

НЕСТАНДАРТНЫЕ ФОРМЫ  
ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ  
КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
УЧАЩИХСЯ  
В УСЛОВИЯХ РАЗВИВАЮЩЕГО  
ОБУЧЕНИЯ

Верхушина Г.Г.  
СОШ №2, г.Стародуб, 2012г

**НАУЧИТЬ ДОБЫВАТЬ ЗНАНИЯ В ПРОЦЕССЕ  
ПОИСКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



**РЕШАТЬ УЧЕБНУЮ ЗАДАЧУ ТВОРЧЕСКИ**



**КОНТРОЛИРОВАТЬ И ОЦЕНИВАТЬ СВОИ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**



**ОБНАРУЖИВАТЬ И ФИКСИРОВАТЬ СВОЮ НЕДОСТАТОЧНОСТЬ**



**УМЕНИЕ ОСУЩЕСТВЛЯТЬ РЕФЛЕКСИЮ**

« Интерес к учению  
есть там, где есть  
вдохновение,  
рождающееся от  
успеха»

В.А. Сухомлинский



«Доска и мел –  
наши главные  
инструменты, но  
хочется чего-то  
большого...»

Нестандартный урок- это  
« импровизированное учебное  
занятие, имеющее  
нетрадиционную структуру»

По И.П. Подвласову

# Уроки в форме соревнования и игр

урок-  
конкурс

урок-  
турнир

урок-  
эстафета

КВН

деловая  
игра

ролевая  
игра

урок-  
викторина



# Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы

**урок-  
исследова-  
-ние**

**урок-  
изобретательство**

**мозговая  
атака**

**урок-  
репортаж**

**урок-рецензия**

# Уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала

**урок мудрости**

**урок-откровение**

**урок-блок**



# Уроки-публичные формы общения

**аукцион**

**дискуссия**

**телепере-  
дача**

