МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ АКТИВИЗАЦИИ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Презентация Абдюшевой Наили Алексеевны
учителя-логопеда МБДОУ №30 «Березка»

Усваивая родной язык, ребенок усваивает

не только одни слова, их сложения и видоизменения, но и бесконечное множество понятий, воззрения на предметы, множество мыслей, чувств, художественных образов детей, логику и философию языка, - и усваивает легко и скоро, в два, три года, столько, что и половины не может усвоить в двадцать лет прилежного и методического учения. Таков этот народный великий педагог –

родное слово.

К.Д.Ушинский

«…Вначале было слово.»

(Евангелие от Иоанна 1:1).

* Дошкольный возраст — это период наиболее быстрого, интенсивного развития всех психических функций.
* Основным новообразование этого периода является овладение речью, которая становится основой для дальнейшего развития ребенка.
* Дошкольный возраст – это расцвет речевой активности ребенка, формирование всех сторон речи, усвоение дошкольником норм и правил родного языка;
* Речь постепенно становится важнейшим средством передачи ребенку:

- общественного опыта;
- управления его деятельностью со стороны взрослых.

* Вместе с тем постоянно растет число детей, имеющих нарушения речи, связанные с:
* отсутствием внимания к развитию устной речи со стороны родителей, **так и педагогов;**
* существенное сужение объема «живого» общения родителей и детей;
* глобальное снижение уровня речевой и познавательной культуры в обществе.

Перед педагогами встает задача: правильно подобрать **методы и приемы, направленные на развитие речевой активности.**

С этой целью необходимо обраться к отечественной педагогике и дидактике.

И отечественная, и зарубежная дидактика (**Е.И. Перовский, Е.Я. Голант, Д.О. Лордкипанидзе** и др.) выделяют три группы методов:

* словесные,
* наглядные,
* практические.

Формой организации детей могут быть

- специально организованные занятия,
- повседневная жизнь детей, режимные моменты
- *Рассмотрим подробнее эти методы и те приемы, которые к ним относятся:*

Наглядные методы:

* наблюдение за живыми объектами - кошкой, собакой, птицей и т.д.;
* наблюдения в природе;
* экскурсии на участок старшей группы, на огород, спортивную площадку дошкольного учреждения и т.д.; рассматривание игрушек, предметов и картин;
* изобразительная наглядность.

Практические методы:

* дидактические игры и упражнения; пальчиковые игры;
* хороводные игры;
* игры-драматизации;
* инсценировки;
* игры – сюрпризы;
* игры с правилами.

Словесные методы:

* чтение потешек, прибауток, стихов, сказок с использованием наглядности;
* чтение и рассказывание рассказов,
* заучивание стихотворений с использованием наглядности.

Диалог-образец

Речь взрослого в общении с ребёнком имеет ярко выраженную диалогическую структуру, где центральное место принадлежит вопросу взрослого к ребёнку, на который он сам же и даёт ответ.

– Что я взяла? – Чашку.
– Что это такое? – Чашка.
– Что поставила? – Чашку. и т. д.

«Разговор с самим собой»

Взрослый проговаривает вслух, что он видит или слышит. При этом ребёнок находится рядом. «Где платье?», «Вот платье», «Платье на стуле», «Платье красивое», «Таня наденет платье» и т.п. При этом, важно говорить медленно (но не растягивая слова) и отчетливо, короткими, простыми предложениями – доступными восприятию ребенка. Например: «Где кукла? », «Я вижу куклу», «Кукла в коляске» и т. п.

«Провокация», или искусственное непонимание ребёнка

Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь и состоит в том, что мы не спешим проявить свою понятливость, а временно становимся «глухими», непонимающими. Например, если ребенок показывает на полку, где стоят игрушки и просительно смотрит, а мы понимаем, что ему нужно в данный момент и даем ему… не ту игрушку. Первой реакцией ребенка будет возмущение нашей непонятливостью, но это будет и первым мотивом, стимулирующим ребенка назвать нужную ему игрушку. При возникновении можно подсказать ребенку. В подобных ситуациях ребенок хорошо активизирует свои речевые возможности, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен не только для называния предметов, но и словесного обозначения действий, производимых с ним.

Распространение фразы

Продолжаем и дополняем все сказанное ребенком, но не принуждаем его к повторению – вполне достаточно того, что он нас слышат. Например: Ребенок: «Суп». Взрослый: «Суп очень вкусный», «Суп кушают ложкой». Отвечая ребенку распространенными предложениями, постепенно подводим его к тому, чтобы он заканчивал свою мысль, и, соответственно, готовим почву для овладения связной речью.

Моделирование ситуации: предоставление возможности выбора

Это еще один прием – предоставляем возможность выбора ребенку. Осуществление возможности выбора порождает у него ощущение собственной значимости и самоценности. Например: «Тебе яблоко целиком или половинку?», «Ты хочешь играть с куклой или машиной». В ходе ответа ребёнок должен использовать речь. Потребность ребёнка удовлетворяется только после речевых реакций.

Моделирование проблемной ситуации: выполнение поручений.

