



«Моя профессия лучшая»

**Гончарова Екатерина
Владимировна,**

**студентка 4 курса специальности
44.02.02 «Преподавание в начальных
классах»**

**РУКОВОДИТЕЛИ ПРОЕКТА:
ФРОЛОВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА
МОЛОДЦОВА ТАМАРА АЛЕКСАНДРОВНА**

**ГАПОУ СО «Вольский педагогический колледж им.Ф.И.
Панферова»**



Об учебном заведении

Вольский педагогический колледж – это многопрофильное образовательное учреждение, в которых ведется обучение по специальностям: «Прикладная информатика (по отраслям)», «Дошкольное образование», «Преподавание в начальных классах», «Физическая культура» и др.

Выпускники осуществляют обучение и воспитание детей, владеют ИКТ, современными методами развивающего обучения, в совершенстве обладают общими и профессиональными компетенциями.

В колледже действуют более 30 секций, кружков, клубов. Студенты участвуют в фестивалях, конкурсах, спортивных соревнованиях различного уровня, организуют и проводят благотворительные акции, имеют множество достижений.



Немного о себе:

Профессия учителя с детства привлекала меня. Мои подруги играли во «врачей», в «продавцов», а я всегда была «учительницей».

Уже тогда понимала, что для того чтобы учить, надо много знать и уметь, быть разносторонним человеком, быть яркой индивидуальностью, творческой личностью. Мне нравилось узнавать новое, интересное. Что-то давалось легко, над чем – то приходилось серьезно потрудиться, осваивая школьный материал, секреты игры на фортепиано, вязания, лепки...

С поступлением в Вольский педагогический колледж поняла, что моя мечта начинает осуществляться.

Я - будущий учитель, и мое назначение – зажечь свечу знаний и ее светом осветить путь жизни моих учеников. Главным в моей педагогической философии является убеждение, что ребенок – главная ценность общества.

**Мой девиз: За будущее наших поколений
Нам, педагогам, свой держать ответ.**

Мои профессиональные наставники



Директор колледжа –
Светлана
Владимировна
Фролова



Заведущий
отделением – Тамара
Александровна
Молодцова



Классный
руководитель –
Татьяна Равильевна
Мартынова

Академическая успеваемость студентки IV курса Гончаровой Екатерины



ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ВОЛЖСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМ. М.П. ЛАВРЕНКО»

Комсомольская ул., д. 202, г. Волжск, Саратовская область, 412004, Россия
Телефоны: директора – 8(84593) 5-26-11, секретаря – 8(84593) 5-26-39
факс 8(84593) 5-26-35; e-mail: volskovsk@mail.ru
ИНН 6441009103 КПП 644101001 ОГРН 1036404100006

№ 01.0015 № 42
Ис от _____

Академическая справка

итоговых оценок за период обучения с 15 января 2014г. по 20 декабря 2014г.
студентки ГАПОУ СО «Волжский педагогический колледж им.Ф.И. Панферова»
по специальности 050146 «Преподавание в начальных классах»

ГОНЧАРОВОЙ ЕКАТЕРИНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ

| Наименование дисциплин | Учебная нагрузка обучающегося | | Оценка |
|---|-------------------------------|------------|---------|
| | максимальная | аудиторная | |
| Основы философии | 83 | 55 | отлично |
| Психология общения | 83 | 55 | отлично |
| История | 82 | 55 | отлично |
| Иностранный язык | 227 | 151 | отлично |
| Физическая культура | 227 | 151 | отлично |
| Русский язык и культура речи | 83 | 55 | отлично |
| Основы социологии и политологии | 48 | 32 | отлично |
| Математика | 88 | 59 | отлично |
| Информатики и ИКТ | 114 | 76 | отлично |
| Экологические основы природопользования | 57 | 38 | отлично |
| Педагогика | 139 | 93 | отлично |
| Психология | 146 | 97 | отлично |
| Возрастная анатомия, физиология и гигиена | 83 | 55 | отлично |
| Безопасность | 114 | 76 | отлично |

| жизнедеятельности | | | |
|--|-----|-----|---------|
| Основы педагогического мастерства | 30 | 20 | отлично |
| Менеджмент | 30 | 20 | отлично |
| Основы учебно-исследовательской деятельности | 60 | 40 | отлично |
| МДК.01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах | 120 | 80 | отлично |
| МДК.01.02 Русский язык с методикой преподавания | 426 | 284 | отлично |
| МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению | 84 | 56 | отлично |
| МДК.01.04 Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания | 378 | 252 | отлично |
| МДК.01.05 Естественные с методикой преподавания | 207 | 138 | отлично |
| МДК.01.06 Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом | 179 | 119 | отлично |
| МДК.01.07 Теория и методика физического воспитания с практикумом | 84 | 56 | отлично |
| МДК.01.08 Теория и методика музыкального воспитания | 30 | 20 | отлично |
| МДК.02.01 Основы организации внеурочной деятельности | 78 | 52 | отлично |
| МДК.03.01 Теоретические и методические основы деятельности классного руководителя | 140 | 93 | отлично |
| МДК.04.01 Теоретические и прикладные аспекты методической работы учителя начальных классов | 120 | 80 | отлично |
| МДК.05.01 Теория и методика технологической | 57 | 38 | отлично |

| подготовки школьников | | | |
|---|-------------|-------------|---------|
| МДК.05.02 Технология художественной обработки материалов с методикой преподавания | 114 | 76 | отлично |
| МДК.05.03 Технология обработки конструктивных материалов с методикой преподавания | 39 | 26 | отлично |
| МДК.05.04 Культура дома с методикой преподавания | 30 | 20 | отлично |
| МДК.05.05 Декоративно-прикладное искусство с методикой преподавания | 30 | 20 | отлично |
| МДК.06.01 Теоретические и методические основы музыкально-инструментальной деятельности | 114 | 76 | отлично |
| МДК.06.02 Теория и методика музыкального воспитания детей младшего школьного возраста с практикумом | 72 | 48 | отлично |
| МДК.06.03 Практикум по организации вокально-хоровой работы | 138 | 92 | отлично |
| Всего: | 4134 | 2754 | |



Ис. Лавренко Г.Ф.
8(84593) 5-26-45

С.В.Фролова

У самого себя спроси,
Чего ты в жизни ищешь.
Что дальше будет впереди,
Тебе решать, дружище!
Давай, студент, дерзай, студент,
Пока тебе так мало лет!
Давай, студент, учись, студент,
Запомни, что ученье свет!
(Студенческая песня)

Моя производственная практика преподавания по программам начального общего образования

Бланк-оценка урока практиканта Татаровой С.В. группа 3н²

Преподаватель-методист Юда ЖС
 Учебный предмет русский язык Дата 17.08 Класс 1 Учитель школы Рабилкина С.В.
 Тема урока Кубико сестре

АНАЛИЗ УРОКА
 (5 баллов - полное выполнение требований, 4 балла - единичные нарушения, 3 балла - частичное невыполнение; 2 балла - частичное выполнение, 1 балл - выполнены единичные элементы, 0 баллов - невыполнение)

| ПОДГОТОВКА К УРОКУ | | баллы от 0 до 5 |
|--|--|-----------------|
| 1. | Умение определять цели, задачи, тип урока. Умение осуществлять подходы к обучению в соответствии с ФГОС 2 поколения. | 5 |
| 2. | Умение планировать урок с учетом темы, типа урока, возраста детей, подготовленности класса. <i>Молодец!</i> | 5 |
| 3. | Самостоятельный подбор содержания материала в соответствии выбранному учебному комплексу, тем и задачам обучения | 5 |
| 4. | Подготовка наглядного и дидактического материала к уроку в соответствии с требованиями реализации программы с темой, и задачами урока (ТСО, ИКТ, ЦОР, ЭОР, оформление доски и т.д.) | 5 |
| 5. | Своевременная подготовка студента к уроку. | 5 |
| ПРОВЕДЕНИЕ УРОКА | | |
| 6. | Мобилизационное начало урока, создание положительной мотивации на обучение в течение урока, Привлечение обучающихся интереса к занятию. | 5 |
| 7. | Соответствие структуры урока его типу, дидактическим целям, развитию УУД, логическая взаимосвязь между этапами урока. | 5 |
| 8. | Умение организовать деятельность обучающихся в течение урока, Владение дисциплиной, осуществление методов педагогического контроля и педагогической поддержки. <i>Корректирует по ходу!</i> | 4 |
| 9. | Владение материалом урока, привязанность к конспекту. | 5 |
| 10. | Реализация дидактических принципов обучения (научности, доступности, наглядности, последовательности и систематичности, прочности и сознательности) | 5 |
| 11. | Степень насыщенности, темп урока, работа над прочностью результатов | 5 |
| 12. | Развивающий характер заданий, формирование творческой активности учащихся, осуществление принципа связи теории с практикой и жизнью. Учет индивидуальных особенностей обучающихся (одаренные и отстающие дети) | 5 |
| 13. | Использование разнообразных методов и приемов работы по формированию УУД, чередование и сочетание различных видов деятельности обучающихся. | 5 |
| 14. | Реализация здоровьесберегающих технологий (правила посадки, чередование видов деятельности, рациональное распределение времени, физминутки и т.д.), Соблюдение правил охраны труда и безопасности жизнедеятельности обучающихся. | 5 |
| 15. | Качество речи учителя (темп, дикция, образность, выразительность, правильность, эмоциональность). Внешний вид учителя. | 5 |
| 16. | Организация контроля усвоения ЗУН (применение различных форм и методов контроля, поощрение, оценивание, результативность контроля) | 4 |
| 17. | Оптимальность, своевременность записи домашних заданий, предупреждение непонимания | |
| 18. | Оперативность решений и оптимальность действий при возникновении непредвиденных ситуаций. | 5 |
| 19. | Психологическая атмосфера урока (педагогический такт, стиль общения, общая культура урока, создание положительного эмоционального фона) | 5 |
| 20. | Эффективность урока, уровень организации воспитывающего - развивающего обучения (итоги обратной связи с учащимися). | 4 |
| Итого | 37 баллов оценка <u>Отлично</u> методист (учитель) | |
| ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО КОРРЕКЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | | |
| Методист | Учитель | |

ИТОГО ПО УРОКУ: Эффективность урока 100- 86% - «отлично»; 85 - 71% - «хорошо»; 70 - 55% - «удовлетворительно», ниже 54% - «неудовлетворительно»

Бланк-оценка урока математики

Дата 20.08.18 класс 1а Учитель школы Рабилкина С.В.
 Практикант Татарова С. Преподаватель-методист Рабилкина С.В.
 Тема урока Задачи на сравнение величин.
 Цели урока _____
 Всего выставлено оценок —, не объективно —

АНАЛИЗ УРОКА
 (4 балла - полное выполнение требований, 3 балла - единичные нарушения, 2 балла - частичное выполнение, 0 баллов - невыполнение)

| ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКА (ЗАНИЯТИЯ) | | баллы |
|------------------------------|--|-------|
| 1. | Умение определять тему, цели, задачи, тип урока | 4 |
| 2. | Умение производить выбор учебного комплекта и учитывать подходы к обучению в соответствии с ФГОС. | 4 |
| 3. | Умение планировать занятие с учетом темы, типа урока, возраста детей, подготовленности класса | 4 |
| 4. | Проведение урока: выполнение намеченного плана работы | 4 |
| 5. | Знание содержания конспекта. | 4 |
| 6. | Эффективность и целесообразность использования наглядности, ИСО, ИКТ, ЦОР, КОР, развивающей среды кабинета. | 4 |
| 7. | Эффективность и целесообразность использования средств обучения (доска, учебник, задания, ТПО, раздаточные материалы). | 4 |
| 8. | Реализация основных психологических и гигиенических требований (правила посадки, здоровьесберегающие механизмы, чередование видов деятельности, рациональное распределение времени, проведение физминуток). | 4 |
| 9. | Контакт с классом (доминирование атмосферы доброжелательности и активного творческого труда) | 4 |
| 10. | Уровень педагогического мастерства: владение дисциплиной, осуществление методов педагогического требования и педагогической поддержки, работа над культурой поведения при возникновении ситуаций, оценка рисков и оперативность поиска решений | 4 |
| 11. | Использование приемов для активизации мыслительной работы учащихся. | 4 |
| 12. | Соблюдение методических требований к работе над задачами, устным счетом. | 3 |
| 13. | Использование и чередование различных форм организации учебной деятельности учителя | 4 |
| 14. | Контроль, ЗУН; формы, методы оценки (поощрение, отметка, балл, рейтинг) | 4 |
| 15. | Оптимальность, своевременность домашних заданий, предупреждение непонимания | 3 |
| 16. | Уровень оформления документации (журнал тетрадей школьников, план-конспект урока) | 4 |
| 17. | Качество речи учителя (темп, дикция, образность, выразительность, правильность). Педагогический такт, внешний вид учителя. | 4 |
| 18. | Создание положительного эмоционального фона | |
| ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ | | |
| 19. | Реализация принципа научности и осмысленной трудности | 4 |
| 20. | Соблюдение принципов прочности и сознательности ЗУН. | 4 |
| 21. | Осуществление принципа связи теории с практикой и жизнью. | 4 |
| 22. | Работа над прочностью результатов, развитие познавательных сил учащихся | 4 |
| 23. | Организация коллективного характера обучения и учета индивидуальных особенностей обучающихся (одаренные и отстающие дети) | 4 |
| 24. | Уровень организации воспитывающего - развивающего обучения | 4 |
| 25. | Создание положительного эмоционального фона | 4 |

ИТОГО ПО УРОКУ: **385** - ОЦЕНКА ЗА УРОК Отлично

Моя производственная практика преподавания по программам начального общего образования

| ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ ПО КУРСОВОЙ РАБОТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 «Преподавание по программам начального общего образования» специальность СПО 050146 «Преподавание в начальных классах» | | |
|--|--|----------------------|
| По теме «ФОРМЫ И ВИДЫ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ НА УРОКАХ «ДУРЖАЮЩИЙ МИР»» | | |
| ФИО полностью ГОНЧАРОВОЙ ЕКАТЕРИНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ | | |
| обучающейся на 3 курсе ГАПОУ СО «Вольский педагогический колледж им.И.Панферова» | | |
| Коды и наименования проверяемых компетенций или их сочетаний | Критерии | Отметка о выполнении |
| ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования | 1. Понятийный аппарат сформулирован грамотно, в соответствии с Рекомендациями об организации выполнения и защиты курсовых работ | + |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей профессиональной специализации, проявлять к ней устойчивый интерес. | 2. Анализ методологических основ произведен в соответствии с методическими требованиями с учетом современных образовательных технологий. | + |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | 3. Цель, задачи исследования сформулированы грамотно, с учетом профессиональной деятельности | + |
| ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. | 4. План соответствует раскрытию темы курсовой работы. | + |
| ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | 5. Содержание работы раскрывает тему в полном объеме с учетом современных образовательных технологий согласно заданным условиям. | + |
| ОК 5. Использовать информационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. | 6. Заключение содержит выводы по содержанию работы | + |
| | 7. Список литературы составлен в соответствии с требованиями ГОСТа. | + |
| | 8. Структура курсовой работы соблюдена в полном объеме: введение, основные вопросы плана, заключение, список литературы, приложение. | + |
| | 9. Требования к оформлению курсовой работы соблюдены в полном объеме: формат, шрифт, размер шрифта, поля согласно заданным условиям. | + |
| | 10. В приложении содержатся материалы, иллюстрирующие содержание работы | + |

