

МОУ «Начальная школа – детский сад» пст Бортом

Проектная работа

«Мича синъяс чужан мулӧн»

Выполнила Кошкодан Марселина, ученица 4 класса
Руководитель Лушкова Вера Александровна

2014г.
Пст. Бортом

Цель работы:

Выполнить поделку, которая передаст красоту окружающей природы.

Задачи работы:

1. Прочитать стихотворение и рассмотреть иллюстрации, изображающие красоту природы нашей родины.
2. Найти изображения, передающие красоту природы.
3. Выбрать материал, из которого будет выполнена поделка.
4. Изготовить поделку.
5. Презентовать поделку перед одноклассниками.

АНАЛИЗ ИДЕЙ И ВЫБОР ЛУЧШЕЙ ИЗ НИХ, ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА.

1. Заинтересовала мелодичность и красота песни «Джодж дёра».
2. Выбор подручного материала – экологичного и практичного.
3. Консультация с бабушкой, с учителем.

Перечень материалов, инструментов, оборудования

Для работы мне понадобится:

- лимонадные крышки
- пряжа
- вязальный крючок
- картинки
- картон
- белый материал
- клей
- тесёмка

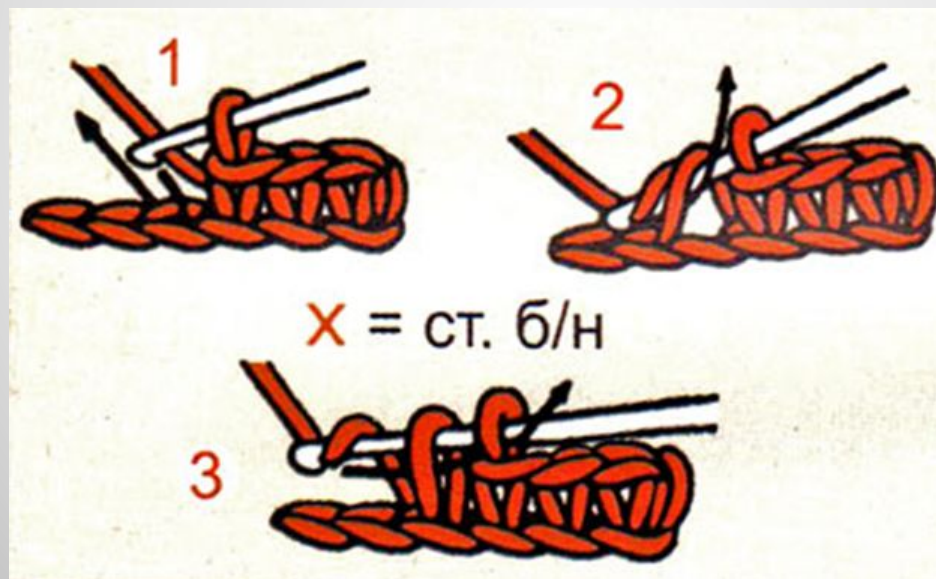


Технологическая карта

1. Обвязывание лимонадных крышек.

Вязальным крючком техникой «Петля без накида» обвязать лимонадную крышку.

Таких крышек надо 63 штуки (7 цветов по 9 штук)



2.Изготовление основы.

Бумажный картон обклеить белым материалом и вырезать готовые картинки круглой формой.



3.Работа над изделием.

Картинки наклеить на основу, затем обклеить их обвязанными крышками.



4.Сушка изделия.

Готовое изделие поставить под пресс.



Работа готова!

Экономическая оценка работы:

- пряжа (семь цветов) остатки пряжи – 0 рублей
- клей бумажный – 10 рублей
- клей «Мастер» - 80 рублей
- тесёмка – 5 рублей
- картон для основы – 0 рублей
- белый материал – 0 рублей

Итого: 95 рублей

Экологическую оценка

Изделие изготовлено аккуратно из экологических продуктов (пряжа, лимонадные крышки, картон, материал, бумажный клей), поэтому оно безопасно для здоровья.

Заключение

Работа над изделием «Мича синъяс чужан мулӧн» помогла мне достичь цели – изготовить поделку, посвящённую теме «В мире прекрасного...». Эту работу я выполнила с удовольствием, у меня не было никаких затруднений. Когда работала над созданием готового продукта, он мне напомнил символ колец Олимпийских игр, когда все кольца переплетены друг с другом и олицетворяют единство континентов. Также и в моей работе: в природе все должно быть гармонично и связано воедино.