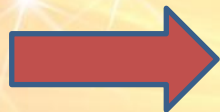


**ИГРАЕМ –  
ПОСТАВЛЕННЫЙ ЗВУК  
ЗАКРЕПЛЯЕМ**



**Нарушенное звукопроизношение  
затрудняет обучение в школе.**



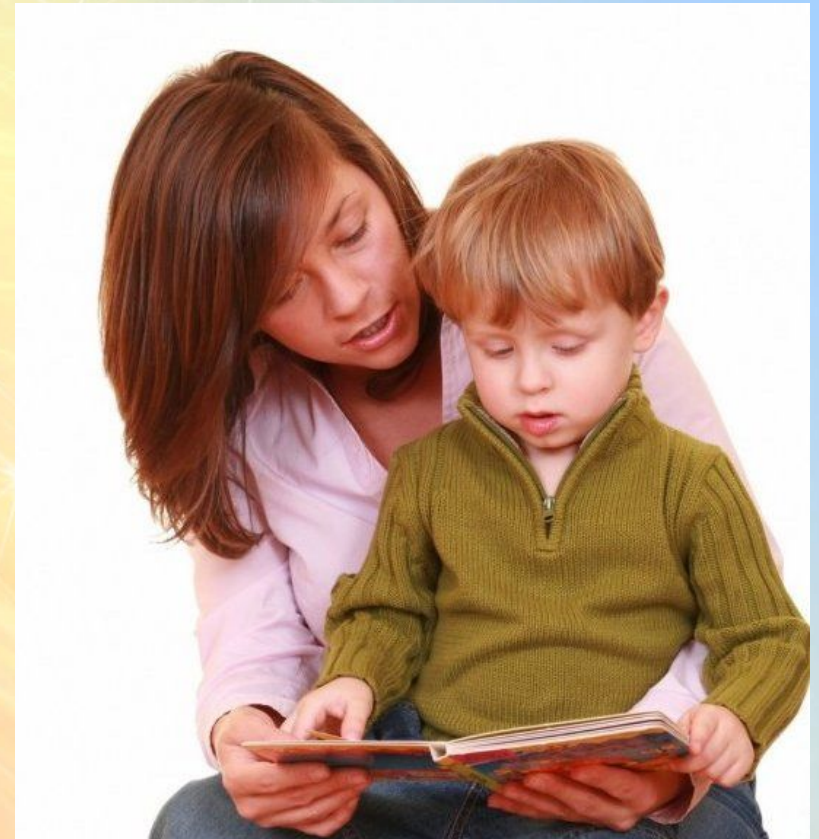
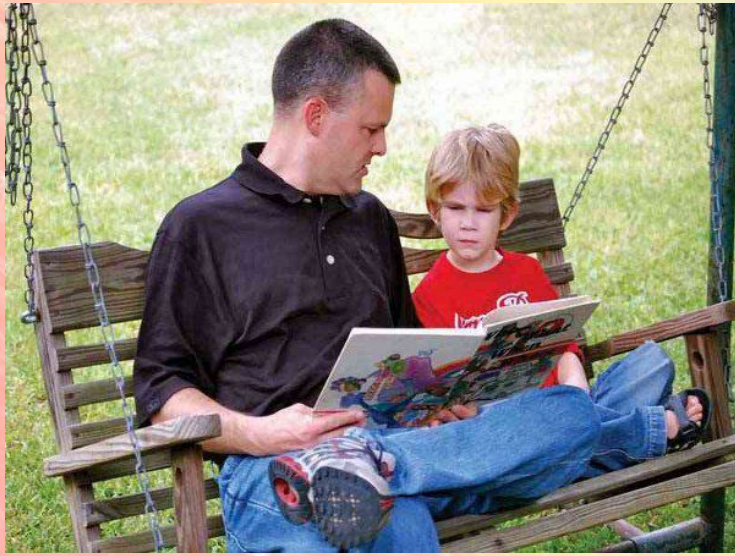
# ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ:

Подготовительный этап –

пальчиковая, артикуляционная,  
дыхательная гимнастики,  
логопедический массаж.

Постановка звука.

Автоматизация и дифференциация  
поставленных звуков.



# **Помните:**

**ЗАНЯТИЯ ДОЛЖНЫ БЫТЬ СИСТЕМАТИЧЕСКИМИ**

**ПРАВИЛЬНО ВЫБИРАЙТЕ ВРЕМЯ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ**

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЗАНЯТИЯ ОТ 10 ДО 20-25 МИН.**

**ХВАЛИТЕ И ПОДДЕРЖИВАЙТЕ РЕБЕНКА**

**ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ**

# «Звук

«Р»: \_а, \_аба, \_еяи,  
кома\_.

«Ж»: \_ук, \_ареный, \_ара.

«Ч»: \_ай, клю\_, пе\_ь, кала\_.

# «Назови

Для звука «Л»: лодка-лодочка, полка-... и др.

Для звука «Ш»: шар..., мешок-... и др.

Для звука «Р»: рука-..., игрушка -... и др.

Для звука «Щ»: щенок-..., угощение-... и др.