

# Русская народная



4А класс 2016-17 уч.г

# Протяжные песни –

**это:**

- народные песни, наиболее полно выражающие душевные переживания, чувства и настроение русских людей;
- в них широко расппеваются гласные (в народе это называлось «водить голосом».)



# Виды протяжных

## песен:

- Фольклорные
- Оптимистические
- Сатирические
- Юмористические



## Жанр

## протяжных

## песен:

- Обрядовые
- Праздничные
- Семейные
- Хороводные
- Игровые
- Плясовые

# Истори

- Самая древняя группа протяжных песен – песни о смерти вдалеке от родного дома. Появились не позднее XV – XVI вв. «когда Русь ещё слагалась».
- Полного развития протяжные песни достигли к XVII в. К этому времени окончательно сформировался склад



й

# Роль протяжных песен

- В протяжных песнях наиболее ярко и правдиво отражается душа русского народа;
- Протяжные песни представляют собой вершину развития песенной традиции русского крестьянского народа.

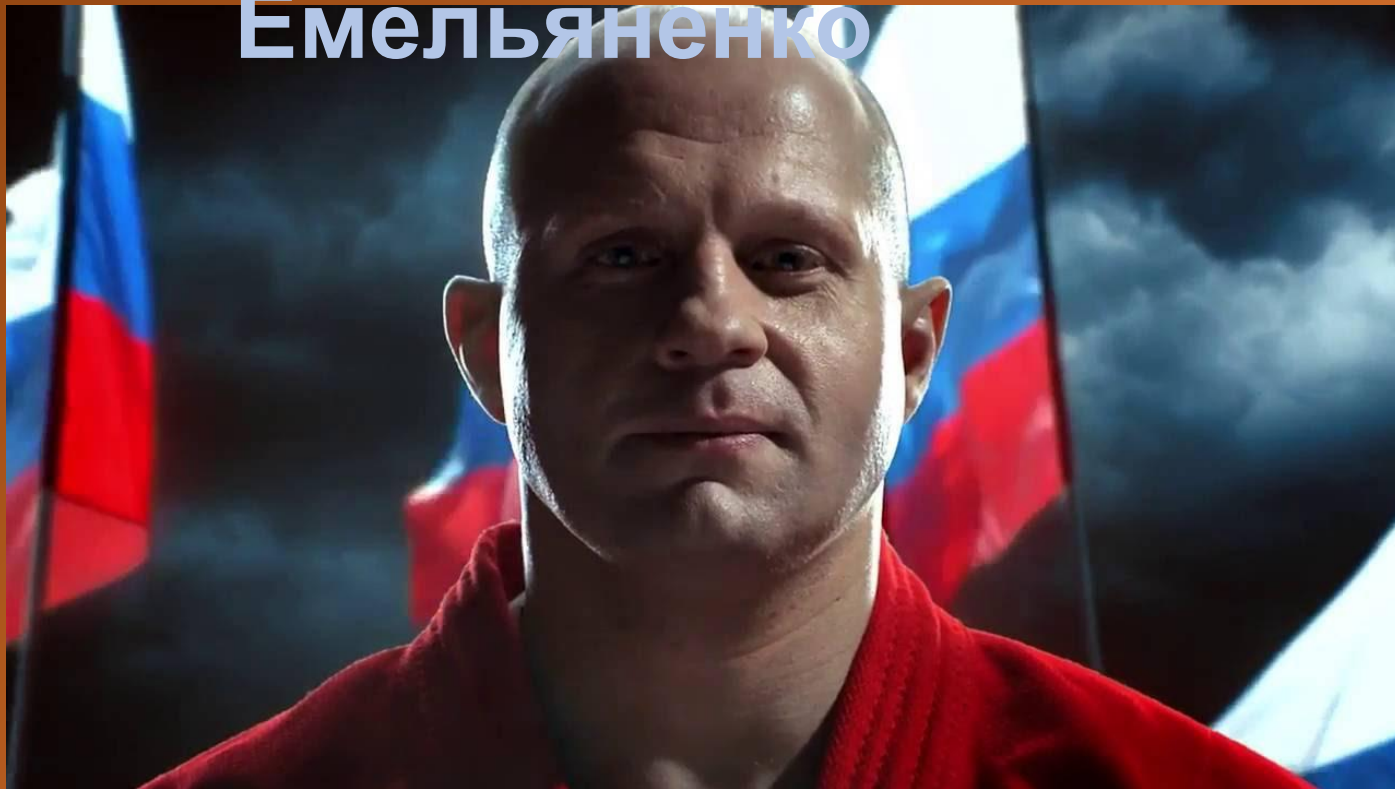


Ой, то не вечер  
(«Сон Степана  
Разина»)



Самый первый  
письменный вариант песни  
можно увидеть в книге  
«Песни уральских  
казаков», изданной в 1899,  
под названием «Разин  
видит сон».

# Фёдор Емельяненко



**Четырёхкратный чемпион мира по смешанным боевым искусствам и девятикратный чемпион России по боевому самбо. Заслуженный мастер спорта по самбо и мастер спорта международного класса по дзюдо.**

Спасибо за

внимание!