Оценка: **отлично**
 Дата **27.08.2014**, Руководитель: Крушенико И.А.
 Подпись руководителя курсовой работы *И.А. Крушенико*

| Бланк-оценка урока практиканта Гончаровой Екатерины группа 814 | |
|--|---|
| Преподаватель-методист Крушенико И.А. | |
| Учебный предмет Русский язык Дата 27.08.14 Класс 3⁸ Учитель школы Крушенико И.А. | |
| Тема урока Риски в весенней природе | |
| АНАЛИЗ УРОКА | |
| (5 баллов – полное выполнение требований, 4 балла – единичные нарушения, 3 балла – частичное невыполнение, 2 балла – частичное выполнение, 1 балл – выполнены единичные элементы, 0 баллов – невыполнение) | |
| ПОДГОТОВКА К УРОКУ | |
| 1. Умение определять, цели, задачи, тип урока. Умение осуществлять подходы к обучению в соответствии с ФГОС 2 поколения. | 5 |
| 2. Умение планировать урок с учетом темы, типа урока, возраста детей, подготовленности класса. | 5 |
| 3. Самостоятельный подбор содержания материала в соответствии выбранному учебному комплексу, теме в заданиям обучения | 5 |
| 4. Подготовка наглядного и дидактического материала к уроку в соответствии с требованиями реализации программы с темой, и заданиями урока (ТСО, ИКТ, ЦОР, ЭОР, оформление доски и т.д.) | 5 |
| 5. Своевременная подготовка студента к уроку. | 5 |
| ПРОВЕДЕНИЕ УРОКА | |
| 6. Мобилизационное начало урока, создание положительной мотивации на обучение в течение урока. Привлечение обучающихся интереса к занятию. | 5 |
| 7. Соответствие структуры урока его типу, дидактическим целям, развитию УУД, логической взаимосвязи между этапами урока. | 5 |
| 8. Умение организовать деятельность обучающихся в течение урока. Владение дисциплиной, осуществление методов педагогического контроля и педагогической поддержки. | 5 |
| 9. Владение материалом урока, привязанность к контексту. | 5 |
| 10. Реализация дидактических принципов обучения (научности, доступности, наглядности, последовательности и систематичности, прочности и сознательности) | 5 |
| 11. Степень насыщенности, темп урока, работа над прочностью результатов | 5 |
| 12. Развивающий характер заданий, формирование творческой активности учащихся, осуществление принципа связи теории с практикой и жизнью. Учет индивидуальных особенностей обучающихся (задачи и отводящие акты) | 5 |
| 13. Использование разнообразных методов и приемов работы по формированию УУД. Чередуя и сочетание различных видов деятельности обучающихся. | 5 |
| 14. Реализация здоровьесберегающих технологий (правила посадки, чередование видов деятельности, рациональное распределение времени, физминутки и т.д.). Соблюдение правил охраны труда и безопасности жизнедеятельности обучающихся. | 5 |
| 15. Качество речи учителя (темп, дикция, образность, выразительность, правильность, эмоциональность), внешний вид учителя. | 5 |
| 16. Организация контроля усвоения ЗУН (применение различных форм и методов контроля, поощрение, оценивание, результативность контроля) | 5 |
| 17. Оптимальность, своевременность записи домашних заданий, предупреждение непонимания | 5 |
| 18. Оперативность решений и оптимальность действий при возникновении нестандартных ситуаций | 5 |
| 19. Психологическая атмосфера урока (педагогический такт, стиль общения, общая культура урока, создание положительного эмоционального фона) | 5 |
| 20. Эффективность урока, уровень организации воспитывающего - развивающего обучения (итоги обратной связи с учащимися). | 5 |
| Итого 50 баллов оценка отлично методист (учитель) И.А. Крушенико | |
| ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО КОРРЕКЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | |
| <i>Качество речи учителя.</i> | |

