

*Технология развития  
критического мышления как  
инструмент для  
формирования УУД*



**Подготовила:** *Учитель начальных  
классов,  
Андреева Людмила Эйновна*

# *Исследователи методов критического мышления*

*Западные*

*Д. Клустер*

*Ч. Темпл*

*Д. Стил*

*К. Мередит*

*Д. Огл*

*в России*

*И. О. Загашев*

*С. И. Заир – Бек*

*И.В. Муштавинская*

*Е. А. Трифонова*

*Е. А. Генике*

# *Формирование УУД*

- *коммуникативные*
- *познавательные*
- *регулятивные*
- *личностные*

## *Цель ТРКМ:*

*развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в учебной жизни.*

*(умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать)*

## *Задачи ТРКМ :*

- Формирование нового стиля мышления*
- Развитие базовых качеств личности*
- Развитие аналитического, критического мышления*

# Стадии технологии критического мышления

| 1– я стадия   | 2– я стадия   | 3– я стадия  |
|---|---|--|
| <p><b>Вызов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>□– актуализация имеющихся знаний;</li><li>□ – пробуждение интереса к получению новой информации;</li><li>□ – постановка учеником собственных целей обучения.</li></ul> | <p><b>Осмысление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>□– получение новой информации;</li><li>□ – учащиеся соотносят старые знания с новыми.</li></ul> | <p><b>Рефлексия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>□– размышление, рождение нового знания;</li><li>□ – обобщение полученной информации, целостное осмысление</li><li>□- Формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу</li></ul> |

# Приемы технологии критического мышления

| 1– я стадия  | 2– я стадия  | 3– я стадия  |
|--|--|--|
| <p><b>Вызов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Кластер ( на всех стадиях)</i></li><li>• <i>Корзина идей</i></li><li>• <i>Верные – неверные утверждения</i></li><li>• <i>Таблица ЗХУ</i></li><li>• <i>Ромашка «Блума»</i></li><li>• <i>Плюс – минус – интересно</i></li><li>• <i>Верите ли вы, что...</i></li><li>• <i>Дерево предсказаний</i></li><li>• <i>Мозговой штурм</i></li></ul> | <p><b>Осмысление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Инсерт</i></li><li>• <i>Чтение с остановками</i></li><li>• <i>Фишбоун</i></li><li>• <i>«Тонкие» и «толстые» вопросы ( на всех стадиях)</i></li><li>• <i>Таблица ЗХУ</i></li><li>• <i>Плюс – минус – интересно</i></li></ul> | <p><b>Рефлексия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Кластер</i></li><li>• <i>Шесть шляп</i></li><li>• <i>Ромашка «Блума»</i></li><li>• <i>Синквейн</i></li><li>• <i>Письмо другу</i></li><li>• <i>Зигзаг</i></li><li>• <i>Эссе</i></li></ul> |

