

**«КУБАНОВЕДЕНИЕ» 4 класс**

***Произведения выдающихся  
представителей Кубани.***

**Иван Варавва –  
казачий кобзарь России.**

**Учитель начальных классов  
Коротина Ирина Николаевна**

2015 год



## **Задачи урока:**

- **знакомство со стихотворениями из раздела «Кобзарь»;**

- **развитие умений анализировать художественные произведения;**

- **воспитание чувства любви к родному краю.**

# Иван Фёдорович Варавва



1925 -2005 г.г.

**Кубань по праву  
называют «житницей  
России».**



**До самого горизонта тянется  
стена колосьев. Подует ветер и  
золотистая стена колыхнется как  
живая, по пшеничному полю  
бежит волна.**

**Красиво, как у моря.**





***Кобза – струнный инструмент с небольшим, слегка отогнутым назад грифом.***

***Играли на ней при помощи плектра.***

■ Т. Г. Шевченко



# Русский язык – один из славянских языков.

**Восточнославянская ветвь**

```
graph TD; A[Восточнославянская ветвь] --> B[русский]; A --> C[украинский]; A --> D[белорусский];
```

**русский**

**украинский**

**белорусский**





*Портрет  
крепостного  
крестьянина  
Шарина. 1850-е гг.  
Худ. С. Юшков.  
Фрагмент*



*Портрет  
оброчной  
крестьянки  
П. П. Шириной.  
1850-е гг.  
Худ. С. Юшков.  
Фрагмент*

**БАРЩИНА, в древней Руси боярщина — обязанность крестьянина за полученный в пользование от помещика участок земли обрабатывать поле помещика (барское поле) и выполнять другие работы на господина — ловлю рыбы, уход за скотом, строительство, доставку продуктов к господскому двору и на рынок и др.**