ИТОГО ПО УРОКУ: Эффективность урока 100-86% -отлично; 85-71% -«хорошо»; 70-55% -«удовлетворительно», ниже 54% – «неудовлетворительно»

| Бланк-оценка урока практиканта Гончаровой Е.В. группа 814 | |
|--|---|
| Преподаватель-методист Крушенико И.А. | |
| Учебный предмет Русский язык Дата 27.08.14 Класс 3⁸ Учитель школы Крушенико И.А. | |
| Тема урока Риски в весенней природе | |
| АНАЛИЗ УРОКА | |
| (5 баллов – полное выполнение требований, 4 балла – единичные нарушения, 3 балла – частичное невыполнение, 2 балла – частичное выполнение, 1 балл – выполнены единичные элементы, 0 баллов – невыполнение) | |
| ПОДГОТОВКА К УРОКУ | |
| 1. Умение определять, цели, задачи, тип урока. Умение осуществлять подходы к обучению в соответствии с ФГОС 2 поколения. | 5 |
| 2. Умение планировать урок с учетом темы, типа урока, возраста детей, подготовленности класса. | 5 |
| 3. Самостоятельный подбор содержания материала в соответствии выбранному учебному комплексу, теме в заданиям обучения | 5 |
| 4. Подготовка наглядного и дидактического материала к уроку в соответствии с требованиями реализации программы с темой, и заданиями урока (ТСО, ИКТ, ЦОР, ЭОР, оформление доски и т.д.) | 5 |
| 5. Своевременная подготовка студента к уроку. | 5 |
| ПРОВЕДЕНИЕ УРОКА | |
| 6. Мобилизационное начало урока, создание положительной мотивации на обучение в течение урока. Привлечение обучающихся интереса к занятию. | 5 |
| 7. Соответствие структуры урока его типу, дидактическим целям, развитию УУД, логической взаимосвязи между этапами урока. | 5 |
| 8. Умение организовать деятельность обучающихся в течение урока. Владение дисциплиной, осуществление методов педагогического контроля и педагогической поддержки. | 5 |
| 9. Владение материалом урока, привязанность к контексту. | 5 |
| 10. Реализация дидактических принципов обучения (научности, доступности, наглядности, последовательности и систематичности, прочности и сознательности) | 5 |
| 11. Степень насыщенности, темп урока, работа над прочностью результатов | 5 |
| 12. Развивающий характер заданий, формирование творческой активности учащихся, осуществление принципа связи теории с практикой и жизнью. Учет индивидуальных особенностей обучающихся (задачи и отводящие акты) | 5 |
| 13. Использование разнообразных методов и приемов работы по формированию УУД. Чередуя и сочетание различных видов деятельности обучающихся. | 5 |
| 14. Реализация здоровьесберегающих технологий (правила посадки, чередование видов деятельности, рациональное распределение времени, физминутки и т.д.). Соблюдение правил охраны труда и безопасности жизнедеятельности обучающихся. | 5 |
| 15. Качество речи учителя (темп, дикция, образность, выразительность, правильность, эмоциональность), внешний вид учителя. | 5 |
| 16. Организация контроля усвоения ЗУН (применение различных форм и методов контроля, поощрение, оценивание, результативность контроля) | 5 |
| 17. Оптимальность, своевременность записи домашних заданий, предупреждение непонимания | 5 |
| 18. Оперативность решений и оптимальность действий при возникновении нестандартных ситуаций | 5 |
| 19. Психологическая атмосфера урока (педагогический такт, стиль общения, общая культура урока, создание положительного эмоционального фона) | 5 |
| 20. Эффективность урока, уровень организации воспитывающего - развивающего обучения (итоги обратной связи с учащимися). | 5 |
| Итого 50 баллов оценка отлично методист (учитель) И.А. Крушенико | |
| ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО КОРРЕКЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | |
| <i>Спасибо за урок! Молодец!</i> | |
| <i>Качество выдает материал, хорошая методика, грамотная речь, хорошее оформление, от выработки нет слов</i> | |
| Учитель <i>И.А. Крушенико</i> | |

ИТОГО ПО УРОКУ: Эффективность урока 100-86% -отлично; 85-71% -«хорошо»; 70-55% -«удовлетворительно», ниже 54% – «неудовлетворительно»

Вся практика -
на ОТЛИЧНО!

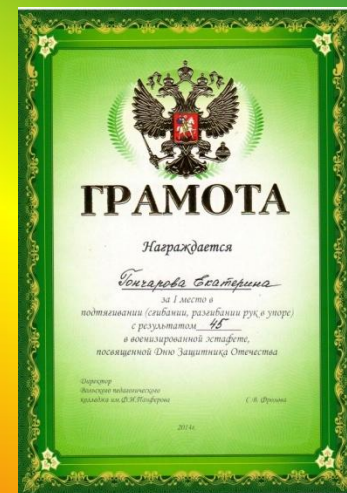
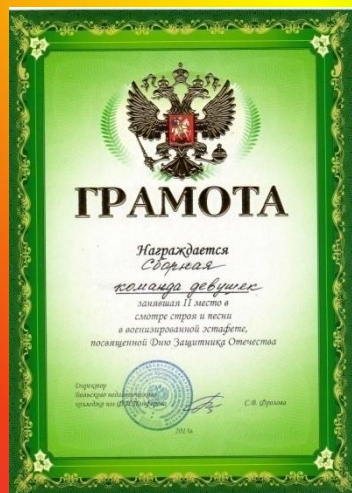
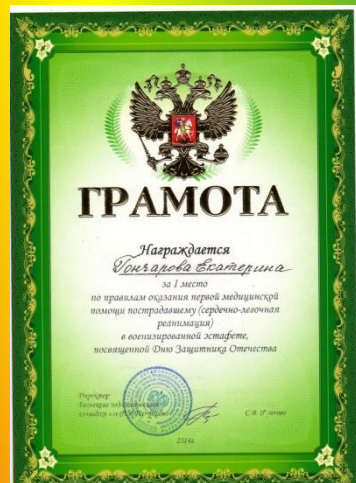
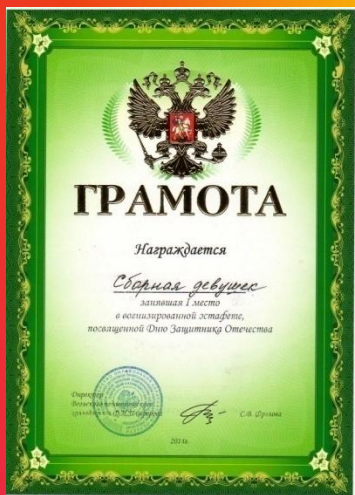
Мои награды, достижения

