

Развитие фонематического
восприятия, анализа и синтеза у
детей 6 – 7 лет с Общим
недоразвитием речи.

Учитель-логопед

Маркова Наталия Николаевна

Этапы работы со звуком.

1. Предварительная работа на материале неречевых звуков:
 - определение звука на слух
 - дифференциация звуков
 - определение направления звука
2. Знакомство со звуком.
3. Выделение звука из ряда других звуков.
4. Выделение ударного гласного в слове (для гласных звуков).
5. Выделение звука в слове.
6. Определение места звука в слове.
7. Формирование навыка фонематического анализа и синтеза.
8. Формирование фонематических представлений.

Знакомимся со звуком **А**.

Как плачут дети?

А А А прозвнеси громко
а а а прозвнеси тихо



Повтори грустно а а а.



А теперь повтори радостно ААА!

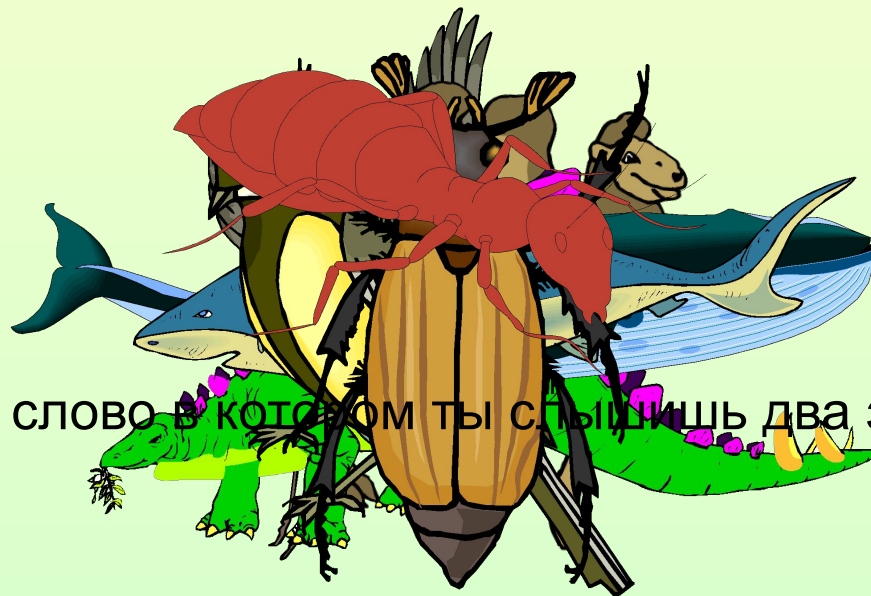
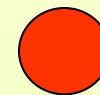
А – гласный звук. Воздушная струя свободная,
не встречает на пути преград. Голос поет.
При разборе слова обозначаем звук **А** - так



Д/игра «В каком слове живет звук А?»

Назови картинку.

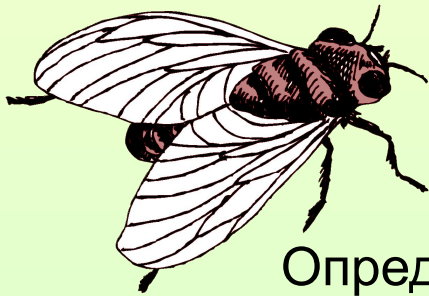
Послушай слова и найди те, в которых есть звук А.



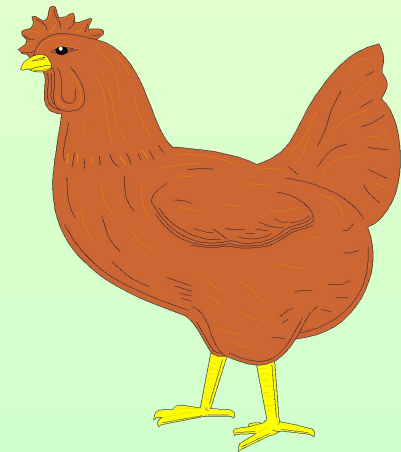
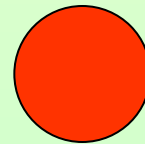
Назови слово в котором ты слышишь два звука А.

Д/игра «Ловишки со звуком А»

--	--	--



Определи, в какой части слова спрятался звук А?
(первый, последний, в середине слова)



Д/игра «Придумай слово»

Придумай слова, в которых звук **А** первый.

Эти слова придумала я, проверь, нет ли ошибок?



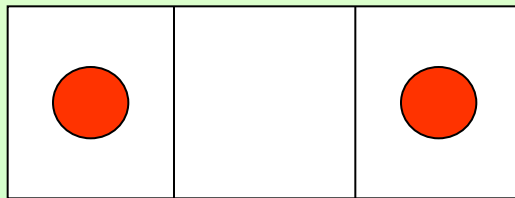
Что ты заметил?



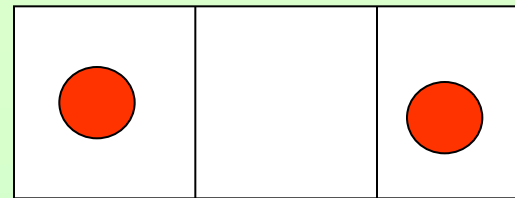
В словах **арфа** и **азбука** звук **А** встречается дважды (первый и последний)



АРФА



АЗБУКА



Игра «Сломанное слово»

Сбежал из слова первый звук, и тебе нужно его вернуть на место.
Возвращаем в слово звук **А**.

- . рка
- . стра
- . фрика
- . фиша
- . нтилопа