# СОН.

На панском поле жито жала  
И чтоб усталость потушить,



*Косцы.  
Художник  
Г. Мясоедов.  
Фрагмент  
картины.*

**Расправив плечи поспешала  
Ивана сына ублажить.**



**Дитя в пелёнках голосило,  
В тенёчке лёжа, под  
снопом.**

**Распеленала, накормила  
И, задремав коротким  
сном,**

**В полёте лёгком  
воспарила...**

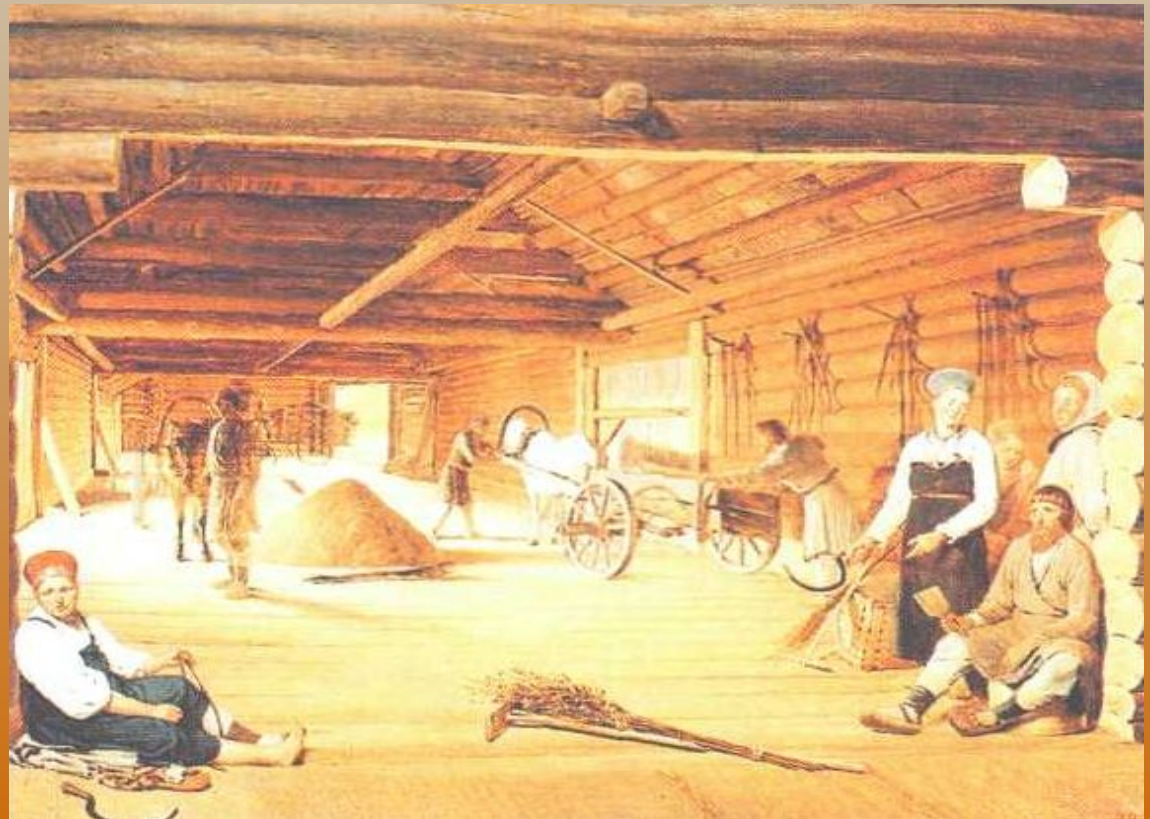
*На пашне. Весна.*

*Художник А. Венецианов.*



**И снится ей, тот сын Иван,  
Собой пригожий и богатый,  
Не одинокий, а женатый –  
На «вольной» видится он  
сам.**

**Гумно.  
Художник  
А. Венецианов.**



**Не крепостной казак в неволе,  
А на своём весёлом поле,**



**Крестьянский обед в поле. Художник К. Маковский**

**С женой-красой пшеницу жнут,  
А детки полдничают несут.**



**Жнецы**

*Художник А. Венецианов*

И улыбнулась от того...  
Проснулась – нету ничего.  
Слеза на пажити упала,  
Дитя обратно спеленала.  
Спокойно стала грудь  
дышать:  
Ещё копну пошла дожать.

Косцы.

*Художник*

*Г. Мясоедов.*

*Фрагмент картины.*



# СОН

На панском поле жито жала  
И чтоб усталость потушить,  
Расправив плечи поспешала  
Ивана сына ублажить.

Дитя в пелёнках голосило,  
В тенёчке лёжа, под снопом.  
Распеленала, накормила  
И, задремав коротким сном,  
В полёте лёгком  
воспарила...

И снится ей, тот сын Иван,  
Собой пригожий и богатый,  
Не одинокий, а женатый –  
На «вольной» видится он

Не крепостной казак в неволе  
А на своём весёлом поле,  
С женой-красой пшеницу жнут  
А детки полдничать несут.

И улыбнулась от того...  
Проснулась – нету ничего.  
Слеза на пажити упала,  
Дитя обратно спеленала.  
Спокойно стала грудь  
дышать:  
Ещё копну пошла дожать.

## Использованная литература:

1. Варавва И. Гомон дикого поля: стихотворения и поэмы. – Краснодар: «Советская Кубань», 2000. – 608 с.: илл.
2. История Кубани в рассказах и иллюстрация: Учебник для 4-х и 5-х классов. Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2004. – 72 с., ил. Е.А. Хачатурова, Н.А. Корсакова, Б.Е. Фролов, Ю.В. Зеленский, Н.В. Мошкина.
3. Писатели Кубани: Библиогр. сборник/ под ред. В.Н. Неподобы. – Краснодар: «Северный Кавказ», 2000. – - 208 с.
4. [www.vesna.org.ua/txt/chumachv/km/23.html](http://www.vesna.org.ua/txt/chumachv/km/23.html) - 33k - УРОК No 4