Взрослый обращается к ребёнку с просьбой принести тот или иной предмет, игрушку, предварительно переставив его на недоступное для ребёнка место. В такой ситуации ребёнок вынужден обратиться к взрослому. Взрослый же стимулирует обращение ребёнка: «Что ты хочешь взять? Куклу? Как надо попросить? – Дай куклу… ».

Опосредованное общение

В процессе игр («День рождения», «Дочки-матери» и т.п.) или ухода за животными взрослый поощряет ребёнка к простейшим высказываниям: «Угости зайку чаем. На, Зайка, чашку, пей чай», «Уложи куклу в кровать. Спой ей песенку. Баю-бай, Катя, баю-бай».

Замещение.

Дети к трем годам способны представить себя самолетом, кошечкой, мишкой и т. д. Как магическое заклинание для него звучат слова «Представь, что мы - самолеты. Сейчас мы облетим всю комнату». Такая игровая форма развивает у ребенка способность анализировать свои действия, поступки, сочувствовать, сопереживать. Вовлечь детей в такую игру можно с помощью вопроса-предложения: «Угадай, что я делаю». Начинать надо с элементарных действий: причесываться, читать книжку и т. д. После того как ребенок угадал наши действия, предлагаем ему загадать для нас действие, а затем «оживить» заданную ситуацию. Такие игры-пантомимы и игры- имитации являются хорошими стимуляторами речевого развития.

Использование малых форм фольклора.

* Один из самых эффективных приемов в работе с детьми.
* Использование народный игр, игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с детьми доставляет им огромную радость.
* Народные игры как способ воспитания детей высоко оценивали К.Д. Ушинский, Е.М.Водовозова, Е.И.Тихеева, П.Ф.Лесгафт. Ушинский К.Д. подчёркивал ярко выраженную педагогическую направленность народных игр.
* Сопровождение действий ребенка словами способствует непроизвольному обучению его умению вслушиваться в звуки речи, улавливать ее ритм, отдельные звукосочетания и постепенно проникать в их смысл. Например: “Петушок – петушок…”, “Ладушки – ладушки…”, “Идет коза рогатая…”, “Пошел котик на торжок”, “Чики – чики - чикалочки”.

В народных играх часто используются элементы телесно ориентированной терапии

Немаловажное значение фольклорных произведений состоит в том, что они удовлетворяют потребность ребёнка в эмоциональном и тактильном (прикосновения, поглаживания) контакте со взрослыми. Большинство детей по своей природе — кинестетики: они любят, когда их гладят, прижимают к себе, держат за руки. Устное народное творчество как раз и способствует насыщению потребности в ласке, в физическом контакте.

Развитие артикуляционного аппарата

Происходит при использовании специально подобранных упражнений. Их может педагог использовать как на занятиях по развитию речи, так и в свободное время.

* **Звукоподражание - эффективный прием активизации** речи детей
* Использование картинок на звукоподражание, например, поезд едет: чух – чух – чух; петушок поет: ку-ка – ре – ку; часы идут – тик – так и т.д.
* Артикуляционные упражнения («Сказка о веселом язычке»)

Упражнения на развитие речевого дыхания

* Педагоги в работе с малышами могут использовать « Сдуй снежинку», « Бабочка, лети», «Забей гол», « Задуй свечу» и другие способствуют выработке сильной воздушной струи, правильному диафрагмальному дыханию.

Продуктивные виды деятельности

Рисование, лепка, аппликация, конструирование (конструкторы ЛЕГО) способствуют появлению речевой активности ребёнка. В процессе деятельности дети получают знания о форме, цвете, размере; развивается мелкая моторика, формируются четкие образы и понятия, активизируется речь. Проблемные ситуации, возникающие во время данных видов деятельности («забыли» положить лист бумаги или карандаш), вынуждают ребёнка просить недостающее, т.е. проявлять речевую инициативу.

Музыкальные игры

Шумовые инструменты, ритуальные игры «Каравай», «По кочкам» и др. стимулируют желание ребёнка двигаться, подпевать. Надо чаще предоставлять малышу возможность двигаться под разнообразную музыку, самостоятельно извлекать звуки из различных предметов.

Игры и упражнения с движениями кистей и пальцев рук

стимулируют процесс речевого развития ребенка, способствуют развитию двигательного центра мозга, отвечающего, в том числе и за развитие мелкой моторики рук. Чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребёнок, тем больше участков мозга включается в работу. Пальчиковые игры как прием работы с детьми во всех возрастных группа по развитию ручной умелости. Игра «Ладушки», « Этот пальчик – дедушка…», « Коза» и другие пальчиковые игры с использованием прищепок, массажных мячиков, ковриков и др. материалов, стимулируют речь детей, развивают кисти рук.

ИГРА

* Самыми эффективными являются практические методы организации детей. К группе практических методов относится игра:

* **Игры детей с предметами**, например, **игра в телефон**, когда ребенок, используя игрушечный аппарат, может звонить маме, папе, бабушке, сказочным персонажам. Игра в телефон стимулирует речевое развитие ребенка, формирует уверенность в себе, повышает коммуникативную компетентность.

* **Настольно-печатные игры:** «Большой – маленький», «Чей домик?», «Детеныши животных» и другие позволяют усваивать лексико-грамматические компоненты родного языка, активизируют мыслительную и речевую деятельность детей.

Спасибо за внимание