

Муниципальное казенное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 16 «Алёнушка»

**ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

# Содержание

- **I. Целевой раздел.**
  - 1.1. Пояснительная записка
  - 1.2. Планируемые результаты
  - 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе
  
- **II. Содержательный раздел.**
  - 2.1. Общие положения
  - 2.2. описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
    - Социально – коммуникативное развитие
    - Познавательное развитие
    - Речевое развитие
    - Художественно – эстетическое развитие
    - Физическое развитие
  - 2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
  - 2.4. Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья
  
- **III. Организационный раздел.**
  - 3.1. Психолого – педагогические условия реализации программы
  - 3.2. Кадровые условия
  - 3.3. Организация развивающей предметно – пространственной среды
  - 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в образовательном учреждении
  - 3.5. Материально – техническое обеспечение программы
  - 3.6. Режим дня и распорядок
  - 3.7. Перечень нормативных и нормативно – методических документов
  - 3.8. Перечень литературных источников
  - 3.9. Приложение

# Нормативно – правовая база

**ООП ДО разработана в соответствии:**

**с международными правовыми актами:**

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)

**Законами РФ и документами Правительства РФ:**

- ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);
- «Национальная доктрина образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от 30.06.2000 г.);

**Документами Федеральных служб:**

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

**Нормативно-правовыми документами Минобразования России:**

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

# Цель Основной Общеобразовательной Программы :

- Создание благоприятных условий для обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства.

# Задачи:

- ⦿ -обеспечение условий для социальной адаптации детей;
- ⦿ создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей;
- ⦿ -осуществление познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей в соответствии с реализуемой программой;
- ⦿ определение направлений индивидуально-ориентированной педагогической, психологической помощи детям от 1,5 до 7 лет на основе диагностики развития;
- ⦿ -оптимизация учебно-воспитательного процесса с целью освобождения времени для организации самостоятельной игровой деятельности и снижения учебной нагрузки на ребёнка;
- ⦿ обогащение предметно-игровой среды образовательного учреждения, с целью создания благоприятных условий для воспитательно-образовательной и коррекционно-воспитательной работы;
- ⦿ - формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ⦿ -обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

# Основные принципы ООП ДО:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
2. Построение образовательной деятельности с учетом индивидуализации дошкольного образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество учреждения с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. Принцип развивающего образования
11. Учет интеграции образовательных областей;
12. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

# направления:

- ◎ социально-коммуникативное развитие
- ◎ познавательное развитие
- ◎ речевое развитие
- ◎ художественно – эстетическое развитие
- ◎ физическое развитие

# Особенности организации образовательного процесса:

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:

- ⊙ Социально-коммуникативное развитие,
- ⊙ познавательное развитие,
- ⊙ речевое развитие,
- ⊙ художественно-эстетическое развитие,
- ⊙ физическое развитие.

С учётом «Программы воспитания и обучения в детском саду» М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С..Комаровой.

Программа дошкольного образовательного учреждения, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.



- ⦿ Построение образовательного процесса происходит на адекватных возрасту формах работы с детьми - игра, экскурсия, труд, занятия, экспериментирование, проектная деятельность и организации различных видов детской деятельности.
- ⦿ Решение программных образовательных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности , но при проведении режимных моментов.

# Возрастная характеристика детей (от 2 до 3 лет)

## Физическое развитие.

- Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

## Социально-коммуникативное развитие

- У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.
- Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

## Познавательное и речевое развитие

- В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.
- В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речевые системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

## Художественно-эстетическое развитие

- В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.
- В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

# Возрастная характеристика детей (от 3 до 4 лет)

## ⊙ Физическое развитие.

- ⊙ 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.
- ⊙ Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т. д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).
- ⊙ Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.
- ⊙ 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

## ⊙ Социально - коммуникативное развитие

- ⊙ К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.
- ⊙ Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию

### Познавательное и речевое развитие

- Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.
- Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.
- В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследживать.
- Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.
- Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.
- В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

# Возрастная характеристика детей 4-5 лет

## ⦿ Физическое развитие

- ⦿ В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.
- ⦿ Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.
- ⦿ В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