## I стадия – «Вызов»

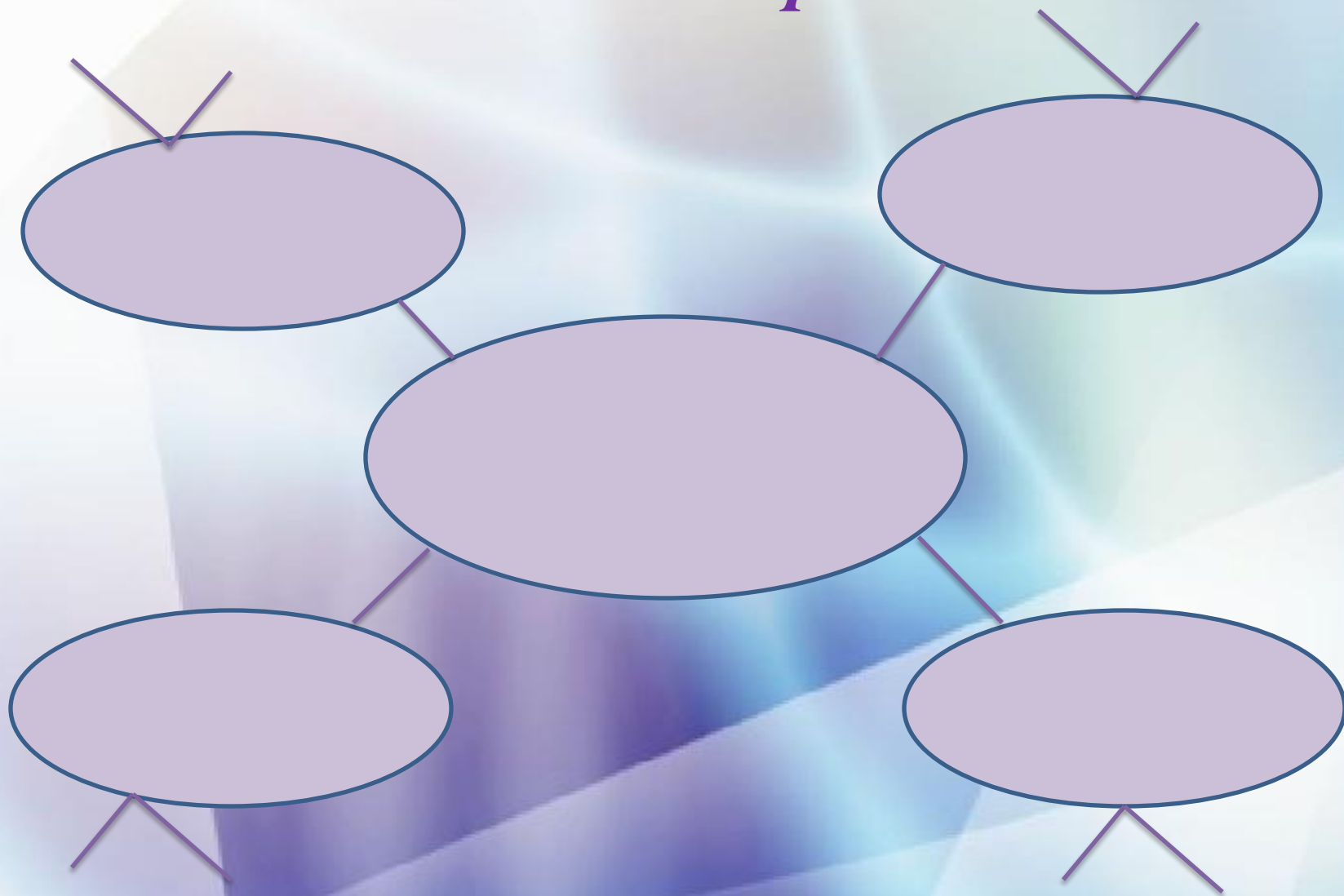
### Деятельность учителя

### Деятельность учащихся

| <b>Направлена:</b>   | <b>Ученик:</b>  |
|--|---|
| <i>- на вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу;</i> | <i>- вспоминает, что ему известно по изучаемому вопросу (делает предположения);</i> |
| <i>- активизацию их деятельности;</i>                                    | <i>- систематизирует информацию до изучения нового материала;</i>                   |
| <i>- мотивацию к дальнейшей работе</i>                                   | <i>-задает вопросы, на которые хочет получить ответы</i>                            |

*Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется индивидуально, в парах или группах.*

# *Кластер*





*Таблица*  
*«Знаю – Хочу знать – Узнал» (ЗХУ)*

| <b>З – что мы знаем</b> | <b>Х – что мы хотим узнать</b> | <b>У – что мы узнали и что нам осталось узнать</b> |
|-------------------------|--------------------------------|--|
|                         |                                |  |

## *Таблица «верные – неверные утверждения»*

*Даются вопросы по еще не изученной теме. Дети пытаются ответить, ставят «+» или «-», потом изучают тему и опять отвечают, затем сравнивают, совпали ли их ответы.*

| <i>Утверждение<br/>(дает учитель)</i> | <i>До чтения текста</i> | <i>После чтения<br/>текста</i> |
|---------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
|                                       |                         |                                |

# Дерево предсказаний

*Предположения по поводу развития сюжетной линии.*

*Ствол дерева – тема, ветви –*

*предположения, которые ведутся по двум основным направлениям –*

*«возможно» и «вероятно»*

*(количество «ветвей» не ограничено),*

*«листья» - обоснования этих предположений.*



*Предположение...*

*Возможно...*

*Вероятно...*

*Обоснование ...*

*Т  
е  
м  
а*

*Что будет дальше?*

*Чем закончится рассказ?*

*Как будут развиваться события после финала*

## II стадия – «Осмысление»

### Деятельность учителя

### Деятельность учащихся

| <b>Направлена:</b>   | <b>Ученик:</b>   |
|--|--|
| <i>-на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией;</i> | <i>- вспоминает, что ему известно по изучаемому вопросу (делает предположения);</i>    |
| <i>- постепенное продвижение от знания «старого» к «новому»</i>                        | <i>- делает пометки на полях или ведет записи по мере осмысления новой информации;</i> |

*На стадии осмысления осуществляется непосредственный контакт с новой информацией. Работа ведется индивидуально или в парах.*