**телемост**

**«живая  
газета»**

**«устный  
журнал»**

# Уроки, опирающиеся на фантазию

**урок-  
сказка**

**урок-  
сюрприз**

**урок-  
подарок**

**урок-  
путешест-  
вие**

# Уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций

**урок-суд**

**урок-  
следствие**

**урок-  
трибунал**

**урок-цирк**



## Перенесённые в рамки урока формы внеклассной работы

**урок-  
театрали-  
зация**

**урок-  
диспут**

**«посидел-  
ки»**

**урок-  
концерт**

**«следствие  
ведут  
знатоки»**

# Интегрированные уроки

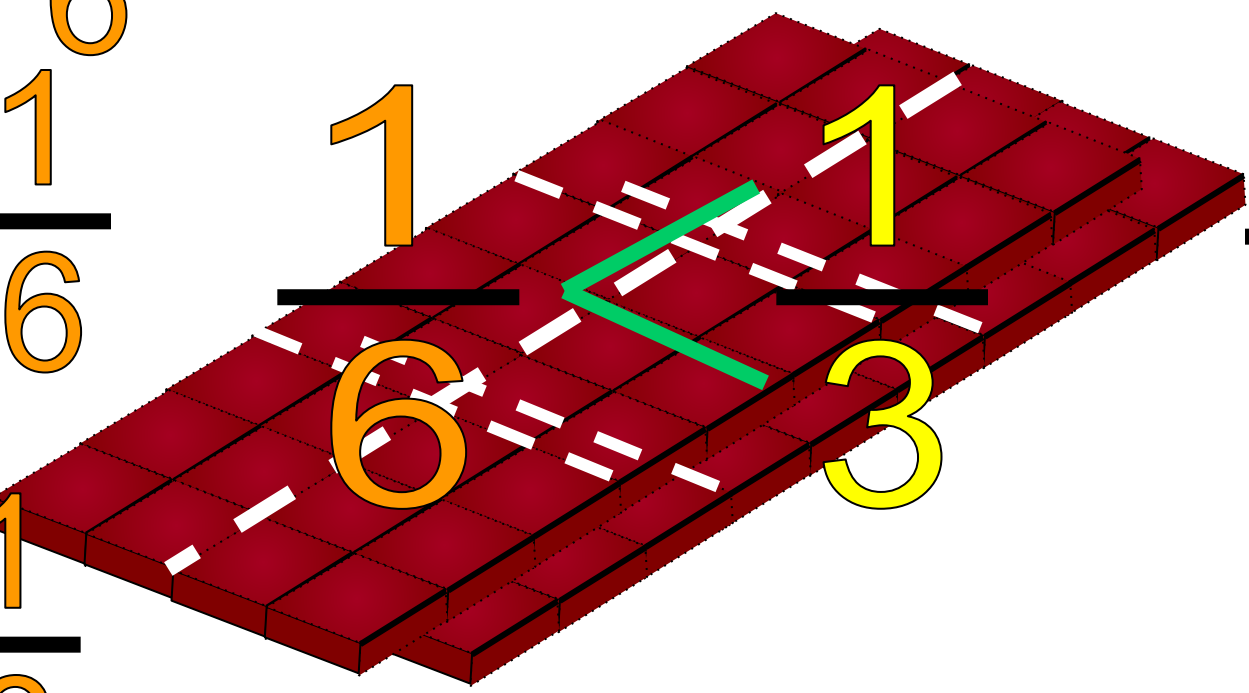
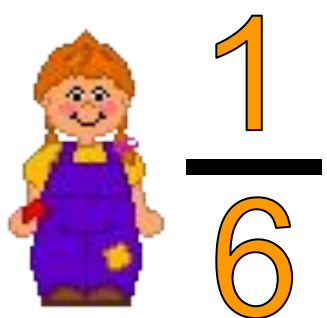
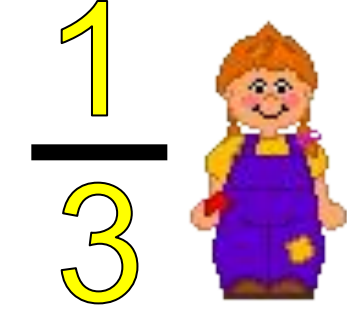
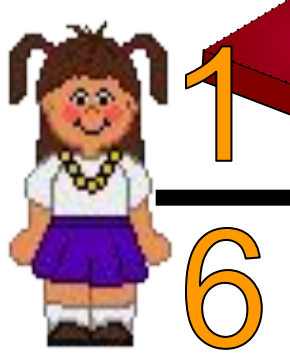
Трансформация традиционных способов  
организации урока

**парный  
опрос**

**экспресс-  
опрос**

**урок-  
зачёт**

**телеурок  
без телевидения**







# Логическая полянка



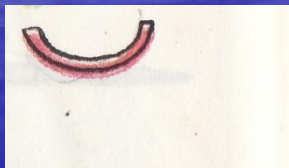
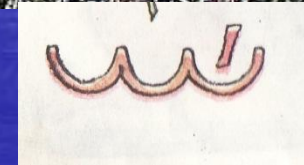
## Речка Сосчитай-ка



## Океан Знаний









Жираф, моржи, ужи,  
мыши, ёжик, стрижи,  
чижи.

Пассажиры, усаживайтесь в  
вагоны.



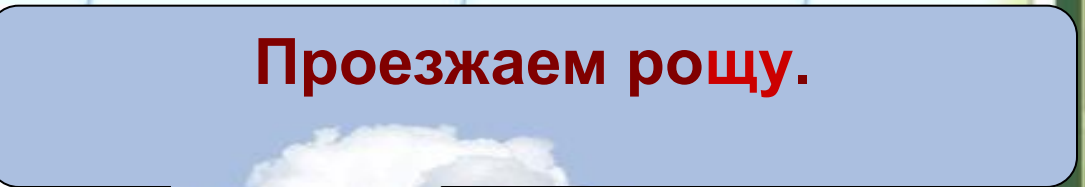
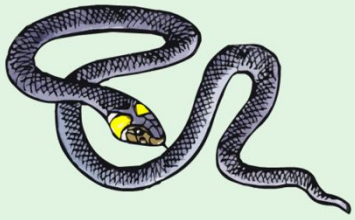
Жишино



Пчела жужжит. Змея шипит.  
А лежебока рыжий кот  
Отлежал себе живот.

