Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 28 станицы Новодонецкой муниципального образования Выселковский район

# «Промыслы и традиции Кубани»

Подготовила воспитатель
Т. В. Стельмухова

2015 год

**Основными ремёслами на Кубани являлись:**

- **гончарное производство;**
- **вышивка, вязание кружев;**
- **плетение из лозы, соломы, листьев початков кукурузы;**
- **резьба по дереву;**
- **кованье;**
- **роспись.**

# Гончарное производство

Гончарное ремесло на Кубани было распространено в местах, где имелась глина, пригодная для изготовления керамики.

В основном, выделывалась простая посуда, незатейливые игрушки для детей, часто гончарное производство соединялось с выделкой кирпича.

# Текстиль (вышивка, вязание кружев)

Вышивка - основной вид народного изобразительного искусства Кубани.

Основной цвет вышивок - красный с небольшим добавлением черного, синего, желтого.

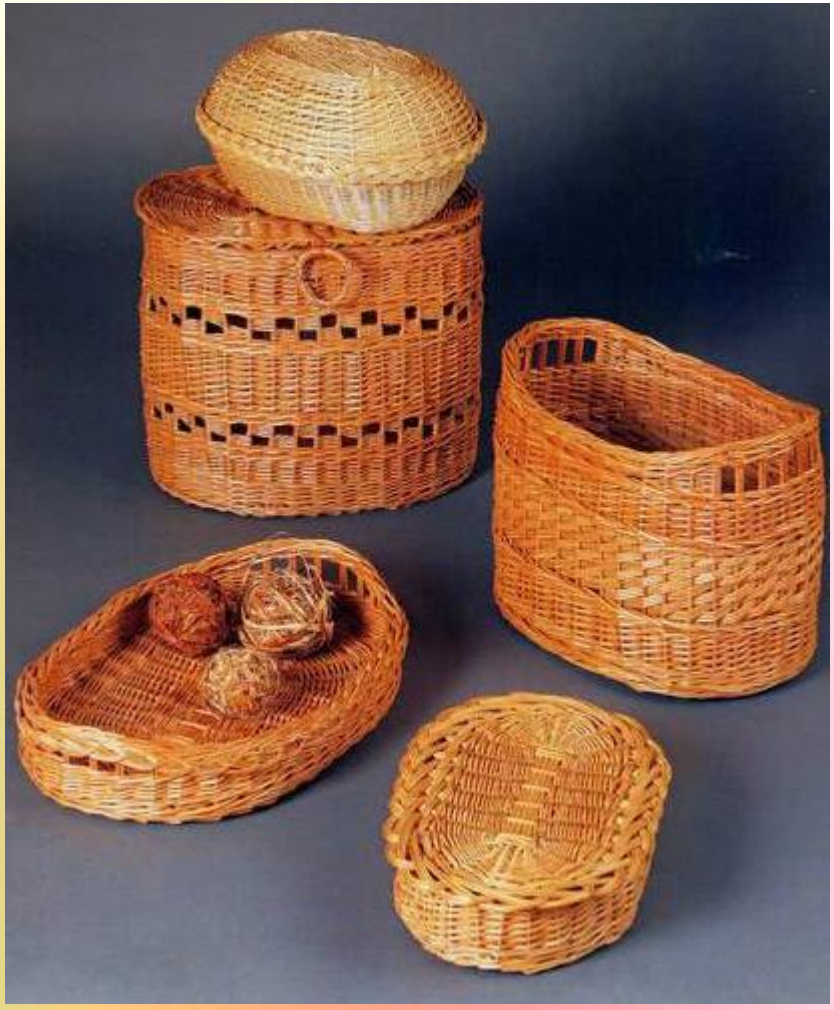
Орнаменты часто делят на такие виды как: геометрический, растительный, животный, предметный, смешанный.

На территории Краснодарского края и сегодня бытует традиция вязания крючком, которая передавалась и передается из поколения в поколение благодаря народным мастерам.
Кружево на Кубани использовалось в основном для украшения рушников, подзоров, наволочек. Изготавливались накидки на подушки, салфетки, скатерти, покрывала.

# Плетение из лозы

Плетение лозой – старинный народный промысел.

На Кубани плели корзины в основном из вербы, различавшиеся между собой по форме и назначению.



# Резьба по дереву

Резьба по дереву на Кубани была распространенным видом народного декоративно-прикладного искусства. На Кубани мастера украшали резьбой по дереву фронтоны домов, наличники, подзоры, крылечки. И в настоящее время можно наблюдать эту резьбу по дереву в убранстве домов станиц Кубани

http://www.liveinternet.ru/users/3971977/

# Ковань

Кузнечное ремесло или кузнечное дело или ковань известно с глубокой древности.
С переселением запорожских казаков на Кубань возникла потребность в изготовлении предметов быта из железа (плуги, бороны, серпы, вилы, ухваты, подковы и многое другое.), а значить и кузнечное ремесло на Кубани было востребовано.

# Кубанская роспись (петриковская роспись)

Наиболее распространена на Кубани Петриковская роспись. На Кубань этот вид росписи пришел с Украины. Расписывали доливку (земляной пол), печь, сундуки. Иногда встречалась роспись хат снаружи. Она проста в исполнении, в ней используют разные цвета, но преимущественно красный. Расписывали такой росписью ворота, ставни, в хате расписывали русскую печь, детскую люльку, посуду. В мотивах росписи использовали растительный (цветы, листья) и животный (петушки, голубки) орнамент.