| № | Награды, Достижения | Уровень |
|-----|--|--------------------------|
| 1. | Грамота за добросовестное отношение к учебе, творческий талант, целеустремленность и активное участие в общественной жизни колледжа | Колледжный |
| 2. | Грамота за 1 место по правилам оказания первой медицинской помощи | Колледжный |
| 3. | Грамота за 2 место в военизированной эстафете | Колледжный |
| 4. | Грамота за 2 место в смотре строя и песни | Колледжный |
| 5. | Грамота за 2 место по стрельбе из АК-47 | Колледжный |
| 6. | Грамота за 1 место в подтягивании | Колледжный |
| 7. | Диплом 1 степени в муниципальной студенческой научной конференции | Муниципальный |
| 8. | Диплом Лауреата Третьей Степени в номинации «Национальное творчество» в «Параде достижений народного творчества» Саратовской области | Региональный |
| 9. | Почетная грамота - Лучший профорг студенческой профсоюзной организации | Региональный |
| 10. | Сертификат участника II Всероссийского конкурса – «Профессионал будущего» | Всероссийский |
| 11. | Диплом Международного конкурса «Не торопись, по вернисажу...» | Москва, Международный |
| 12. | Диплом победителя Международного конкурса «Россия - Европа молодая, Франция» | Ницца, Франция |



Грамота за
добросовестное
отношение к учебе,
творческий талант,
целеустремленность
и активное участие
в общественной
жизни колледжа

Победы в военизированной эстафете, посвященной Дню Защитника Отечества





Диплом
1 степени в
муниципальной
студенческой научной
конференции
**«Исследовательская
активность как
фактор
формирования нового
качества жизни
будущего
специалиста»** за
исследовательскую
работу **«Народное
православие как
синтез славянской
мифологии и
христианства»**

Почетная грамота – «Лучший
профорг
студенческой профсоюзной
организации»

Сертификат участника II
Всероссийского конкурса –
«Профессионал будущего»



Диплом Международного конкурса «Не торопясь, по вернисажу...» г. Москва

Диплом победителя Международного конкурса «Россия - Европа молодая» Ницца.Франция





05.12.14. В Саратове в театре оперы и балет им. Чернышевского прошло мероприятие, посвященное Дню Героев Отечества и Дню начала контрнаступления советских войск в битве под Москвой. Гостями праздника стали ветераны Великой Отечественной войны, Герои Советского Союза, герои России, Герои Социалистического труда, Кавалеры ордена Трудовой Славы, представители регионального Правительства, областной Думы, общественных ветеранских организаций, духовенства, поискового отряда «Надежда», воспитанники кадетских школ Саратова.

Участником такого значимого мероприятия стала студентка "Вольского педагогического колледжа им.Ф.И.Панферова" Гончарова Екатерина

Мои увлечения

| | |
|------------|---|
| | |
| 1. | Изделия из воздушных шаров: 5 колец олимпиады, оформление студенческих праздников, фигуры, букеты, веселые человечки |
| 2. | Изделия из глины: городецкие игрушки |
| 3. | Сувениры из природного материала |
| 4. | Топиарий: из цветов, из кофе, природного материала |
| 5. | Техника Канзаши: украшения в японском стиле |
| 6. | Фортепиано: окончила музыкальную школу |
| 7. | Автомобиль: освоила вождение, с удовольствием вожу собственный автомобиль с 2014 г. |
| 8. | Игра на ложках: владею игрой, являюсь солисткой Ансамбля ложкарей «Забавушка» |
| 9. | Принимаю участие в студенческом театре «Эксперимент» |
| 10. | Принимаю участие в массовых театрализованных муниципальных представлениях «День города», « 9 мая», «Флешмоб» |

ГЛИНЯНЫЕ ИГРУШКИ ВОЛЬЧАНКИ ПОБЕДИЛИ НА КОНКУРСЕ В НИЦЦЕ

Студентка Вольского педагогического колледжа им. Ф. Панферова Екатерина ГОНЧАРОВА заняла первое место в IV Международном конкурсе "Россия - Европа молодая". Конкурс проходил в городе Ницца во Франции.