Проезжаем рощу.

Жишино







Налево  
пойдешь -  
в лес с безударными  
гласными зайдешь.  
Прямо пойдешь -  
на озеро парных





# Лес безударных гласных



К..рмить, х..л..да, пр..мая,  
в..с..лит, с..рить, сн..говик, б..жать.



Алгоритм

Проверка



# Поляна непроизносимых согласных



~~МОРЩИНКА~~

МОРЩИНКА



# Тема: «Три склонения имен существительных».

Узнал по улыбке (Д.п.)

Обратился к помощи (Д.п.)

Пожелал бабушке (Д.п.)

Оделся к зарядке (Д.п.)

Полезно организму (Д.п.)

Следовать добру (Д.п.)

Благодаря любви (Д.п.)

-Определите падеж. Выделите окончания у существительных.

- Как вы думаете, почему падежи одинаковые, а окончания отличаются?

-Какую работу предлагаете провести, чтобы решить эту проблему?



# Кластер





# Сюжетная таблица

## Литературное чтение.

### Н.Носов «Заплата»

Кто?	Что?	Когда?	Где?	Почему?
Бобка	Порвал штаны	Однажды	На заборе	Зацепился
Мама				
Ребята				
Бобка				

# Синквейн

- Первая строка – существительное, тема синквейна.
- Вторая строка – два прилагательных, описывающих тему.
- Третья строка – три глагола: действия, которые производит существительное.
- Четвертая строка – фраза из 4-х слов, передающая ваше отношение к существительному.
- Пятая строка – синоним существительного или ваши ассоциации к этому слову.



1. Весна

2. Тёплая, радостная

3. Тает, пробуждает, веселит.

4. Весной все природа оживает

5. Жизнь

1) Снег

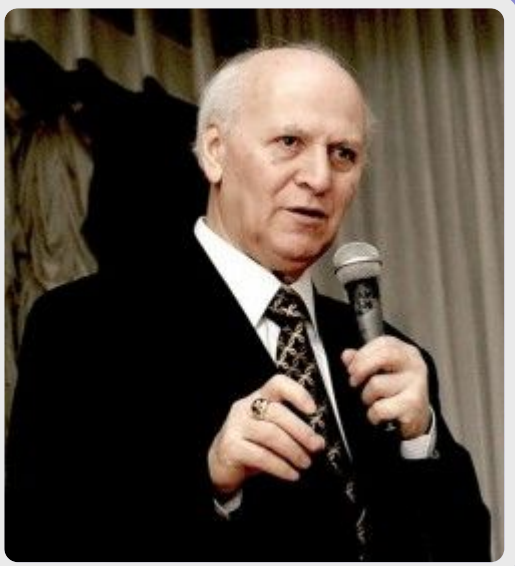
2) Пушистый, мягкий

3) Лезит, хрустит, сверкает

4) Белоснежный ковер покрывает землю

5) Красота!

**Ш. А. Амонашвили**



**«Проявляйте живой интерес к жизни ребенка, к его радостям, огорчениям, стремлениям, успехам, неудачам, к его личностным переживаниям, при необходимости содействуйте, выражайте ему «сорадость», «сочувствие» или «вызывайте доверие и искренность ребенка к вам вашей доверительностью и искренностью к нему», «выражайте живой интерес к увлечениям отдельных детей», «удивляйтесь, восхищайтесь, радуйтесь, когда тот или иной ребенок совершает достойный поступок, проявляет смекалку»**





**Спасибо  
за  
Внимание!**