НЕСТАНДАРТНЫЕ ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ познавательной деятельности **УЧАЩИХСЯ** В УСЛОВИЯХ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Верхушина Г.Г. СОШ №2, г.Стародуб,2012г

НАУЧИТЬ ДОБЫВАТЬ ЗНАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПОИСКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РЕШАТЬ УЧЕБНУЮ ЗАДАЧУ ТВОРЧЕСКИ

КОНТРОЛИРОВАТЬ И ОЦЕНИВАТЬ СВОИ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

ОБНАРУЖИВАТЬ И ФИКСИРОВАТЬ СВОЮ НЕДОСТАТОЧНОСТЬ

УМЕНИЕ ОСУЩЕСТВЛЯТЬ РЕФЛЕКСИЮ

« Интерес к учению есть там, где есть вдохновение, рождающееся от успеха»

В.А. Сухомлинский

«Доска и мел – наши главные инструменты, но хочется чего-то большего...»

Нестандартный урок- это « импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную структуру»

По И.П. Подвласову

Уроки в форме соревнования и игр

урокконкурс уроктурнир

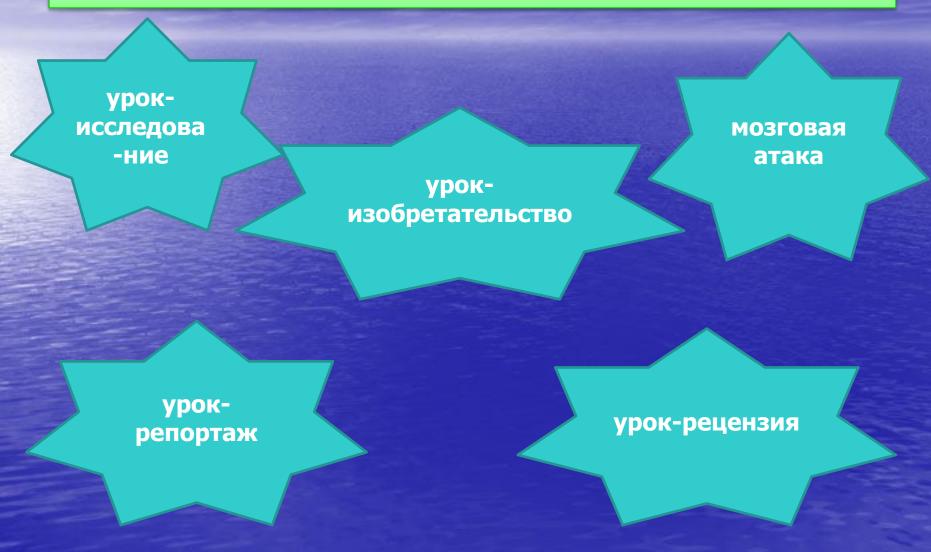
урокэстафета

KBH

деловая игра

ролевая игра уроквикторина

Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы



Уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала

урок-откровение урок мудрости урок-блок

Уроки-публичные формы общения

аукцион

дискуссия

телепередача

телемост

«живая газета»

«устный журнал»

Уроки, опирающиеся на фантазию

уроксказка

уроксюрприз

урокподарок урокпутешествие

Уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций

урок-суд

урокследствие

уроктрибунал урок-цирк

Перенесённые в рамки урока формы внеклассной работы

уроктеатрали -зация

урокдиспут «посиделки»

урокконцерт «следствие ведут знатоки»

