



Нарушение
письменной речи
у младших
школьников



© учитель-логопед высшей категории
М.А.Журавлёва

Консультация для учителей.

В каждом классе есть один или несколько учеников, которые плохо справляются с учёбой, при этом постоянные дополнительные занятия не помогают. Они делают странные, нелепые ошибки при письме и чтении, их ругают за невнимательность, им трудно решать задачи.

Если учитель разберётся вовремя в этих проблемах и отправит ребёнка к специалисту, то своевременные коррекционные занятия могут намного облегчить жизнь маленькому школьнику.



Содержание:

1. Как возникают нарушения письменной речи.

2. Причины нарушений.

3. Классификация ошибок.

4. Вывод.

5. Литература.



Попробуем разобраться, что такое **письменная речь**, как возникают нарушения письменной речи. Как она формируется, и что этому мешает?

В понятие письменной речи в качестве равноправных составляющих входят **чтение** и **письмо**.

«Письмо есть знаковая система фиксации речи, позволяющая с помощью графических элементов передать информацию на расстоянии и закреплять её во времени. Любая система письма характеризуется постоянным составом знаков.»
(Русский язык: Энциклопедия.)

Чтобы понять механизмы возникновения этих нарушений, необходимо разобраться, что управляет процессом чтения и письма, куда собираются все ниточки, по которым идет команда делать то или другое.

Письменная речь, в отличие от устной, формируется только в условиях целенаправленного обучения, т.е. механизмы складываются в период обучения грамоте и совершенствуются в ходе всего дальнейшего обучения.

Овладение письменной речью представляет собой установление новых связей между словом слышимым и произносимым, словом видимым и записываемым, т.к. процесс письма обеспечивается согласованной работой

четырёх анализаторов:



Речедвигательный
анализатор

Зрительный
анализатор

артикулема

графема



фонема

кинема

Речеслуховой
анализатор

Двигательный
анализатор



Собственно письмо включает ряд специальных операций:

I. АНАЛИЗ ЗВУКОВОГО СОСТАВА СЛОВА, подлежащего записи.

1-е условие письма – определение последовательности звуков в слове

2-е условие письма – уточнение звуков, т.е. превращение слышимых в данный момент звуковых вариантов в четкие обобщенные речевые звуки – фонемы. Акустический анализ и синтез протекает при ближайшем участии артикуляции.

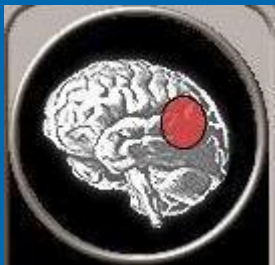
II. ПЕРЕВОД ФОНЕМ (слышимых звуков) В ГРАФЕМЫ,

т.е. в зрительные схемы графических знаков с учетом пространственного расположения их элементов.

III. «ПЕРЕШИФРОВКА» ЗРИТЕЛЬНЫХ СХЕМ БУКВ

в кинетическую систему последовательных движений, необходимых для записи (графемы переводятся в кинемы).





Все эти сложные перешифровки происходят в теменно – затылочно – височной областях головного мозга и окончательно формируется на 10–11–м году жизни.



Письмо начинается с мотива, побуждения, программирования – этот уровень, как и контроль, обеспечивается лобными долями коры головного мозга.

Исходя из вышесказанного, ясно, что процесс письма и чтения является многоуровневым, и только при согласованной работе всех анализаторов, при сохранности определенных структур головного мозга будет обеспечено успешное овладение письменной речью (письмом и чтением).



ПРИЧИНЫ:

1. Несформированность всех сторон речи:

- фонематического восприятия;
- лексико – грамматической стороны;
- звукопроизношения.

2. Несвоевременное формирование процесса латерализации

3. Несформированность пространственных и временных представлений.

4. Билингвизм.

5. Наследственный фактор;

когда ребенку передается недосформированность определенных мозговых структур, их качественная незрелость.

6. Несформированность произвольных форм деятельности.

7. Недостаточность высших психических процессов

8. Неустойчивость эмоциональной сферы.

9. Педагогические ошибки.



Какие же ошибки, должны насторожить учителя?

1. Ошибки связанные с нарушением произношения.
22. Смещение и замены фонем по акустико – артикуляционному сходству.
33. Обозначение мягкости согласных.
44. Пропуски букв и слогов, недописывание слов.
5. Слитное написание слов, предлогов, раздельное – приставок.
6. Ошибки в оформлении предложения.
7. Ошибки «застревания» (персеверации), предвосхищения, упреждения.
88. Ошибки по оптическому и кинетическому сходству.



ВЫВОД:

- Для своевременного выявления детей, имеющих нарушения письменной речи, учитель должен быть знаком с проявлениями этих нарушений. Но необходимо помнить, что эти знания дают учителю возможность только вовремя обратить внимание на проблемы ребенка, посоветовать родителям обратиться к логопеду, но ни в коем случае не дают право **самостоятельно** делать заключение, тем самым подвергая, и ребенка, и родителей лишнему беспокойству, вполне возможно - и необоснованному.
- В зависимости от того, каковы причины, обуславливающие проблемы в обучении, показаны занятия либо с одним специалистом, либо с несколькими одновременно.



ЛИТЕРАТУРА:

1. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников.
2. Свободина Н.Г. «Начальная школа» 10/2002, с.1-15
3. Грибова О.Е. «Психолог» 23/2005, с.18-19
4. Словарь-логопеда./ Под ред. Селиверстова В.И.



СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ !

