

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад № 103 «Русалочка» г. Воркуты

# Метод проектов

## в работе с дошкольниками

(теоретический семинар)



Составитель:  
старший воспитатель  
Ховрина Ирина Владимировна

**Цель семинара:** Совершенствование проектной культуры педагогов; удовлетворение потребности педагогов в инновационной деятельности. Создание единого образовательного пространства ДОУ.

**План работы:**

1. Цели и задачи проектной деятельности в дошкольном учреждении.
2. Основные требования к использованию метода проектов.
3. Содержание проектной деятельности: задачи по возрастам.

Родоначальником метода проектов считается американский педагог В.Кильпатрик (1918 г.) В 20-х годах двадцатого века метод проектов заинтересовал советских педагогов. И поэтому, метод проектов можно отнести к тому новому, которое стоило бы назвать хорошо забытым старым.

Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Метод проектов – это форма организации образовательного пространства и метод развития творческого познавательного мышления

**ПРОЕКТ** – СЛОВО ИНОЯЗЫЧНОЕ, ПРОИСХОДИТ ОТ ЛАТИНСКОГО – PROIECTUS. ЕГО БУКВАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОД УЖЕ ОБЪЯСНЯЕТ МНОГОЕ , И ОЗНАЧАЕТ - «БРОШЕННЫЙ ВПЕРЕД»

- Ориентирован на **самостоятельную деятельность** – индивидуальную, парную, групповую, которую участники выполняют **в течение определенного отрезка времени**
- Этот метод всегда предполагает **решение** какой – либо **проблемы** и получение **результата**
- Этот результат **можно увидеть, осмыслить, применить в реальной жизни**

# **ПРОЕКТ – ЭТО :**

**1. ПРОБЛЕМА**

**2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ  
(ПЛАНИРОВАНИЕ)**

**3. ПОИСК  
ИНФОРМАЦИИ**

**4. ПРОДУКТ**

**5. ПОРТФОЛИО ПРОЕКТА –  
ПАПКА, В КОТОРОЙ СОБРАНЫ ВСЕ РАБОЧИЕ МАТЕРИАЛЫ**

**6. ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

# Задачи развития ребенка:

1. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ И  
ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ

2. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

3. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

4. РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

# Задачи исследовательской деятельности (специфичны для каждого возраста)

- В младшем дошкольном возрасте – это:
  - Вхождение в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога)
  - Активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом)
  - Формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты)

# Задачи исследовательской деятельности

- В старшем дошкольном возрасте – это:
  - Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы.
  - Развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно
  - Формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов
  - Развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности



## Основные требования к использованию метода проектов в детском саду:

1. В основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск.
2. Проект – это игра «всерьез», результаты которой значимы для детей и взрослых.
3. Обязательное составляющее проекта – детская самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество ребят и взрослых, развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков, применение дошкольниками полученных знаний на практике.

# В практике современных дошкольных учреждений используются следующие типы проектов:

1. **Исследовательско - творческие**: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.
2. **Ролево - игровые** (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленную проблему).
3. **Информационно-практико-ориентированные**: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.)
4. **Творческие** (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна и т.д.)
5. **Нормативные** (проекты по созданию новых норм, соблюдению правил в разных нормативных ситуациях: «Книга правил поведения ребенка в детском саду» и др.)

*Смешанные типы проектов по предметно-содержательной области являются межпредметными, а творческие - монопроектами*

## В работе с дошкольниками выделяют следующие этапы проекта:

Название этапа	Содержание
1. Целеполагание	Педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени
2. Разработка проекта	Составление плана деятельности по достижению цели: (к кому обратиться за помощью; в каких источниках можно найти информацию; какие предметы использовать; с какими предметами научиться работать для достижения цели)
3. Выполнение проекта	Практическая часть
4. Подведение итогов	Определение задач для новых проектов
5. Презентация проекта	Демонстрация достижений, продуктов детской деятельности.

# Задачи обучения по возрастам



# Младший дошкольный возраст

Задачи обучения	Совершенствование психических процессов	Формирование проектно-исследовательских умений и навыков
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Пробуждать интерес к предлагаемой деятельности</li><li>2. Приобщать детей к процессу познания.</li><li>3. Формировать различные представления</li><li>4. Привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные варианты.</li><li>5. Побуждать детей к совместной поисковой деятельности, экспериментированию.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формирование эмоциональной заинтересованности.</li><li>2. Знакомство с предметами и действиями с ними.</li><li>3. Развитие мышления и воображения.</li><li>4. Речевое развитие.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Осознание поставленной цели.</li><li>2. Овладение различными способами решения поставленных задач.</li><li>3. Способность предвосхитить результат, основываясь на своем прошлом опыте.</li><li>4. Поиск различных средств достижения цели.</li></ol>

# Старший дошкольный возраст

Задачи обучения	Формирование предпосылок учебной деятельности	Формирование проектно-исследовательских умений и навыков
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу.</li><li>2. Развивать специальные способы организации: экспериментирование и моделирование.</li><li>3. Формировать обобщенные способы умственной работы и средства построения собственной деятельности.</li><li>4. Развивать способность к прогнозированию будущих изменений</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать произвольность в поведении и продуктивной деятельности.</li><li>2. Развивать потребность в создании собственной картины мира.</li><li>3. Развивать навыки коммуникативного общения.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формировать умение выявить проблему.</li><li>2. Развивать умение самостоятельно искать нужное решение.</li><li>3. Учить выбирать из имеющихся способов наиболее адекватный и продуктивно его использовать.</li><li>4. Учить самостоятельно анализировать полученные результаты.</li></ol>

# Линии развития личности ребенка в процессе проектной деятельности

Линии развития	Младший дошкольник
Физическое развитие	-Стимулирование естественные процессы развития двигательных способностей и качеств; - Формирование осознанных представлений о необходимости заботиться о своем здоровье
Социальное развитие	- Формирование способов общения со сверстниками и взрослыми
Познавательное развитие	-Обогащать представления об окружающем мире; -Расширять и качественно изменять способы ориентировки в окружающем мире; - Сознательно применять сенсорные ощущения в решении практических задач
Эстетическое развитие	-Развитие эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и художественным образам; - Овладение художественной деятельностью

# Линии развития личности ребенка в процессе проектной деятельности

Линии развития	Старший дошкольник
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Развитие осознанного отношения к своему здоровью;</li><li>- Формирование потребности в здоровом образе жизни;</li><li>- Совершенствование процесса развития двигательных способностей и качеств.</li></ul>
Социальное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Развитие самопознания и положительной самооценки;</li><li>- Владение способами внеситуативно-личностного общения;</li><li>- Формирование высокого уровня коммуникативной компетентности;</li><li>- Осознание функций речи</li></ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Систематизация знаний, стимулирующая развитие познавательных и творческих способностей;</li><li>- Развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям</li></ul>
Эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Углубленное приобщение к искусству, многообразию художественных образов;</li><li>- Владение различными видами художественной деятельности;</li><li>- Развитие способности к эстетической оценке</li></ul>



## Советы воспитателю по работе над проектом

- Глубоко изучить тематику проекта, подготовить предметно-пространственную развивающую среду.
- Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.
- Вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на их личный опыт.
- Заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.
- При составлении совместного плана с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.
- Тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.
- Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.
- В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.
- Развивать творческое воображение и фантазию детей.
- Творчески подходить к реализации проекта; ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.
- Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.
- Заключительный этап проекта тщательно готовить и проводить его презентацию всеми участниками.

**Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать, полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.**

## Использованная литература:

1. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ /Авт.-сост.: Л.С.Киселева, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода, М.Б.Зуйкова .- 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. -96 с.
2. Материалы журнала «Дошкольное воспитание»: № 4-2006 г., № 10-2007 г.
3. Материалы журнала «Дошкольное педагогика»: № 2; 5 – 2010 г.
4. Материалы журнала «Управление ДОУ»: № 2 – 2006 г., № 4 – 2007 г.