Екатерине удалось победить в конкурсе благодаря изготовленным ею глиняным игрушкам и храму Василия Блаженного в технике макетирования и инкрустации тканью.

Как сообщила нам директор педагогического колледжа Светлана Фролова, готовила к конкурсу студентку преподаватель колледжа Татьяна МАРТЫНОВА (на фото она рядом с победительницей конкурса). Катерина чрезвычайно разносторонне одаренная девушка, в своем учебном заведении она принимает участие во всех общественных мероприятиях, например, является солисткой ансамбля знаменитых вольских лохарей.

В рамках международного культурного обмена участницы, лауреаты и дил-

ломанты отборочных конкурсных мероприятий представили достижения, культуру, молодежное искусство и исполнительство своих стран (Россия и Франция).

"Участвуя в международном конкурсе, я получила не только замечательный опыт, но и приобрела новых друзей, посетила культурные мероприятия. Для нас провели экскурсии по Ницце, Лазурному побережью, Монako, Антибу, мы посетили музей Пабло Пикассо", - поделилась впечатлениями Екатерина Гончарова.

Кроме того, она стала участницей мастер-классов французских и итальянских профессионалов-художников и музыкантов, гала-концерта. В минорбразе уверена, что эта победа показывает, что педагоги колледжа и уровень подготовки



специалистов соответствуют современным европейским стандартам.

По сведениям редакции, победа в Ницце далась не так просто, поездка студентки и преподавателя во

Францию обошлась в сумму свыше 100 тысяч рублей. Помогли спонсорскими деньгами предприниматели города, среди них Арарат Киракосян, а также коллеги - преподаватели.





ИГРУШКИ СОБИРАЛИ ПО ЧАСТЯМ

Глиняные поделки вольской студентки покорили французов

Екатерина Гончарова, студентка третьего курса педагогического колледжа в Вольске, уроженка поселка Горный, стала победительницей международного конкурса «Россия – молодая», проходившего в Ницце. Созданием молодых талантов организовало правительство Москвы, но судьями были иностранцы. Девушке из саратовской провинции удалось стать лучшей в номинации «Декоративно-прикладное творчество». Французским зрителям и жюри пришлось по душе ее глиняные игрушки и макет храма Василия Блаженного из пенопласта, обтянутого тканью. Правда, при перевозке часть работ получили повреждения, поэтому все пришлось доделывать буквально накануне открытия выставки.

По словам Екатерины, будущего педагога начальных классов, она впервые в жизни побывала за границей. До этого девушка ездила с родителями в Москву, да пару раз выбиралась на Черное море.

– Даже если я осталась бы без награды, то мне осталась разочарованной, – улыбается победительница конкурса. – Ницца произвела колоссальное впечатление. С экскурсиями удалось побывать в Монако, музее Пикассо.

Гончарова – новичок на конкурсах. До этого ее работы можно было увидеть только в музее при колледже. Директор учебного заведения посоветовала выйти на международный уровень. Со своим наставником, руководителем кружка по декоративно-прикладному творчеству Татьяной Мартыновой, они составили интернет-заявку. К общему удивлению Екатерина прошла отборочный тур. Когда стало известно, что необходимо лететь во Францию, сразу потребовались немалые средства, ведь проживание и дорогу оплачивали самим участниками конкурса. Татьяна Мартынова нашла спонсоров, директор колледжа оплатила перелет.

Жительница Вольска решила сделать ставку на оригинальность. Каждая из 15 глиняных игрушек, представленных Гончаровой в Ницце, выполнена в своей манере. А макет храма Василия Блаженного сделан из пенопласта и обтянут тканью. На суд публики также были представлены великолепные картины, вышитые бисером, замысловатые фигурки из глины, роскошные полотна.

– Увидев работы других

претендентов на победу, стало страшно. Я и не надеялась на победу. Поэтому когда на церемонии награждения объявили мое имя, не сразу поверила своим ушам, – вспоминает Екатерина.

Студентка вольского педагогического колледжа считает, что победить ей помог не только талант, но и природная усидчивость.

– Сколько себя помню, обязательно что-нибудь мастерила, – рассказывает уроженка Горного. – Одно время увлеклась вышивкой, потом лепкой, но я всегда оставалась любителем, специального художественного образования у меня нет. Наверное, достичь успеха в этой области помогла природная усидчивость. Мама даже пугалась такой сосредоточенности и пыталась вытолкать меня из квартиры на улицу, чтобы я поиграла с ребятами во дворе.

Татьяна Мартынова раскрыла еще одну составляющую успеха своей ученицы – находчивость и умение не падать духом в непростой ситуации.

Часть работ долетели из Москвы в Ниццу с большими помоями, – поясняет Татьяна Равильевна. – Мы не рискнули экспонаты сдать в багаж, поэтому захватили с собой на борт. Держать в руках коробки с драгоценным содержимым во время перелета стюардесса категорически запретила. Наш храм она закинула на полку для чемоданов. Глиняные игрушки «путешествовали» во Францию в коробке, поставленной рядом с креслами. Прибыв в Ниццу, мы были в ужасе. У храма отвалилась часть мажорков и кресты. А у дымковского козла отсутствовали рога, другие животные из глины пострадали не меньше.

