

Консультация для воспитателей

«Как научить детей запоминать стихи»

Составитель: учитель-логопед
детского сада №5 I
Максимова В.Ю.



В.Г. Белинский сказал:

Читайте детям стихи,
пусть ухо их приучится к гармонии русского
слова, сердце преисполнится чувством
изящного,
пусть поэзия действует на них так же,
как и музыка.





**Разучивание
СТИХОВ:**

память

внимание

интеллект

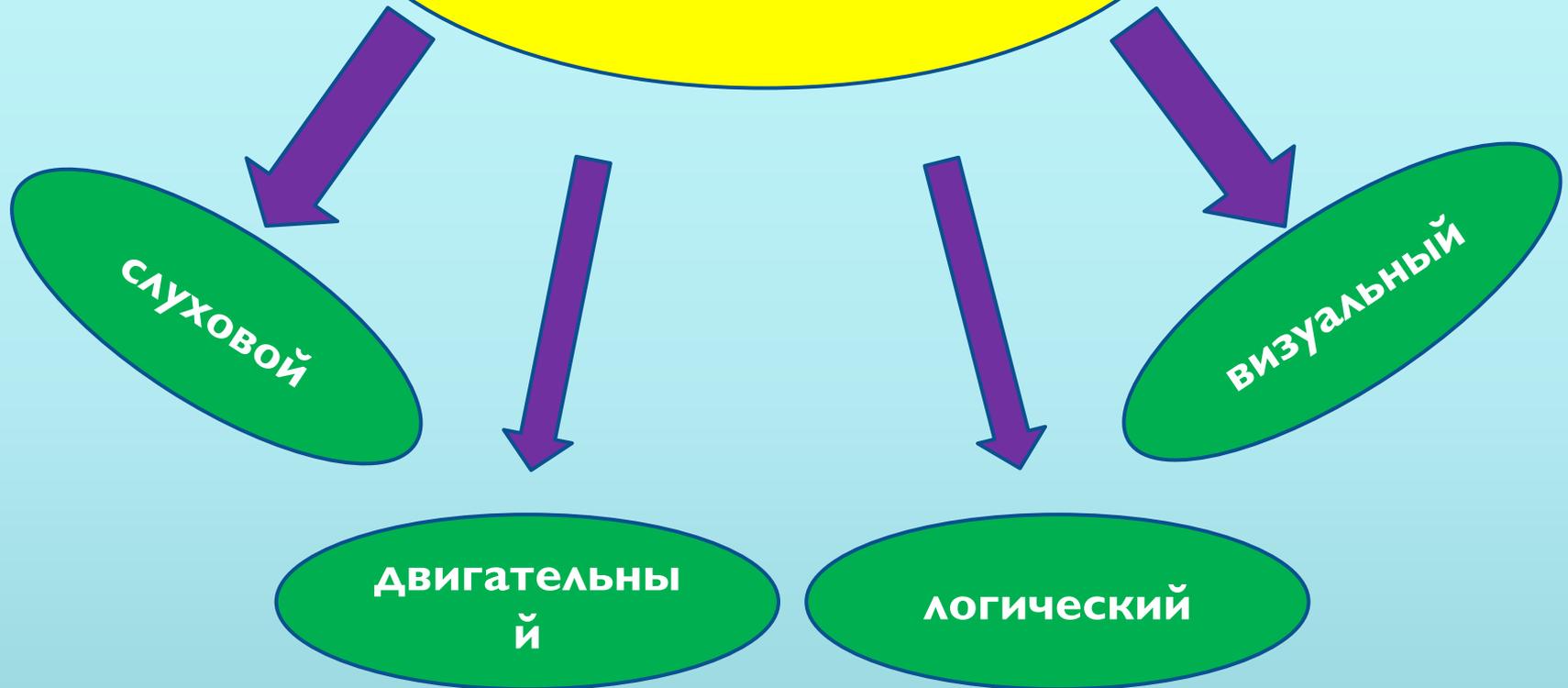
**Звуко-
произношени
е**

словарь

**Фонематический
слух**



Методы заучивания СТИХОВ



Методика заучивания стихотворений:

- Деление стихотворения на части;
- Постепенное увеличение объёма стихотворений;
- Последовательность в изучении;
- Перевод стихотворной формы произведения в образную;
- Объяснение значения слов в стихотворении;
- Пересказ стихотворения своими словами;
- Чтение стихов с интонацией.



Заучивание стихотворений - это:

Развитие памяти;

Образного мышления;

Чувства ритма;

Эмоциональной сферы;

Обогащение словесного фонда;

Нравственное, эстетическое воспитание;

Развитие общей культуры ребенка.



Правила успешного заучивания:

Стихотворение должно соответствовать возрасту ребёнка.

Отсутствие в тексте непонятных ребёнку слов.

Эмоциональное, выразительное прочтение стихотворения.

Учет индивидуальных особенностей детей.

Создание «атмосферы поэзии».



Приемы заучивания:

- Визуальные;
- Двигательные;
- Игровые;
- Досказывание рифмующего слова;
- Чтение по ролям;
- Частичное воспроизведение текста всей группой;
- Драматизация с игрушками;
- Воспроизведение стихов методом игры;
- Использование мнемотаблиц.



Структура занятия по заучиванию стихов

Вводная часть (Заинтересовать, создать эмоц.настрой)

Беседа, связанная с темой стихотворения.

Вопросы, напоминания о событиях из детского опыта.

Настраивание детей – использование загадок, картинок, игрушек, литературного портрета поэта.

Название жанра, автора



Структура занятия по заучиванию стихов

Вводная часть
(заинтересовать, создать эмоциональный настрой)

Беседа, связанная с темой стихотворения.
Вопросы, напоминания о событиях из детского опыта.

Настраивание детей – использование загадок, картинок, игрушек, литературного портрета поэта.

Название жанра, автора

Основная часть
(помочь осмыслить, запомнить, выразительно прочесть)

Выразительное чтение стихотворения.

Анализ стихотворения (беседа с опорой на текст) – точный, краткий, эмоциональный

Повторное чтение с установкой на запоминание.

Воспроизведение стихотворения детьми (без оценивания выразительности исполнения).

Заключительная часть

(углубить восприятие стихотворения)

Выразительное чтение воспитателем или детьми.

Просмотр иллюстраций, рисование на тему стихотворения
Прослушивание музыки

Заучивание стихов на разных возрастных этапах

Младшая группа	Средняя группа	Подготовительная группа
<p>Использование коротких стихов. Наличие игровых моментов. Повторять текст 5-6 раз. Использовать разные приёмы.</p>	<p>Использование игрового приёма, наглядного материала. Обращать внимание на художественные образы, элементы сравнения, метафоры, эпитеты Довести до понимания смысла. Создание поэтического настроения.</p>	<p>Совершенствовать умения осмысленно, отчётливо, ясно и выразительно читать стихотворение наизусть, проявлять инициативу и самостоятельность. Заучиваются достаточно сложные стихи, басни. Создание поэтического настроения. Подготовительная работа Даётся глубокий анализ стихов.</p>



Использование мнемотаблиц



Коллаж как метод заучивания