Интегрированные уроки

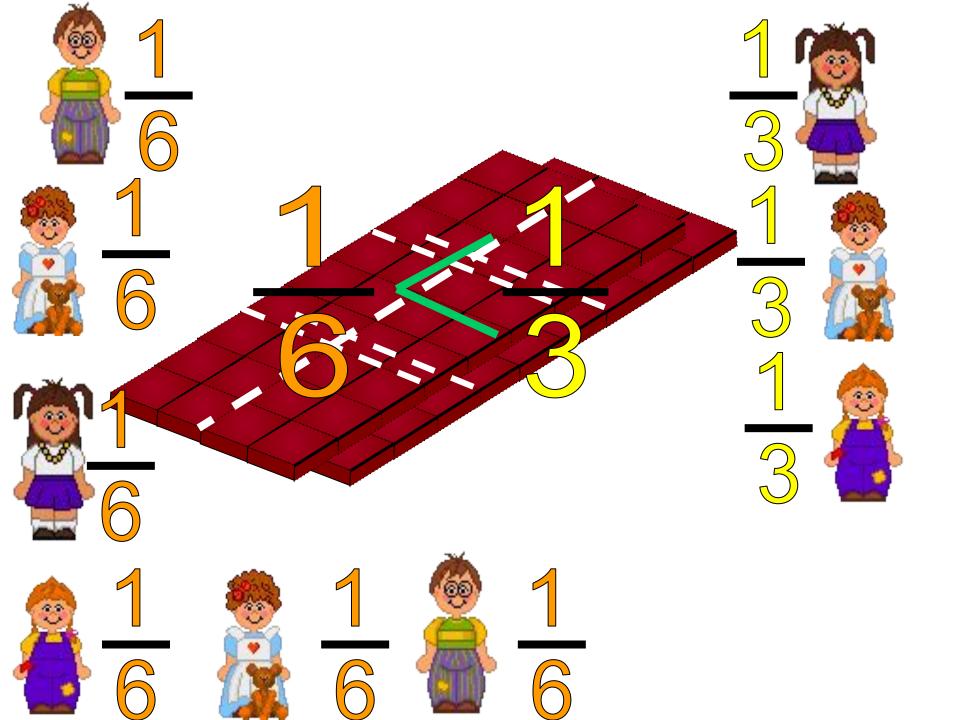
Трансформация традиционных способов организации урока

парный опрос

экспрессопрос

урокзачёт

телеурок без телевидения







PATRICULAR PROPERTY AND ADDRESS OF THE PATRICULAR PROPERTY ADDRESS OF THE PATRICULAR PROPERTY AND ADDRESS OF THE PATRICULAR PROPERTY AN



