

**Использование устного  
народного творчества  
в работе учителя-логопеда  
по развитию связной речи**

# Этапы работы с загадками:

- ❖ **Слушаем загадку (учимся воспринимать связное высказывание);**
- ❖ **Отгадываем «да-нетку» (учимся выделять предъявленные признаки предмета);**
- ❖ **Отгадываем загадку (учимся анализировать предъявленные признаки предмета);**
- ❖ **Составляем загадку (набираем описательные характеристики, формируем умение связного говорения по правилам);**
- ❖ **Кодируем загадку (набираем все части речи в словарь, кодируем рассказ).**

# Методика работы с загадками:

- ❖ На полуактивном этапе обучаем детей созданию сравнений по различным признакам (форме, цвету, вкусу, действию и т.д.) с использованием схем.
- ❖ На активном этапе отрабатываются умения составлять загадки с использованием моделей и схем.

## Алгоритм мыслительных действий при составлении загадок:

1. Выбор объекта.
2. Выбор модели загадки.
3. Подбор характеристик и сравнение с другими объектами.
4. Выбор наиболее удачных сравнений.
5. Связка сравнений в единый текст загадки с помощью речевых оборотов: «как», «но не» и др.

По окончании работы выразительное чтение загадки.

# Модели составления загадок:

Для обучения детей составлению загадок необходимо освоить модели в следующей последовательности:

| Какой? | Что бывает таким же? |
|--------|----------------------|
|        |                      |
|        |                      |
|        |                      |

| Что делает? | Что(кто) делает так же? |
|-------------|-------------------------|
|             |                         |
|             |                         |
|             |                         |

| На что похоже? | Чем отличается? |
|----------------|-----------------|
|                |                 |
|                |                 |
|                |                 |

# Модель № 1: «Какой? - Что бывает таким же?»

| Какой? | Что бывает таким же? |
|--------|----------------------|
|        |                      |
|        |                      |
|        |                      |

Для составления загадки выбран объект (**самовар**).

Далее детьми даются образные характеристики по заданным логопедом признакам.

- Какой самовар по цвету? - **Блестящий**.

Логопед записывает это слово в первой строчке левой части таблицы.

- Какой самовар по действиям? - **Шипящий** (заполняется вторая строчка левой части таблицы).

- Какой он по форме? - **Круглый** (заполняется третья строчка левой части таблицы).

Логопед просит детей дать сравнения к перечисленным значениям признаков и заполнить правые строчки таблицы:

# Модель № 1: «Какой? - Что бывает таким же?»

| Какой?            | Что бывает таким же? |
|-------------------|----------------------|
| <b>Б</b> лестящий | МОНЕТА               |
| <b>Ш</b> ипящий   | ВУЛКАН               |
| <b>К</b> руглый   | АРБУЗ                |

Далее детей просят дать образные характеристики объектам, выбранным для сравнения (правая часть таблицы):

Блестящий - монета, но не простая, а начищенная монета и т.

д.

Таблица может выглядеть следующим образом:

| Какой?    | Что бывает таким же? |
|-----------|----------------------|
| Блестящий | Начищенная монета    |
| Шипящий   | Проснувшийся вулкан  |
| Круглый   | Спелый арбуз         |



После заполнения таблицы, логопед предлагает прочитать загадку, вставляя между строчками правого и левого столбцов связки:

**"Как" или "Но не"**

Чтение загадки может происходить коллективно всей группой детей или каким-либо одним ребенком. Сложенный текст неоднократно повторяется всеми детьми.

**Итоговая загадка про самовар:**

**"Блестящий, как начищенная монета;  
шипящий, как проснувшийся вулкан;  
круглый, но не спелый арбуз".**



# Модель № 2: «Что делает? – Что(кто) делает так же?»

(Методика работы с моделью 2 аналогична работе с первой моделью. Перед детьми вывешивается таблица, которая постепенно заполняется сначала в левой, а потом в правой части.)

| Что делает? | Что (кто) делает так же? |
|-------------|--------------------------|
|             |                          |
|             |                          |
|             |                          |

| Что делает? | Что(кто) делает так же? |
|-------------|-------------------------|
| Прыгает     | МЯЧ                     |
| Нырять      | УТКА                    |
| Плавают     | ЛОДОЧКА                 |

## Загадка про лягушку:

«Прыгает, как мяч; ныряет, как  
утка; плавает, но не лодочка».



# Модель № 3: «На что похоже?» – Чем отличается?»

(Особенностью освоения этой модели является то, что ребенок, сравнивая один объект с каким-либо другим объектом, находит между ними общее и различное.)

| На что похоже? | Чем отличается? |
|----------------|-----------------|
|                |                 |
|                |                 |
|                |                 |

## **Протокол составления загадки про гриб:**

**- На что похож гриб?**

**- *На мужичка.***

**- А чем отличается от мужичка?**

**- *У гриба нет бороды.***

**- Еще на что похож?**

**- *На дом, но без окон.***

**- А еще на что похож ?**

**- *На зонтик, но у зонтика тоненькая  
ручка.***

На что похоже?

Чем отличается?

**М**ужичок

Нет бороды

**Д**ом

Нет окон

**З**онтик

Тоненькая  
ручка

Далее логопед предлагает составить загадку в целом, используя связки:

"Как" или "На", "Но на" или "Но без"

**Текст получившейся загадки:**

«Похож на мужичка, но без бороды;  
похож на дом, но без окон;  
как зонтик, но на толстой ножке».





**Роль загадок велика:  
Они оказывают большое влияние  
на развитие речи детей,  
на обогащение словарного запаса,  
на развитие воображения и мышления детей,  
на обогащение их представлений об  
окружающем мире,  
на воспитание эстетических чувств,  
на развитие ребенка в целом.**