## ⦿ Социально - коммуникативное развитие

- ⦿ К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.
- ⦿ В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.
- ⦿ Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.
- ⦿ У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.
- ⦿ К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### ⊙ Познавательное и речевое развитие

- ⊙ Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.
- ⊙ В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.
- ⊙ В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.
- ⊙ Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### ⊙ Художественно-эстетическое развитие

- ⊙ На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- ⊙ Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.
- ⊙ К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

# Возрастная характеристика детей 5-6 лет

## Физическое развитие

- Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).
- К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.
- В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

## Познавательное и речевое развитие

- Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.
- Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.
- В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.
- Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### ⦿ Социально - коммуникативное развитие

- ⦿ Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).
- ⦿ Ярко проявляет интерес к игре.
- ⦿ В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.
- ⦿ Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.
- ⦿ В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### ⦿ Художественно-эстетическое развитие

- ⦿ В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.
- ⦿ Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.



# Возрастная характеристика детей 6-7 лет

## ⊙ Физическое развитие

- ⊙ К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.
- ⊙ У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).
- ⊙ Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).
- ⊙ Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

## ⊙ Социально - коммуникативное развитие

- ⊙ К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.
- ⊙ Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).
- ⊙ В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.
- ⊙ Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### Познавательное и речевое развитие

- Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.
- У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.
- Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.
- К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### Художественно-эстетическое развитие

- В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.
- Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

## Планируемые результаты

- Для определения как промежуточных, так и итогового результатов освоения ООП образовательной организации большое значение имеют целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относят социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в соответствии с п. 4.6. ФГОС ДО Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155

## Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

# Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II. Содержательный раздел.

### Образовательная деятельность учреждения по реализации ООП ДО.

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- ◎ социально-коммуникативное развитие;
- ◎ познавательное развитие;
- ◎ речевое развитие;
- ◎ художественно-эстетическое развитие;
- ◎ физическое развитие.

Музыкальное  
воспитание

Продуктивная  
деятельность

Физическое развитие

Художественно-  
эстетическое развитие

Основные направления развития детей  
и образовательные области

Познавательное  
развитие

Речевое  
развитие

Социально-  
коммуникативное развитие

Конструирование

РЭМШ

Окружающий мир

Патриотическое  
воспитание

Развитие речи

Чтение  
художественной  
литературы

Труд

Безопасность

# Социально – коммуникативное развитие

## Основная цель

позитивная социализация детей дошкольного возраста,  
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,  
общества и государства



## Задачи социально-коммуникативного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками



## Современная социокультурная среда развития ребёнка

- 1) Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)  
⇔ агрессивность доступной для ребенка информации
- 2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ⇔ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру
- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ⇔ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям  
⇔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка
- 4) Быстрая изменяемость окружающего мира ⇔ новая методология познания мира  
⇔ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира
- 5) Быстрая изменяемость окружающего мира ⇔ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ⇔ отбор содержания дошкольного образования ⇔ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания
- 6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов ⇔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⇔ возрастание роли инклюзивного образования  
⇔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

# КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

## Игры, возникающие по инициативе детей

### Игры-экспериментирования

- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

### Сюжетные самодеятельные игры

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

## Игры, возникающие по инициативе взрослого

### Обучающие игры

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

### Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

## Народные игры

### Обрядовые игры

- Семейные
- Сезонные
- Культурные

### Тренинговые игры

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

### Досуговые игры

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

# Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

## ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- ❖ Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- ❖ Характерная черта – самостоятельность детей
- ❖ Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- ❖ Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

## ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

### ❖Первый этап – ознакомительная игра

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

### ❖Второй этап – отобразительная игра

Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

### ❖Третий этап – сюжетно-отобразительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

# Компоненты патриотического воспитания

**Содержательный**  
(представления ребенка об окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

**Эмоционально-побудительный**  
(эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

**Деятельностный**  
(отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

# Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

## Цели

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)



## Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения "Опасно - не опасно"

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

## Основные направления работы по ОБЖ

- ❖ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- ❖ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- ❖ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

## Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

# ВИДЫ ТРУДА

**Навыки культуры быта**  
(труд по самообслуживанию)

**Ознакомление  
с трудом  
взрослых**

**Хозяйственно-бытовой труд**  
(содружество взрослого и ребенка, совместная  
деятельность)

**Труд в природе**

**Ручной труд**  
(мотивация – сделать приятное  
взрослому, другу-ровеснику, младшему  
ребенку)

## ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Поручения:

- \*Простые и сложные
- \*Эпизодические и длительные
- \*Коллективные и индивидуальные

### Дежурство

(не более 20 минут)

- \*Формирование общественно-значимого мотива
- \*Нравственный, этический аспект

### Коллективный труд

(не более 35-40 минут)



# Познавательное развитие

## Основная цель

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей



## Задачи познавательного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

## МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

**I группа методов:  
формирование нравственных  
представлений, суждений, оценок**

Решение маленьких логических задач, загадок

Приучение к размышлению, эвристические  
беседы

Беседы на этические темы

Чтение художественной литературы

Рассматривание иллюстраций

Рассказывание и обсуждение картин,  
иллюстраций

Просмотр телепередач, диафильмов,  
видеофильмов

Задачи на решение коммуникативных ситуаций

Придумывание сказок

**II группа методов:  
создание у детей практического  
опыта трудовой деятельности**

Приучение к положительным формам  
общественного поведения

Показ действий

Пример взрослого и детей

Целенаправленное наблюдение

Организация интересной деятельности  
(общественно-полезный характер)

Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Создание контрольных педагогических  
ситуаций

# Речевое развитие

## Основная цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа



## Задачи речевого развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

## Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

**1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения

**3. Формирование грамматического строя:**

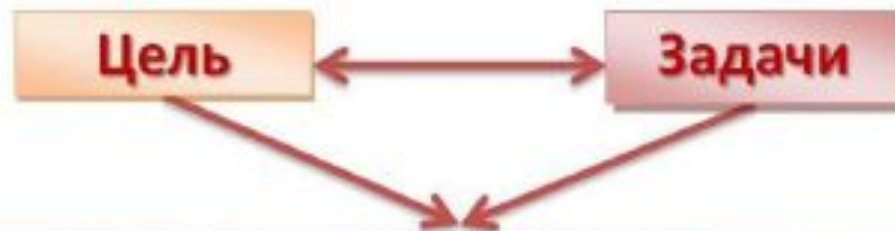
- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

**4. Развитие связной речи:**

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

**5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове

**6. Воспитание любви и интереса к художественному слову**



## **Принципы развития речи**

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

## **Основные задачи по развитию речи**, которые мы ставим в работе с детьми:

- 1. Обогащение словаря детей и активизация словарного запаса.** (Объяснение, показ многогранного значения, смысл слов употребляемых в речи, как правильно сказать, как сказать по другому).
- 2. Работа над грамматическим строем речи.** (Слова- это «кирпичики», из которых складывается речь. Грамматика – нормы изменения слов и соединения их в предложения. Это изменение слов по числам, падежам, родам, построение простых и сложных предложений).
- 3. Формирование звуковой культуры речи.** (Умение слышать и воспроизводить все звуки родного языка. Эта работа над системой ударений в словах, интонационным строем родного языка, четким произношением звуков и слов, темпом речи и силой голоса.)
- 4. Формирование и развитие связной речи.** (Диалогической и монологической. Диалог – разговорный жанр языка. Ребенок учится спрашивать, отвечать, объяснять, рассуждать, слушать и понимать. Постепенно в речь ребенка включается монолог – это более сложная форма речи: составление ребенком небольших рассказов, сказок, умение пересказать историю, событие.)

# Развитие речи в режиме дня

Утро  
Дидактические  
игры  
Игровые  
упражнения  
Сюжетно –  
ролевые игры  
Непосредственно  
е общение с  
ребенком

НОД  
Продуктивная  
деятельность  
Исследовательс  
кая  
деятельность  
Ознакомление с  
художественной  
литературой  
Музыкальное  
творчество  
Физкультурная  
деятельность

Прогулка  
Наблюдения за  
объектами природы  
Экскурсии  
Художественное  
слово  
Экспериментально-  
исследовательская  
деятельность

Вечер  
Сюжетно – ролевые  
игры  
Игры – инсценировки  
Театрально –  
художественная  
деятельность  
Экспериментально-  
исследовательская  
деятельность



## Методы развития речи

### Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

### Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

### Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры





### Средства развития речи

Общение  
взрослых и детей

Культурная  
языковая среда

Обучение родной  
речи на занятиях

Художественная  
литература

Изобразительное  
искусство, музыка,  
театр

Занятия по другим  
разделам  
программы

# Познавательное развитие

## Основная цель

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей



## Задачи познавательного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

# Познавательное развитие

## Формы работы с детьми по познавательному развитию

Сюжетная  
игра

Рассматривание

Наблюдение

Игра-  
экспериментирование

Конструирование

Исследовательская  
деятельность

Развивающая  
игра

Интегративная  
деятельность

Экскурсия

Ситуативный  
разговор

Рассказ

Беседа

Проблемная  
ситуация

Проектная  
деятельность

Создание  
коллекций

# ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

РАЗВИТИЕ  
МЫШЛЕНИЯ,  
ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВОПРОСЫ ДЕТЕЙ

ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ  
ЛОГИКИ

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

РАЗВИТИЕ  
ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ

РАЗВИТИЕ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ  
МОТИВАЦИИ

РАЗВИТИЕ  
ВООБРАЖЕНИЯ  
И ТВОРЧЕСКОЙ  
АКТИВНОСТИ

ФОРМИРОВАНИЕ  
СПЕЦИАЛЬНЫХ  
СПОСОБОВ  
ОРИЕНТАЦИИ

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ  
С ПРИРОДНЫМ  
МАТЕРИАЛОМ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ  
СХЕМ, СИМВОЛОВ,  
ЗНАКОВ

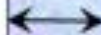
# Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

**Обеспечение использования** собственных, в том числе "ручных", **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания



**Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

**Организация речевого общения детей**, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности



**Организация обучения детей**, предполагающая использование детьми **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**



**Организация разнообразных форм взаимодействия:**  
"педагог - дети", "дети - дети"



# Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



# Детское конструирование



## Виды детского конструирования

Из строительного материала

Практическое и компьютерное

Из деталей конструкторов

Из бумаги

Из природного материала

Из крупногабаритных модулей

# Детское конструирование

## Формы организации обучения конструированию

Конструирование  
по модели

Конструирование  
по условиям

Конструирование  
по образцу

Конструирование  
по замыслу

Конструирование  
по теме

Каркасное  
конструирование

Конструирование по чертежам и схемам

## Взаимосвязь конструирования и игры

### Ранний возраст:

конструирование слито с игрой

### Младший дошкольный возраст:

игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

### Старший дошкольный возраст:

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом



# Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Опыты

Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Кратковременные и долгосрочные

# Экологическое воспитание

## Методы ознакомления дошкольников с природой



## МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

### Методы, повышающие познавательную активность

- ♥ Элементарный анализ
- ♥ Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- ♥ Группировка и классификация
- ♥ Моделирование и конструирование
- ♥ Ответы на вопросы детей
- ♥ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

### Методы, вызывающие эмоциональную активность

- ♥ Воображаемая ситуация
- ♥ Придумывание сказок
- ♥ Игры-драматизации
- ♥ Сюрпризные моменты и элементы новизны
- ♥ Юмор и шутка
- ♥ Сочетание разнообразных средств на одном занятии

### Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- ♥ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- ♥ Перспективное планирование
- ♥ Перспектива, направленная на последующую деятельность
- ♥ Беседа

### Методы Коррекции и уточнения детских представлений

- ♥ Повторение
- ♥ Наблюдение
- ♥ Экспериментирование
- ♥ Создание проблемных ситуаций
- ♥ Беседа

# Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



# Художественно-эстетическое развитие

**Основная цель** - воспитание гармонически развитой личности.

## задачи художественно – эстетического развития

становление эстетического отношения к окружающему миру

развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

формирование элементарных представлений о видах искусства

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

# Физическое развитие

## Цель

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни

## Задачи

### Оздоровительные

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

### Образовательные

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

### Воспитательные

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

## Направления физического развития:

### Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

### Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)



## Принципы физического развития

### Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

### Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

### Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания





## Методы физического развития

### Наглядный

- **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)
- **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя)

### Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

### Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме



# Здоровьесберегающие технологии

**Технология** – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

**Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

## Медико-профилактические

- ✓организация мониторинга здоровья дошкольников
- ✓организация и контроль питания детей
- ✓физического развития дошкольников
- ✓закаливание
- ✓организация профилактических мероприятий
- ✓организация обеспечения требований СанПиНов
- ✓организация здоровьесберегающей среды

## Физкультурно-оздоровительные

- ✓развитие физических качеств, двигательной активности
- ✓становление физической культуры детей
- ✓дыхательная гимнастика
- ✓массаж и самомассаж
- ✓профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- ✓воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

**Медико-профилактические**  
здоровьесберегающие технологии



**Физкультурно-оздоровительные**  
здоровьесберегающие технологии

### **Психологическая безопасность**

Комфортная организация режимных моментов

Оптимальный двигательный режим

Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок

Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми

Целесообразность в применении приемов и методов

Использование приемов релаксации в режиме дня



### **Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса**

Учет гигиенических требований

Создание условий для оздоровительных режимов

Бережное отношение к нервной системе ребенка

Учет индивидуальных особенностей и интересов детей

Предоставление ребенку свободы выбора

Создание условий для самореализации

Ориентация на зону ближайшего развития



## Виды здоровьесберегающих технологий

### Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- стретчинг
- ритмопластика
- динамические паузы
- подвижные и спортивные игры
- релаксация
- различные гимнастики

### Технологии обучения здоровому образу жизни

- физкультурные занятия
- проблемно-игровые занятия
- коммуникативные игры
- занятия из серии «Здоровье»
- самомассаж
- биологическая обратная связь (БОС)

### Коррекционные технологии

- арттерапия
- технологии музыкального воздействия
- сказкотерапия
- цветотерапия
- психогимнастика
- фонетическая ритмика

# Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

## ◎ **Принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

## ◎ На сегодняшний день в образовательной организации осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

## ◎ **Задачи:**

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей; повышение уровня педагогической компетентности
- 2) приобщение родителей к участию в жизни образовательной организации;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

# Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

- Данная деятельность направлена на работу по:
  - обогащению и активизации словарного запаса
  - формированию слоговой структуры слова
  - развитию монологической речи,
  - развитие фонематического слуха и восприятия
- Содержание индивидуальной работы определяют **принципы**:
  - соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию воспитателя, который
- призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.
  - системность. Принцип обеспечивает единство развития, т.е. системный подход к анализу
- особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, взаимодействие и согласованность действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
  - непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям)
  - непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

# Психолого – педагогические условия реализации программы

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;



# Кадровые условия

№	Критерии оценки качества	количество	%
1	МКДОУ д/ №16 укомплектован кадрами	7	
2	<p>Образовательный ценз</p> <p><b>Высшее образование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специальное (дошкольное)</li> <li>• другое педагогическое</li> <li>• другое</li> </ul> <p><b>Среднее специальное</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специальное (дошкольное)</li> <li>• специальное педагогическое</li> <li>• другое</li> </ul> <p><b>Среднее образование</b></p>	<p>1</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>14,3%,</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>14,3%</p> <p>14,3%</p> <p>14,3%</p>
3	<p><b>Квалификация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высшая категория</li> <li>• первая категория</li> <li>• вторая категория</li> <li>• без категории</li> </ul>	<p>-</p> <p>2</p> <p>-</p> <p>5</p>	<p>-</p> <p>28,6%</p> <p>-</p> <p>71,4%</p>
4	Повышение квалификации (прохождение курсовой подготовки за последние 5 лет)	7	100%

# Организация развивающей предметно – пространственной среды

- ⊙ Функций предметной развивающей среды выступают следующие:
  - развивающая функция. Обеспечивается посредством насыщения среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в том числе игровой), стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую и т.д.
  - обучающая функция. Обеспечивается включением в ее содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности;
  - социализирующая функция. Обеспечивается таким наполнением и организацией среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самостоятельности, содержательному общению, сотрудничеству;
  - здоровьесберегающая функция. Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

- ◎ Принципы создания и использования предметно-пространственной развивающей среды - соответствие возрастным возможностям и требованиям программы образовательного учреждения;
- индивидуальная ориентированность;
- эстетичность и гармоничность;
- развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;
- динамичность и вариативность;
- учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;
- сменяемость и содержательная наполняемость;
- трансформируемость и полифункциональность;
- доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и безопасность.

# Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в образовательном учреждении

- ◎ Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.
- ◎ Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:
  - явлениям нравственной жизни ребенка;
  - окружающей природе;
  - миру искусства и литературы;
  - традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
  - событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
  - сезонным явлениям;
  - народной культуре и традициям.

# Материально – техническое обеспечение программы

№ п/п	Наименование	Соответствие требованиям	Примечание
1	Здания и участки МКДОУ д/с №16	100%	Технический паспорт МКДОУ
2	Водоснабжение и канализация, отопление и вентиляция здания МКДОУ д/с №16	85%	
3	Набор и площади образовательных помещений МКДОУ д/с № 16, их отделка и оборудование	85%	Технический паспорт МКДОУ
4	Искусственное и естественное освещение групп МКДОУ д/с № 16	100%	
5	Показатели микроклимата в группах МКДОУ д/с № 16	90%	
6	Санитарное состояние и содержание помещений МКДОУ д/с № 16	100%	
7	Строительные нормы и правила в части проектирования, строительства, ремонта МКДОУ д/с № 16	95%	
8	Защита от ЧС в МКДОУ д/с № 16	100%	
9	Пожарная безопасность МКДОУ д/с №16	100%	
10	Антитеррористическая безопасность МКДОУ д/с № 16	90%	Паспорт антитеррористической безопасности
11	Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников МКДОУ д/с №16	100%	Инструкции, журналы по ОТ

# Перечень Программ, реализуемых в образовательной организации

Перечень программ и технологий	Ранний возраст	1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» с учётом комплексной программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, В. В. Гербовой). М., Мозаика-Синтез. 2010.
	Дошкольный возраст	1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» с учётом комплексной программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, В. В. Гербовой). М., Мозаика-Синтез. 2010.

# Перечень методической литературы к реализуемым программам

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» с учётом комплексной программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, В.В. Гербовой). М., Мозаика-Синтез. 2010.

- 1.«Программа воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, В. В. Гербовой). М., Мозаика-Синтез. 2004.
2. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» (под ред. Т. С. Комаровой, В. В. Гербовой). М., Мозаика-Синтез. 2005.

# Информационно-техническое обеспечение

Количество компьютеров в учреждении	Количество мультимедийной техники	Наличие подключения к Интернет
5	2	Нет



# Информационно-методическое обеспечение

Наименование показателя	Нормативное состояние	Показатель ДОО
Наличие полного комплекта программно-методического обеспечения (инвариантная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования)	1 комплект на каждую дошкольную группу	+
Организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наличие собственной методической службы (или другой формы методического сопровождения программы)</li> <li>2. Наличие методического кабинета</li> <li>3. Оборудование и оснащение методического кабинета от 90 до 100% единиц оборудования из рекомендованного перечня</li> </ol>	<p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">90%</p>
Информирование родителей (законных представителей) о ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	<p>Наличие доступной информации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о реализуемой программе;</li> <li>- о текущих результатах освоения программы;</li> <li>- о наличии в МКДОУ д/с №16соответствующих условий.</li> </ul>	

# Перечень материально-технических средств, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО

№	Перечень материально-технических средств	количество
1	Музыкальный центр	1
2	Компьютер (1 рабочее место)	5
3	Принтер	3
5	Мультимедийный проектор	2
6	Телевизор ЖК	1
7	Телевизор	3

