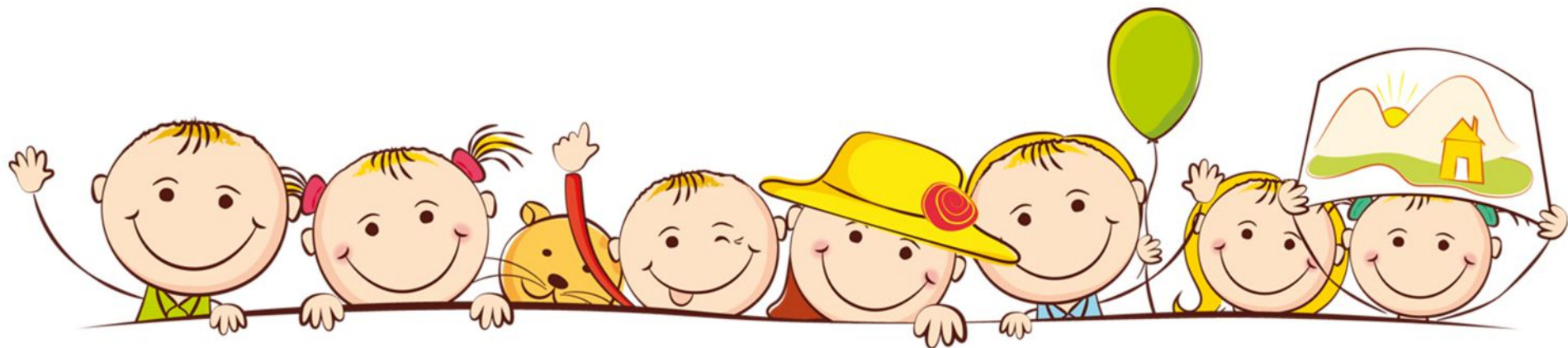


Логоритмика – это система двигательных упражнений,
в которых различные движения сочетаются с
произнесением специального речевого материала.

Учитель-логопед
Коршунова Л.И.





**Популярность
и эффективность
логоритмики связана с тем,
что занятия проходят
в игровой форме
по принципу подражания.**

Занятия логоритмикой требуют от детей внимания, сообразительности, быстроты реакции, организованности, помогают малышам становиться более раскрепощенными, эмоциональными. И все это совершенствует умственные процессы ребенка.



. Логоритмика хороша тем, что заниматься ею можно с первых дней жизни, правда, до 2 лет упражнения будут носить пассивный характер.



От 0 до 2 с половиной лет

Читайте малышу стишок или потешку, одновременно ритмично хлопая в ладоши. Затем помогите ребенку выполнить необходимые движения: поднять и опустить руки, услышав определенные слова, похлопать ручками в такт стихам или музыке. То же самое можно делать и с песнями.

В этом возрасте дети совершенствуют двигательные навыки, учатся говорить и общаться — именно этим и нужно заниматься на уроках логоритмики. Если ребенок еще не говорит предложениями, разрешите ему повторять только последние слова фразы или просто окончания слов.

«Прогулка» (развитие общей моторики)

По узенькой дорожке (*ходим на месте*)

Шагают наши ножки (*высоко поднимаем ноги*)

Топ — топ, топ — топ (*топаем на каждое слово ногами попеременно*)

«Мишка-косолапый»

«Большие и маленькие капельки»

Комплексы для детей 2-3 лет

Игры, упражнения выполняются по методу подражания.

Например: животным

- Помогает познакомиться с миром животных, насекомых, птиц. Занятия представляют собой чтение стихов, подражающие движения ходьбы, звуков животных.
- *Малыши могут ходить как мишка, махать крыльями как лебедь, воробей, шагать как утка и т.д.*
- **Обязательным является звукоподражание. Педагог спрашивает: “Как кричит гусь, когда летит?” Воспитанники должны махать ручками и отвечать: “ГА-ГА!”**
- В помощь воспитателю или родителям используется картинки животных, птиц.

«Мишка косолапый по лесу идет»

«Солим капусту.»

«Ветер»



Логоритмика для детей **от 3 лет** может включать в себя следующие
КОМПЛЕКСЫ:

• **Пальчиковая гимнастика**

Нужно разминать пальчики обеих рук, делать замочки, изображать лодочки, предметы быта и т.д. Одновременно с этим произносятся стихи на различные темы:

• **Кто как поет?**

Кошка песенку поет:

Мяу! Мяу! (дети глядят воображаемого кота).

Часики поют:

Тик! Так! (ручки изображают тикающие стрелки).

Поросенок хрюкает:

Хрю! Хрю! (пальчики делают пяточок – круг).

Рыбка в речке не поет:

Ммммм! Ммммм! (сжимают губы, закрывают рот руками) и т.д.



• Подвижные игры под музыку

Логоритмические упражнения выполняются с музыкальным сопровождением. Усваиваются слова, движения, развивается внимание, память

Методика Екатерины Железновой

Авторская программа занятий логоритмикой включает в себя музыкальные, речевые, физические упражнения одновременно. Малыш танцует, подражает звукам, поет.

Для проведения игры необходимы пособия, минусовки с записями музыкального сопровождения. Логоритмика Железновой используется для развития речи, фонематического слуха детей 3-4 лет и старше.



От 4 до 6 лет

В этом возрасте речь ребенка перестает быть «детской» и количество «смешных» ошибок постепенно сходит на нет. Поэтому к знакомым занятиям нужно добавить логопедическую гимнастику и чистоговорки на отработку звуков.

«Черепашка» (самомассаж)

Шла купаться

черепашка (ребенок выполняет легкие пощипывания пальцами рук, груди, ног)

И кусала всех со страха:

Кусь! Кусь! Кусь! Кусь!



Чистоговорка на звук Ц

Цы-цы-цы — в огороде огурцы
(хлопаем в ладоши).

Ица-ица-ица — прилетела к нам синица

(делаем легкие взмахи кистями рук, имитируя крылья).

Рец-рец-рец — поклевала огурец
(стучим указательным пальцем по коленям).

Цу-цу-цу — всем я дам по огурцу
(ритмично вытягиваем руки вперед и затем прижимать к груди).

От 6 до 8 лет

В этом возрасте ребенку подвластны практически все движения, а сам он полон энергии и сил.

- *Пальчиковая гимнастика*
- *Упражнения по методике «Расскажем стихи руками»*
- *Проговаривание стихов с отбиванием мяча*
- *Двигательные упражнения*
Лучше, если дети будут сами придумывать движения под стихотворение, которое читает педагог
- *Пение (тренировка дыхания, голоса и плавности речи)*

Подходит любая песня, которая нравится ребенку и сопровождается движениями.



Подарок !



. Ритмическая игра «тук-тук» (развитие чувства ритма движений и речи)

Тук, тук, туки-тук. *(отхлопывать ритм, проговаривая слова)*

Туки-туки-туки-тук.

Туки-тук, туки-тук.

Туки-туки, тук, тук.

Туки, тук, тук, тук.

Тук, туки, туки, тук.