# Инсерт

| <b>V</b><br><i>(осознать<br/>новые<br/>знания)</i> | <b>+</b><br><i>(исправить<br/>неверные<br/>предположения)</i> | <b>-</b><br><i>(исправить<br/>неверные<br/>предположения)</i> | <b>?</b><br><i>(побудить<br/>дальнейший<br/>интерес к теме)</i> |
|--|---|---|---|
| <i>Я это знал</i>                                  | <i>Это для меня<br/>абсолютно<br/>новое</i>                   | <i>Это<br/>противоречит<br/>тому, что я<br/>знал</i>          | <i>Я хочу знать<br/>об этом<br/>больше</i>                      |
|  |   |   |   |

# Чтение с остановками



**3 этап**

*заключительная беседа*



**2 этап**

*чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета*



**1 этап**

*обсуждение заглавия рассказа и прогноз его содержания и проблематики*

### III стадия – «Рефлексия»

#### Деятельность учителя

#### Деятельность учащихся

##### Учителю следует::

- вернуть учащихся к первоначальным записям-предположениям, внести изменения, предположения;
- дать творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации;

##### Учащиеся:

- соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления содержания;
- систематизируют новую информацию по отношению к уже имеющимся у них представлениям, а также в соответствии с категориями знания;
- выражают новые идеи и информацию собственными словами, самостоятельно выстраивают причинно-следственные связи

*На стадии рефлексии осуществляется анализ, творческая переработка, интерпретация изученной информации. Работа ведется индивидуально, в парах или группах.*

# *Синквейн*

*Кто? Что?  
Предмет*

*Какой? Какая? Какое?*

*Два прилагательных, раскрывающие характерные признаки предмета*

*Что делает?*

*Три глагола, раскрывающие действия предмета*

*Суть предмета, усиливающая предыдущие две строки*

*Существительное, выступающее как итог*



## *«Зигзаг» или «Отсюда – сюда»*



*Приемы, направленные на развитие умения систематизировать и анализировать информацию:*

- *Кластеры*
- *Инсерт*
- *Стратегия «Фишбоун»*
- *«Бортовой журнал»*

*Приемы, направленные на развитие осознанного чтения:*

- *Инсерт*
- *Чтение с остановками*
- *Прием «Ромашка Блума»*
- *Прием «толстых» и «тонких» вопросов*

*Приемы,  
направленные на развитие  
формулировать и решать проблемы:*

- *Фишбоун*

*Приемы,  
направленные на умение работать с  
понятиями:*

- *Выглядит, как...Звучит, как..*
- *Синквейн*

*Приемы,  
направленные на развитие умения  
интерпретировать, творчески  
перерабатывать новую информацию, давать  
рефлексивную оценку пройденного:*

- Синквейн*
- Кластеры*
- Эссе и другие приемы рефлексивного письма*

*Приемы  
по развитию навыков ведения дискуссии:*

- Таблица « перекрестной дискуссии»*
- 6 шляп (чтобы мыслить – в соответствии с цветом шляпы, ученик доказывает ту или иную точку зрения)*

*Приемы,  
направленные на формирование умений  
планировать свою деятельность:*

- *Таблица «Верные - неверные утверждения»*
- *Таблица «Знал- Хочу узнать- Узнал»*
- *Кластер*

*Приемы,  
направленные на формирование умений  
прогнозировать:*

- *Дерево предсказаний*
- *Таблица «Верные неверные утверждения»*
- *Прием «Чтение с остановками»*
- *Игра «Верите ли вы»*

*Приемы,  
направленные на развитие  
умения задавать вопросы:*

- *Прием «Ромашка Блума»*
- *Прием «толстых» и «тонких»  
вопросов*

*Приемы,  
направленные на формирование  
рефлексивных умений*

- *Таблица «Знал , узнал, не понял»*
- *Таблица «Знал- Хочу узнать- Узнал»*
- *Синквейн*

*Приемы,  
направленные на развитие умения  
формулировать проблему*

- *Стратегия «Фишбон»*
- *Прием «Карусель»*
- *Мозговой штурм*

*Приемы,  
направленные на развитие умения  
работать над понятием*

- *Синквейн*
- *Прием «Выглядит как...», «Звучит как...»*

*Технология РКМ делает обучение  
увлекательным и осмысленным.*

*Каждый ученик может самостоятельно  
работать с информацией, воспринимать её,  
ранжировать по новизне и значению, творчески  
интерпретировать, сделать прогнозы, выводы,  
обобщения.*



*ТРКМ*

*Яркая, творческая.*

*Формирует, совершенствует, развивает.*

*Познание начинается с удивления. (Аристотель)*

*Технология*