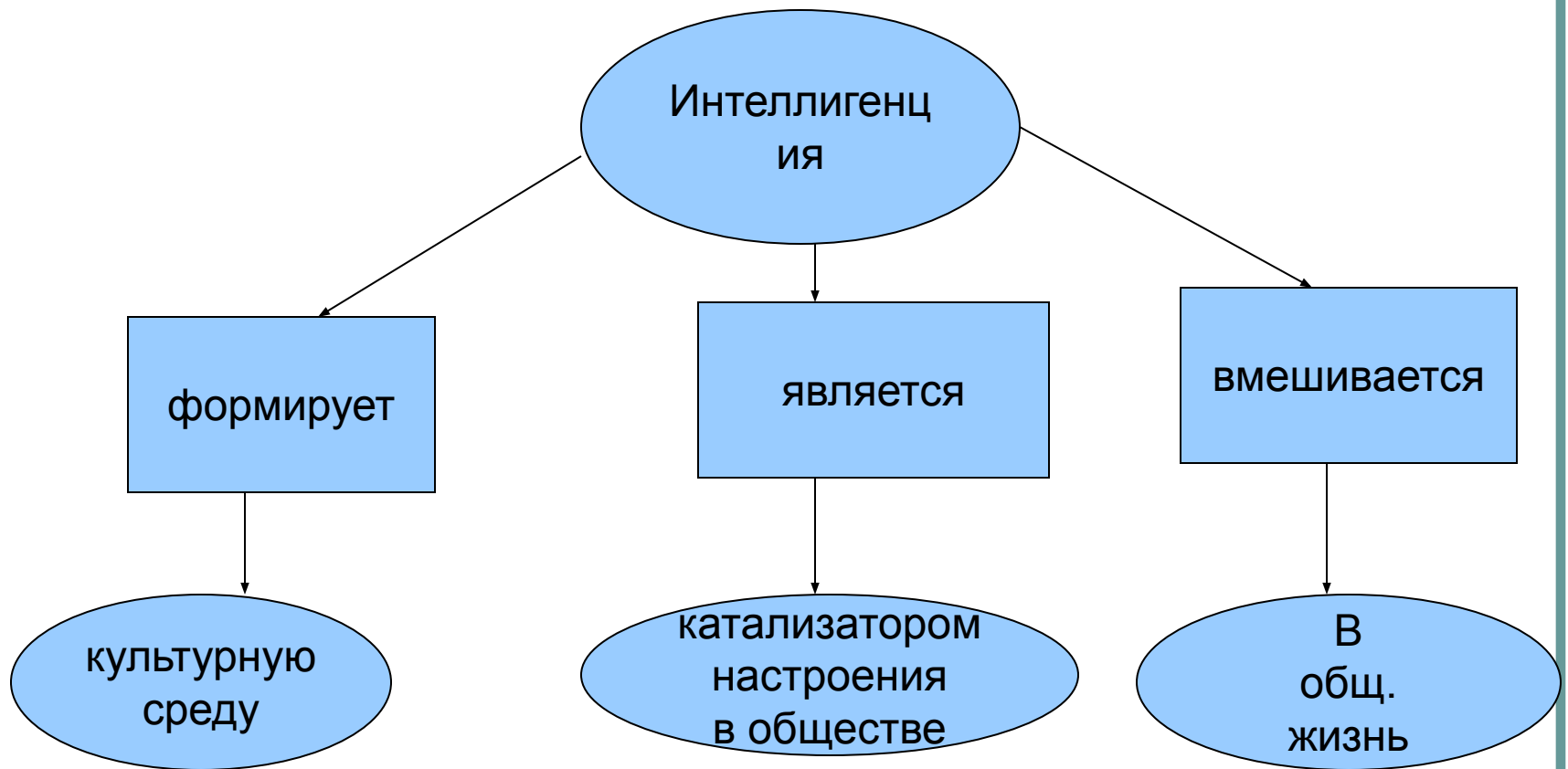
- **Рассыпанный текст**

*«меня научит
чему-нибудь полезному
учиться, и буду благодарен
я всегда готов
всякому, кто»*

Приемы: Сравнительная (системная) таблица

Линии сравнения	Африка	Австралия
Площадь		
Географическое положение		
Рельеф		
Климат		

Денотатный граф



«Инсерт»

Чтение текста с пометками

- V – уже знал
- + - новое
- - - думал иначе
- ? – не понял, есть вопрос

«Фишбоун»



*** «Бортовой журнал»

Что мне известно по данной теме

Что нового я узнал из текста

*** «Толстые и тонкие вопросы»

Толстые ?

- Дайте объяснение, почему...
- Почему вы думаете...
- Почему вы считаете...
- В чем разница...
- Предположите, что будет, если...
- Что, если...

Тонкие ?

- Кто...
- Что...
- Когда...
- Может...
- Будет...
- Мог ли...
- Как звали...
- Было ли...
- Согласны ли вы...
- Верно ли...

*** «ИДЕАЛ»

- Интересно, в чем проблема?
- Давайте найдем как можно больше способов решения проблемы!
- Есть ли какое-либо хорошее решение?
- А теперь сделаем выбор!
- Любопытно, как это осуществить на практике?

Стадия «Рефлексия»

- Данный этап необходим для того, чтобы учащиеся смогли проанализировать, удалось ли им достичь поставленных целей и решить возникшие в процессе знакомства с новым материалом проблемы и противоречия.
- Идет рефлексия своего процесса учения. Ученик проводит активное переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний.
- Рефлексивный анализ направлен на прояснение смысла нового материала, построение дальнейшего маршрута обучения, выход на следующую тему.

Приемы

- Узнал
- Понял
- Применил
- Проанализировал
- Сделал вывод
- Принял решение

Прием «Плюс, минус, интересно»

- Что в этом хорошего?
- +
- +
- +
- Что в этом плохого?
- —
- —
- Что в этом интересного?
- !

Прием «Акростих»

- Т
- Р
- К
- М

Начальные строки строк должны
составить аббревиатуру ТРКМ

Прием «РАФТ»

**Перед написанием выступления
необходимо чётко определять**

- Роль
- Аудитория
- Форма
- Тема

Прием «Синквейн»

- **1 строка – тема (одно слово), существительное**
- **2 строка – описание темы (два слова), имя прилагательное**
- **3 строка – описание действия (три слова), глагол**
- **4 строка – отношение к теме (предложение, цитата, девиз)**
- **5 строка – одно слово (синоним)**

***«Единственный путь к знаниям
– это деятельность»***

Б.Шоу