

The background of the image is a close-up, vertical view of flames. The colors range from bright yellow and orange at the bottom to deep red and dark orange at the top, creating a sense of intense heat and movement. The flames are thick and billowing, with some darker, shadowed areas between the main columns of fire.

"О добром и злом огне"

*Но, как и тысячелетия назад, огонь
может
стать злым и страшным.
Что же случается при небрежном
обращении
с огнём? И как нужно себя вести,
чтобы не
было беды?
А вот посмотрите.*



Трое маленьких зайчат,
С огоньком сидят, шалят.
Им, зайчатам, невдомёк,
Что опасен огонёк.





**Возле газовой плиты
Расшалился – жди беды.
Лучше даже и не стой
Перед газовой плитой.**

Каждый знает, что утюг –
Добрый, но серьёзный друг.
Тот, кто с утюгом знаком,
Не играет с утюгом.





Чайник всё кипел, кипел,
Так, что выкипеть успел.
И от злости поволок
Чёрный дым под потолок.

*Дом свой надо всем беречь –
Листья рядом с ним не жечь.*





*Загорается потом
Вместе с листьями и дом.*



Зайки ёлку украшают,
Это зайкам разрешают.

А такое украшение
Сделали без разрешенья.





911
112
010

The illustration shows a room with green curtains. A window looks out onto a house with a yellow roof that is on fire. A hand is shown dialing a rotary telephone. A purple mobile phone with signal waves is also present. A sign with the number '01' and a flame icon is pinned to the curtain. A speaker icon is near the window.

Ну вот, ребята, вы узнали, как надо обращаться с огнём.
А что нужно делать, если возник пожар?



Только всегда надо помнить:
игры с огнём никогда добром не кончаются!