

*МДОУ «Детский сад №70»  
Энгельсского муниципального района  
Саратовской области*

*Семинар  
«Театрализованная  
деятельность  
в современном ДОУ  
С учетом ФГОС ДО»*

*Старший воспитатель  
Маркова Наталья Александровна*



# ПЛАН СЕМИНАРА

1. «Место театрализованной деятельности в системе образовательной деятельности в ДОУ» - **старший воспитатель Маркова Н.А.**
2. «Значение театрализованной деятельности во всестороннем развитии детей дошкольного возраста. Формы организации театрализованной деятельности» - **воспитатель Ладыгина А.Е.**
3. Презентация видов театров, используемых в работе с детьми дошкольного возраста – **воспитатель Краснова О.Н.**
4. «Особенности организации театрализованной деятельности в разных возрастных группах» - **воспитатель Кульшакова А.Ж.**
5. «Психогимнастика. Игры и упражнения по проживанию эмоциональных состояний детьми. Практикум по снятию эмоционального напряжения педагогов» - **педагог-психолог Шелудкова Е.О.**
6. Рефлексия. Подведение итогов семинара - **старший воспитатель Маркова Н.А.**





**ГОД ТЕАТРА  
В РОССИИ**



**Театр** (греч. — основное значение — место для зрелищ, затем — зрелище) — зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств: литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других, и обладающий собственной спецификой: отражение действительности, конфликтов, характеров, а также их трактовка и оценка, утверждение тех или иных идей здесь происходит посредством драматического действия, главным носителем которого является актёр.



«Театр – это  
волшебный край, в  
котором ребёнок  
радуется, играя, а в  
игре он познаёт мир»



**«Значение театрализованной  
деятельности во всестороннем  
развитии детей дошкольного  
возраста. Формы организации  
театрализованной деятельности»**

*Воспитатель Ладыгина А.Е.*



# ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

**Сформулируйте задачи, которые решаются в ходе  
театрализованной деятельности в разных  
образовательных областях:**

- ✓ Социально-коммуникативное развитие
- ✓ Познавательное развитие
- ✓ Речевое развитие
- ✓ Художественно-эстетическое развитие
- ✓ Физическое развитие



## **ЗНАЧЕНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ**

- ❖ формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности;
- ❖ воспитание культуры познания взрослых и детей (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков и пр.);
- ❖ воспитание у ребенка уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности;
- ❖ развитие эмоций;
- ❖ воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе.





## **ЗНАЧЕНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

- ❖ развитие разносторонних представлений о действительности (разные виды театра, профессии людей, создающих спектакль);
- ❖ наблюдение за явлениями природы, поведением животных (для передачи символическими средствами в игре–драматизации);
- ❖ обеспечение взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой для развития динамических пространственных представлений;
- ❖ развитие памяти, обучение умению планировать свои действия для достижения результата.



## **ЗНАЧЕНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ**

- ❖ содействие развитию монологической и диалогической речи;
- ❖ обогащение словаря: образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов и пр. ;
- ❖ овладение выразительными средствами общения: словесными (регулированием темпа, громкости, произнесения, интонации и др.) и невербальными (мимикой, пантомимикой, позами, жестами).



## **ЗНАЧЕНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

- ❖ приобщение к высокохудожественной литературе, музыке, фольклору;
- ❖ развитие воображения;
- ❖ приобщение к совместной дизайн-деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов;
- ❖ создание выразительного художественного образа;
- ❖ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ❖ реализация самостоятельной творческой деятельности детей.



## **ЗНАЧЕНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

- ❖ согласование действий и сопровождающей их речи;
- ❖ умение воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа;
- ❖ выразительность исполнения основных видов движений;
- ❖ развитие общей и мелкой моторики: координации движений, мелкой моторики руки, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки.



# СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ К ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Предметно-  
пространственная  
среда

Перспективное  
планирование и  
реализация

Взаимодействие с  
педагогами

Работа с детьми

Взаимодействие  
с родителями

Взаимодействие  
с социумом



## Основные группы театрализованных игр, используемых в работе с детьми дошкольного возраста

Игры-драматизации - ребенок, исполняя роль в качестве «артиста», самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности.

Режиссерские игры - «артистами являются игрушки или их заместители, а ребенок, организуя деятельность как «сценарист и режиссер», управляет «артистами».



## ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ

- игры-имитации образов животных, людей, литературных персонажей;
- ролевые диалоги на основе текста;
- инсценировки произведений;
- постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям;
- игры-импровизации с разыгрыванием сюжета (или нескольких сюжетов) без предварительной подготовки.



# РЕЖИССЕРСКИЕ ИГРЫ

- Настольный театр,
  - плоскостной
  - объемный
- Кукольный театр
  - бибабо,
  - пальчиковый театр,
  - театр марионеток и т.д.





**«Презентация видов  
театров, используемых в  
работе с детьми  
дошкольного возраста»**

***Воспитатель Краснова О.Н.***



**Театрализованная деятельность в детском саду может быть включена в соответствии с ФГОС:**

- ❖ в образовательную деятельность, осуществляемую **в процессе организации различных видов детской деятельности** (*игровой коммуникативной, художественно-эстетической и т. д.*);
- ❖ в образовательную деятельность **в ходе режимных моментов**;
- ❖ в **самостоятельную деятельность детей**.



**«Особенности организации  
театрализованной  
деятельности в разных  
возрастных группах»**

*Воспитатель Кульшакова А.Ж.*



**«Психогимнастика. Игры и  
упражнения по проживанию  
эмоциональных состояний  
детьми. Практикум по  
снятию эмоционального  
напряжения педагогов»**

***Педагог-психолог Шелудкова Е.О.***



*Желаю вам удачи и  
творческих успехов,  
уважаемые коллеги!*

