

**Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Таксимовская средняя
общеобразовательная школа №3»**



**Автор: Рудых
Александра,
ученица 3Б класса.
Научный
руководитель:
Кропотова
Маргарита Ивановна,
учитель начальных
классов.**

Чудеса из бисера, или

Бисерные картины



”Истоки способностей и дарований детей – на кончиках пальцев. От них идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок”.

Василий Александрович

Сухомлинский

Цель исследования:

изучение пользы

бисероплетения

Задачи исследования:

1.Познакомиться с историей бисероплетения.

2.Узнать пользу бисероплетения.

3.Заинтересовать сверстников технологией бисероплетения путем проведения выставки -

презентации.

Гипотеза:

**Бисероплетение –
занятие не только**

**твор
увле
поле**





**ие является
древнейшим
видом
искусства, но
и в наши дни
стало одним
из самых
распространё
нных видов**

ЮЖНО-ВОСТОЧНОЕ

**В наши дни
изделия из
бисера
украшают
дома,
повседневн
ые вещи и
модные**





**Техника бисероплетения
вырабатывает тонкое понимание
красоты, художественного вкуса,
фантазию, воспитывает
усидчивость, терпение**



При бисероплетении зрачок находится в постоянном движении, что является гимнастикой для него, а это

бисероплетение является гимнастикой для глаз



**Интервью с
Натальей
Робертовно
й Рыжковой,
педагогом
по
бисероплете
нию,
преподавате
лем ДТДиМ
«Радуга»**

Спасибо за

ВНИМАНИЕ

