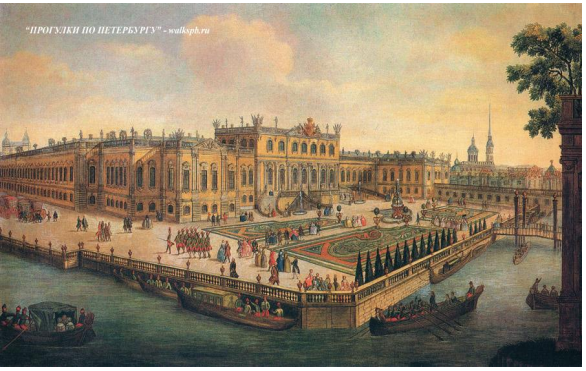


# Михайловсий замок

В XVIII веке на месте Михайловского замка располагался Летний дворец Елизаветы Петровны, построенный Ф.Б. Растрелли. Здесь родился Павел Петрович, будущий император Павел I.

Строительство Михайловского замка было начато Павлом I в 1796 году, практически сразу после смерти Екатерины II. Павел I страстно мечтал переехать из Зимнего дворца, где ему мерещились всевозможные заговоры и где он не мог чувствовать себя в безопасности.

- В работе над проектом проявилось блистательное мастерство зодчих В. Баженова и В.Бренны.

В облике Михайловского замка нашли отражение личные вкусы императора Павла I, участвовавшего в формировании замысла ансамбля, для Павла это была не просто очередная резиденция, а осуществление его многолетних чаяний и устремлений. Необычные для Петербурга архитектура и планировка ансамбля воплощали идею замка, рыцарской твердыни.

Система замковых фортификационных сооружений, окружавшая дворец и расположенную перед ним площадь Коннетабля, включала в себя каналы, полубастионы, подъемные мосты и пушки

Убранство дворца поражает пышностью. Росписи итальянских мастеров, бронзовые украшения и светильники, созданные французскими художниками, фламандские гобелены, многочисленные скульптуры, картины Рембрандта, Рубенса, Тьеполо, Роберта, Верне, Фрагонара, Греза, Ванлоо русских живописцев – Алексеева, Угрюмова, Щедрина – всё было свезено сюда.

Система замковых фортификационных сооружений, окружавшая дворец и расположенную перед ним площадь Коннетабля, включала в себя каналы, полубастионы, подъемные мосты и пушки.

Величественная громада «дворца Святого Михаила», как именовался замок в документах XVIII столетия, возвышалась на острове, ограниченном с севера и востока водами рек Мойки и Фонтанки.

С западной и южной сторон остров омывался двумя специально прорытыми каналами — Воскресенским и Церковным.

- В центре парадной площади установили памятник Петру I, отлитый в 1745-1747 году по модели Б. К. Растрелли, сделанной еще при жизни великого прадеда Павла I. Конная скульптура Петра I находится на прямоугольном постаменте, отмеченном лаконичной и многозначительной надписью: "Прадеду правнук. 1800". Считается, что автором надписи стал сам Павел I. Именно памятник Петру I придал всему ансамблю Михайловского замка завершенность и особую весомость.

Замок представляет ценность не только, как выдающееся архитектурно-художественное произведение, но и место, с которым связаны примечательные страницы истории России. В нем ночью 11 марта 1801 года разыгралась завершающая трагедия эпохи дворцовых переворотов - убийство Павла I .

С 1820 года в павильоне Михайловского замка, а с 1821 года в самом замке разместилось Инженерное училище. За время существования Инженерного училища в его стенах получили образование и работали многие замечательные деятели русской культуры и науки - великий физиолог И.М. Сеченов, знаменитый физик П.Н. Яблочков, композитор и ученый Ц.А. Кюи, герой Севастополя генерал-адъютант Э.И. Тотлебен, писатели Ф.М. Достоевский и Д.В. Григорович.
В 1991 году треть помещений замка выкупает Русский музей, в 1995 году выкупает полностью. В настоящее время в залах открыты постоянные экспозиции.

# Спасибо за внимание!

Л.В.Развязкина, учитель школы №120