# Режим дня и распорядок 1 Младшая группа

<i>Зимний период</i>			<i>Летний период</i>	
1.	Прием детей. Самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7:30 – 8:20	Прием детей. Самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7:30 – 8:20
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40	Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40
3.	Подготовка к образовательной деятельности	8:40 – 9:00	Игры, подготовка к прогулкам или организованная двигательная активность (динамический час или динамическая пауза).	8:40 – 10:00
4	Непосредственная образовательная деятельность	9:00 – 9:10 9:20 – 9:30	Прогулка (игры, наблюдения, оздоровительные мероприятия). самостоятельная деятельность)	10:00 – 11:20
5	Подготовка к прогулке Прогулка	9:20-9:50 9:50 – 11:20		
6	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11:20 – 11:45	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11:20 – 12:00
7	Обед	11:45 – 12:20	Обед	11:20 – 11:55
8	Подготовка ко сну	12:20 – 12:30	Подготовка ко сну	11:55 – 12:05
9	Дневной сон	12:30 – 15:00	Дневной сон	12:05 – 15:00
10	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15:00 – 15:15	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15:00 – 15:20
11	Полдник	15:15 – 15:30	Полдник	15:20 – 15:40
12	Непосредственная образовательная деятельность	15:45–16:00 16:15– 16:30	Подготовка к прогулке	15:40 – 16:00
13	Игры, самостоятельная деятельность детей	16:15 – 16:45	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16:00 – 17:30
14	Совместная деятельность воспитателя с детьми (индивидуальная работа)	16:45 – 17:15		
15	Подготовка к прогулке	17:15-17:30		
16	Прогулка. Работа с родителями. Уход домой	17:30 – 18:00	Уход домой	17:30 – 18:00

## 2 младшая группа

1	Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7:30 – 8:20	Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	7:30 – 8:20
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:20 – 8:40	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:20 – 8:40
3	Подготовка к образовательной деятельности	8:40 – 9:00	Игры, подготовка к прогулке или организованная двигательная активность (динамический час или динамическая пауза)	8:40 – 10:00
4	Непосредственная образовательная деятельность	9:00 – 9:40		
5	Подготовка к прогулке	9:40 – 9:50	Прогулка (игры, наблюдения, оздоровительные мероприятия), самостоятельная деятельность	10:00 – 11:10
6	Прогулка	9:50 – 11:50		
7	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	11:50 – 12:10	Закаливающие процедуры	11:10 – 11:40
8	Подготовка к обеду. Обед.	12:10 – 12:40	Подготовка к обеду. Обед.	11:40 -12:20
9	Подготовка ко сну. Сон.	12:40 – 15:00	Подготовка ко сну. Сон.	12:20 -15:00
10	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15:00 – 15:15	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15:00 -15:25
11	Подготовка к полднику	15:15 – 15:25	Подготовка к полднику	15:25 – 15:35
12	Полдник	15:25 – 15:40	Полдник	15:35 – 15:50
13	Игры, самостоятельная деятельность детей	15:40 – 16:25	Подготовка к прогулке	15:50 – 16:00
14	Чтение художественной литературы	16:25 – 16:35	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16:00 – 18:00
15	Совместная деятельность воспитателя с детьми (индивидуальная работа)	16:35-17:05		
16	Подготовка к прогулке	17:05-17:20	Уход домой	18:00

# Средняя группа

1	Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7:30 – 8:20	Прием и осмотр детей. Игры и утренняя гимнастика на свежем воздухе.	7:30 – 8:20
2	Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак.	8:20 – 8:40	Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак.	8:20 – 8:40
3	Подготовка к образовательной деятельности	8:40 – 9:00	Игры, подготовка к прогулке или организованная двигательная активность (динамический час или динамическая пауза)	8:40 – 10:00
4	Непосредственная образовательная деятельность	9:00 – 9:50		
5	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9:50- 11:50		
6	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН. Подготовка к обеду.	11:50 – 12:15	самостоятельная деятельность	10:00 – 11:20
			Закаливающие процедуры	11:20 – 11:50
7	Обед.	12:15 – 12:50	Подготовка к обеду. Обед.	11:50 – 12:40
8	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12:50 – 15:00	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12:40 -15:00
9	Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15:00 – 15:25	Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15:00 – 15:25
10	Подготовка к полднику, полдник	15:25 – 15:40	Подготовка к полднику, полдник	15:25 – 15:40
11	Самостоятельная деятельность детей	15:40 – 16:25	Подготовка к прогулке	15:40 – 16:00
12	Чтение художественной литературы	16:25 – 16:35		
13	Совместная деятельность воспитателя с детьми (индивидуальная работа)	16:35-17:05		
14	Подготовка к прогулке	17:05-17:20	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16:00 – 18:00
15	Прогулка. Уход домой. Работа с родителями.	17:20-18:00	Уход домой.	18:00

