

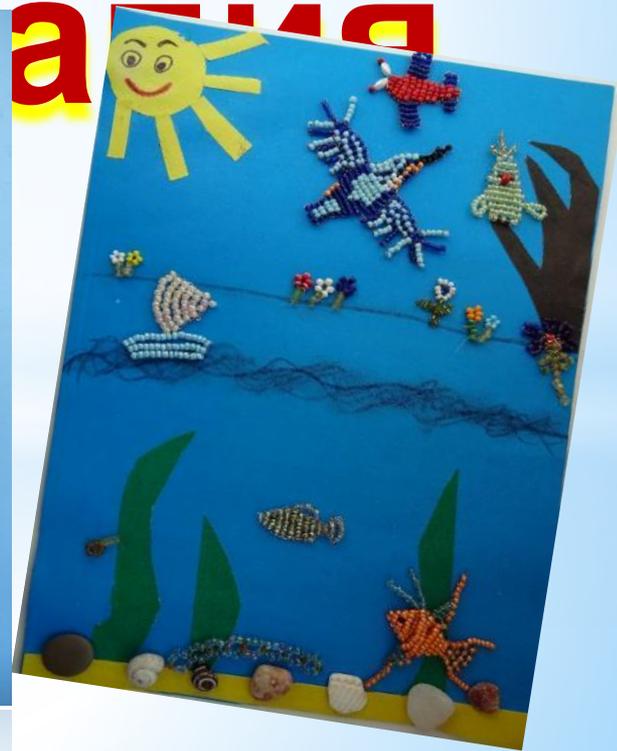
**Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
«Таксимовская средняя  
общеобразовательная школа №3»**



**Автор: Рудых  
Александра,  
ученица 3Б класса.  
Научный  
руководитель:  
Кропотова  
Маргарита Ивановна,  
учитель начальных  
классов.**

# Чудеса из бисера, или

## Бисерные картины



*”Истоки способностей и дарований детей – на кончиках пальцев. От них идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок”.*

*Василий Александрович*

*Сухомлинский*

**Цель исследования:**

**изучение пользы**

**бисероплетения**

# **Задачи исследования:**

**1.Познакомиться с историей бисероплетения.**

**2.Узнать пользу бисероплетения.**

**3.Заинтересовать сверстников технологией бисероплетения путем проведения выставки -**

**презентации.**

***Гипотеза:***

**Бисероплетение –  
занятие не только**

**твор  
увле  
поле**





**ие является  
древнейшим  
видом  
искусства, но  
и в наши дни  
стало одним  
из самых  
распространё  
нных видов**

**ЮЖНО-ВОСТОЧНО**

**В наши дни  
изделия из  
бисера  
украшают  
дома,  
повседневн  
ые вещи и  
модные**





**Техника бисероплетения  
вырабатывает тонкое понимание  
красоты, художественного вкуса,  
фантазию, воспитывает  
усидчивость, терпение**



**При бисероплетении зрачок находится в постоянном движении, что является гимнастикой для него, а это**

**бисероплетение оказывает положительное влияние на**



**Интервью с  
Натальей  
Робертовно  
й Рыжковой,  
педагогом  
по  
бисероплете  
нию,  
преподавате  
лем ДТДиМ  
«Радуга»**

**Спасибо за**

**ВНИМАНИЕ**