Экстренно перед конкурсом педагог и ее ученица взяли за клей, ножницы и скотч. Удивительно, но судьи даже не заметили, что пришлось пережить экспонатам из Вольска. Победа оказалась в руках нашей мастерицы Екатерины Гончаровой.

Елена ГОРШКОВА
Фото Екатерины Гончаровой из соцсетей



Студентка со своим наставником впервые оказались в Париже

Мое творчество





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
 ГАУК «САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР
 НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

Оней
 так много
 здоровья...

2014
 ГОД КУЛЬТУРЫ

ДИПЛОМ
 ЛАУРЕАТА III СТЕПЕНИ

2014

ПАРАД
 ДОСТИЖЕНИЙ
 НАРОДНОГО
 ТВОРЧЕСТВА
 САРАТОВСКОЙ
 ОБЛАСТИ

**АНСАМБЛЬ
 ЛОЖКАРЕЙ**

ГАПОУ СО «Вольский педагогический
 колледж им. Ф. И. Панфёрова»

Руководитель Галина Люлина

номинация «Национальное творчество»

Председатель жюри
 профессор ФБГУ ВПО «Саратовская государственная
 консерватория имени Л. В. Собинова»,
 заслуженный артист РФ.

 В. И. Егоров



ЯРКО БЛИСТАЕТ СОЗВЕЗДИЕ СТУДЕНЧЕСКИХ ТАЛАНТОВ

Традиционно март в студенческой среде Вольского муниципального района проходит под знаком творчества, так как в это время берет старт муниципальный фестиваль талантов «Студенческая весна», который является одним из этапов областного и всероссийского фестивалей.

В фестивале принимают участие художественные коллективы и исполнители из числа учащихся учебных заведений начального, среднего и высшего профессионального образования, расположенных на территории Вольского муниципального района. Учебные заведения соревнуются в номинации «Лучшая концертная программа» и, конечно же, все участники борются за звания лауреатов в конкурсных направлениях.

В рамках фестиваля прошли смотры хоровых и танцевальных

коллективов, вокально-инструментальных ансамблей, студенческих театров эстрадных миниатюр, чтецов и др. Все учебные заведения показали замечательные программы! Подготовленные под руководством талантливых педагогов и организаторов, были созданы интереснейшие сценарии, целые постановки и отличные номера.

Завершился муниципальный фестиваль гала-концертом, который прошел в Доме культуры г. Вольска 24 марта. На нем были представлены лучшие номера учебных заведений, в том числе и Вольского военного института материального обеспечения.

Начался концерт с анимационного фильма «Маленький принц», созданного прямо в зале студенческой сельскохозяйственной техникума с. Терса и проецированного на экран. Именно Маленький принц и его спутница Роза стали ведущими программы, а исполни-



ли их роли Сергей Внуков и Анна Матясова. Искали герои во вселенной созвездие, которое бы их согрело теплом и светом, а нашли его над Землей, над Вольском, и это созвездие студенческих талантов!

Жюри областного фестиваля высоко оценило постановку, концертные номера и работу руково-

дителей коллективов. Лучшие из номеров будут представлены на областном гала-концерте и получат дипломы победителей уже областного фестиваля, по итогам которого состоится торжественное вручение грамот, дипломов и подарков участникам и победителям.

Фото В. КАГАЛИЧЕНКО.

**СПАСИБО, ЧТО ЧИТАЛИ НАС.
ДО ВСТРЕЧИ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ.**

ВОЛЬСК ПРАЗДНОВАЛ ДЕНЬ РОССИИ ПОД ПЕСНИ И ШАШЛЫЧОК



В День России в городском парке вольчан ждала большая развлекательная программа: здесь прошли волонтерская акция, познавательные и творческие конкурсы, игры и занятия. Все площадки парка ждали своих гостей, а основным местом праздника стал стадион горпарка. Здесь

после гимна России в исполнении замечательных вокалисток ансамблей "Лад" и "Гармония", которым подпевали и зрители, вольчан с государственным праздником поздравили глава администрации района И. ПИВОВАРОВ, замглавы района, лидер местных единороссов Т. КОВИНСКАЯ, почетный гражданин земли Вольской, Герой России, летчик-испытатель А. ПЕТРОВ, депутат Горсовета О. ПОРЕЦКОВА, член Политсовета "Единой России" и Общественной палаты М. КУЗНЕЦОВ, предприниматель С. АББАСОВ. Побывала на нашем празднике и областная гостья - уполномоченный по правам ребенка Саратовской области Ю. ЕРОФЕЕВА.

Продолжение материала и наш фоторепортаж - на странице 7.





В 2015 году, после окончания
ГАПОУ СО «ВПК им.Ф.И.
Панферова» планирую поступить в
СГУ им.Н.Г.Чернышевского на
Механико-математический
факультет и продолжить обучение
по специальности