Океан Знаний

















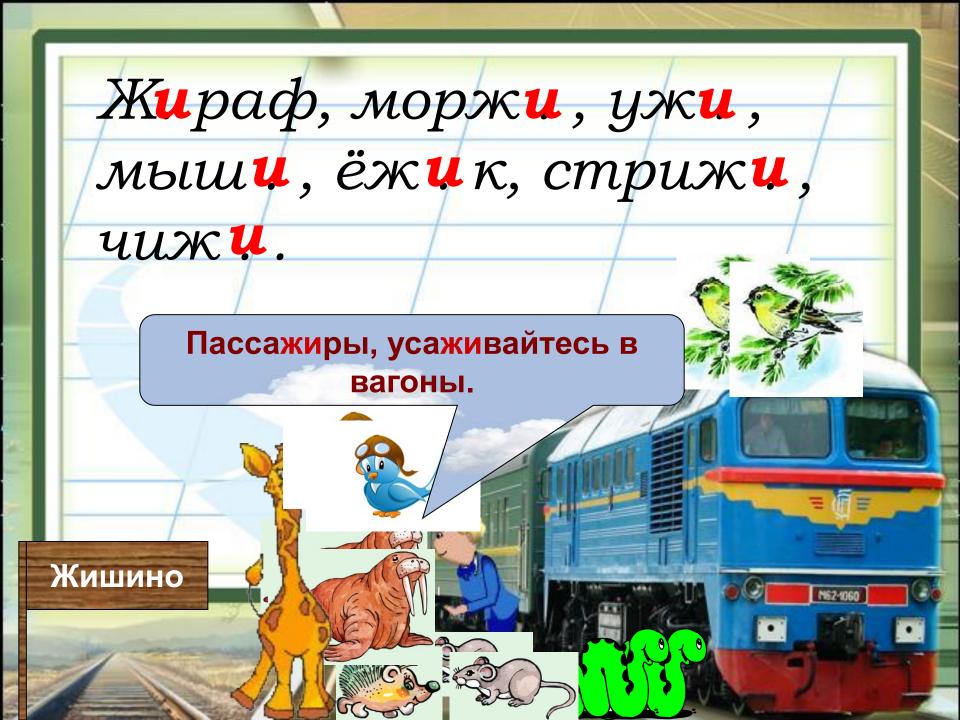






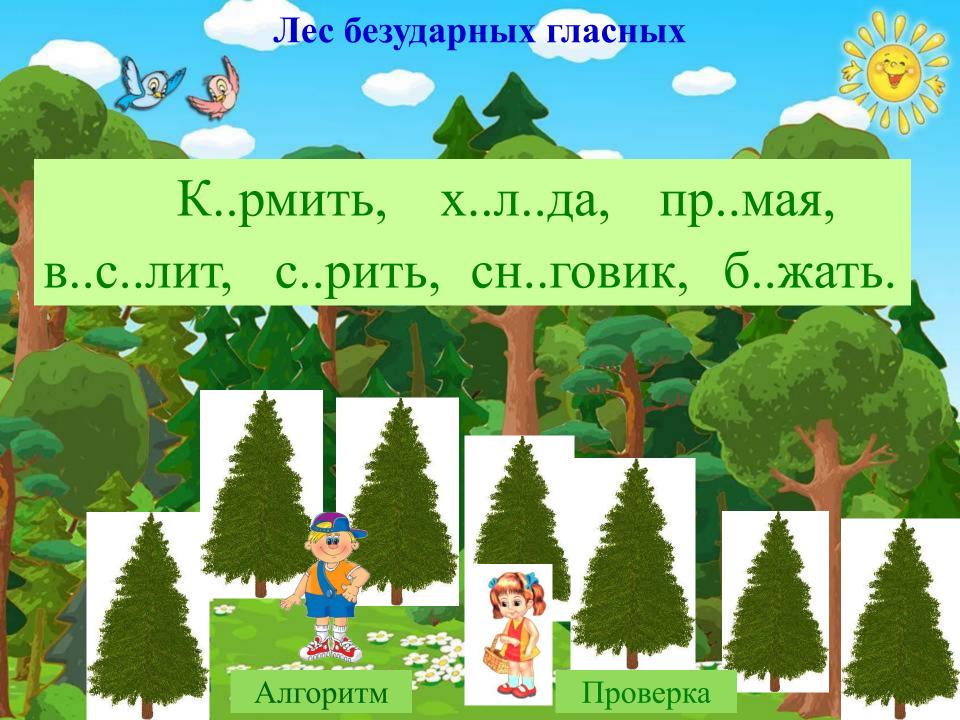














Тема: «Три склонения имен существительных».

```
Узнал по улыбке (Д.п.)
Обратился к помощи (Д.п.)
Пожелал дедушке (Д.п.)
Оделся к зарядке (Д.п.)
Полезно организму (Д.п.)
Следовать добру (Д.п.)
Благодаря любви (Д.п.)
```

- -Определите падеж. Выделите окончания у существительных.
- Как вы думаете, почему падежи одинаковые, а окончания отличаются?
- -Какую работу предлагаете провести, чтобы решить эту проблему?

Кластер



Сюжетная таблица Литературное чтение. Н.Носов «Заплатка»

Physical Charles	Кто?	Что?	Когда?	Где?	Почему?
A STATE OF THE STA	Бобка	Порвал штаны	Однажды	На заборе	Зацепился
	Мама				
	Ребята				
	Бобка				

Синквейн

- Первая строка <u>существительное</u>, тема синквейна.
- Вторая строка <u>два прилагательных</u>, описывающих тему.
- Третья строка три глагола: действия, которые производит существительное.
- Четвертая строка фраза из 4-х слов, передающая ваше отношение к существительному.
- Пятая строка <u>синоним существительного</u> или ваши ассоциации к этому слову.

1. Весна 2. Пеплая, радостная 3 Греет продуждает, весельт. 4 Весной все природа оживает 5 Жизяв

1) Geer
2) Residum, Larkui
3) Residum, Lyyomum, chepkaem
4) Berochesichini koher nokpur jauro
5) Kracoma!

Ш. А. Амонашвили



«Проявляйте живой интерес к жизни ребенка, к его радостям, огорчениям, стремлениям, успехам, неудачам, к его личностным переживаниям, при необходимости содействуйте, выражайте ему «сорадость», «сочувствие» или «вызывайте доверие и искренность ребенка к вам вашей доверительностью и искренностью к нему», «выражайте живой интерес к увлечениям отдельных детей», «удивляйтесь, восхищайтесь, радуйтесь, когда тот или иной ребенок совершает достойный поступок, проявляет смекалку»