# Старшая группа

1	Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7:30 – 8:30	Прием и осмотр детей. Игры и утренняя гимнастика на свежем воздухе	7:30 – 8:30
2	Подготовка к завтраку. Дежурство Завтрак	8:30 – 8:55	Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак	8:30 -8:55
3	Подготовка к образовательной деятельности	8:55 – 9:00	Игры, подготовка к прогулке или организованная двигательная активность (динамический час или динамическая пауза)	8:55 – 10:00
4	Непосредственная образовательная деятельность	9:00 – 10:35		
5	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10:50 – 12:10	Прогулка (игры, наблюдения, оздоровительные мероприятия), самостоятельная деятельность	10:00 – 12:10
6	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН. Подготовка к обеду.	12:10 -12:30		
			Закаливающие процедуры	12:10 – 12:30
7	Обед	12:30 – 13:00	Обед	12:30 - 13:00
8	Подготовка ко сну. Сон	13:00 – 15:00	Подготовка ко сну. Сон	13:00 – 15:00
9	Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15:00 – 15:25	Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15:00 – 15:25
10	Подготовка к полднику, полдник	15:25 – 15:40	Подготовка к полднику, полдник	15:25 – 15:40
11	Игры, самостоятельная деятельность детей	15:40 – 16:25	Подготовка к прогулке	15:40 – 16:00
12	Чтение художественной литературы	16:25 – 16:35		
13	Совместная деятельность воспитателя с детьми (индивидуальная работа)	16:35-17:05	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16:00 – 18:00
14	Подготовка к прогулке	17:05-17:20		
15	Прогулка. Уход домой. Работа с родителями.	17:20-18:00	Уход домой.	18:00

# Подготовительная группа

1	Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7:30 – 8:30	Прием и осмотр детей. Игры и утренняя гимнастика на свежем воздухе	7:30 – 8:30
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:30 – 8:50	Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак.	8:30 – 8:50
3	Подготовка к образовательной деятельности	8:50 – 9:00	Игры, подготовка к прогулке или организованная двигательная активность (динамический час или динамическая пауза)	8:50 – 10:00
4	Непосредственная образовательная деятельность	9:00 – 10:50		
5	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10:50 -12:20	Прогулка (игры, наблюдения, оздоровительные мероприятия), самостоятельная деятельность	10:00 – 12:20
6	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН. Подготовка к обеду.	12:20-12:40		
			Закаливающие процедуры	12:20 - 12:40
7	Обед	12:40 – 13:10	Обед	12:40 – 13:10
8	Подготовка ко сну. Сон	13:10 – 15:00	Подготовка ко сну. Сон	
9	Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15:00 – 15:25	Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15:00 – 15:25
10	Подготовка к полднику, полдник	15:25 – 15:40	Подготовка к полднику, полдник	15:25 – 15:40
11	Игры, самостоятельная деятельность детей	15:40 – 16:25	Подготовка к прогулке	15:40 – 16:00
12	Чтение художественной литературы	16:25 – 16:35		
13	Совместная деятельность воспитателя с детьми (индивидуальная работа)	16:35-17:05		
14	Подготовка к прогулке	17:05-17:20	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16:00 – 18:00
15	Прогулка. Уход домой. Работа с родителями.	17:20-18:00	Уход домой	18:00

# Перечень нормативных и нормативно – методических документов

- ⦿ 1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- ⦿ 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
- ⦿ 3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- ⦿ 4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- ⦿ 5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
- ⦿ 6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».



- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
- 8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
- 9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
- 10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
- 11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
- 12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

# Перечень литературных источников

- При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.
- 1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
- 2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- 3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
- 4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
- 5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- 6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
- 7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
- 8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
- 9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
- 10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
- 11. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
- 12. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
- 13. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
- 14. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
- 15. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

16. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
17. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
18. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
19. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
20. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
21. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
22. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
23. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
24. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
25. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
26. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
27. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных
28. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с
29. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
30. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989
31. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
32. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.