

**«ПОВЫШЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ
ПО РАЗВИТИЮ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА».**

АКТУАЛЬНОСТЬ

Модернизация системы образования в России выдвигает вопросы формирования профессиональной компетентности педагога на одно из ведущих мест. Профессиональная компетентность является условием эффективности организации воспитательно-образовательного процесса.

Способность осуществлять лично-ориентированную профессиональную деятельность требует высокого уровня профессиональной компетентности педагогов.

Актуальность данного исследования определяется социальной значимостью проблемы воспитания активной творческой личности. Решение этой важной задачи начинается уже в дошкольном детстве – периоде наиболее сензитивном для усвоения способов творческой деятельности.

МЫ ВЫЯВИЛИ СЛЕДУЮЩУЮ ПРОБЛЕМУ:

- необходимость развития художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста, с одной стороны, и недостаточный уровень профессиональной компетентности педагогов, с другой.

ЦЕЛЬ: ТЕОРЕТИЧЕСКИ ОБОСНОВАТЬ ПРОБЛЕМУ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В ДОУ И ВЫЯВИТЬ РОЛЬ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ПОВЫШЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ.

Задачи:

- Проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме.
- Выявить уровень профессиональной компетентности педагогов по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.
- Описать формы и методы работы, направленные на повышение профессиональной компетентности педагогов по художественно-творческому развитию дошкольников.

Объект исследования: методическая работа в ДОУ.

Предмет исследования: формирование профессиональной компетентности педагогов по развитию художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста.

Гипотеза: профессиональная компетентность педагогов повысится, если в методической работе ДОУ будут использованы и введены разнообразные формы и активные методы обучения воспитателей.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ

«**Компетентность** - мера соответствия знаний , умений и опыта лиц определённого социально - профессионального статуса реальному уровню сложности выполняемых ими задач и решаемых проблем. В отличии от термина «квалификация», включает помимо сугубо профессиональных знаний и умений, характеризующих квалификацию, такие качества как инициатива, сотрудничество, способность работать в группе, коммуникативные способности. Умение учиться, логически мыслить, отбирать и использовать информацию».

Е.С.Рапацевич « Педагогика. Большая современная энциклопедия»

«**Компетентность** - степень выраженности присущего человеку профессионального опыта в рамках круга вопросов (полномочий), соответствующих конкретной должности,

2) обладание знаниями, позволяющими судить о чем- либо, высказывать веское авторитетное мнение,

3) качество личности профессионала».

Н.А. Виноградов, Н.В.Микляева «Дошкольное образование. Словарь терминов»

«**Компетентность** - интегративное свойство личности педагога, характеризующее его осведомлённость в психолого- педагогической области знаний, профессиональные умения и навыки, личностный опыт».

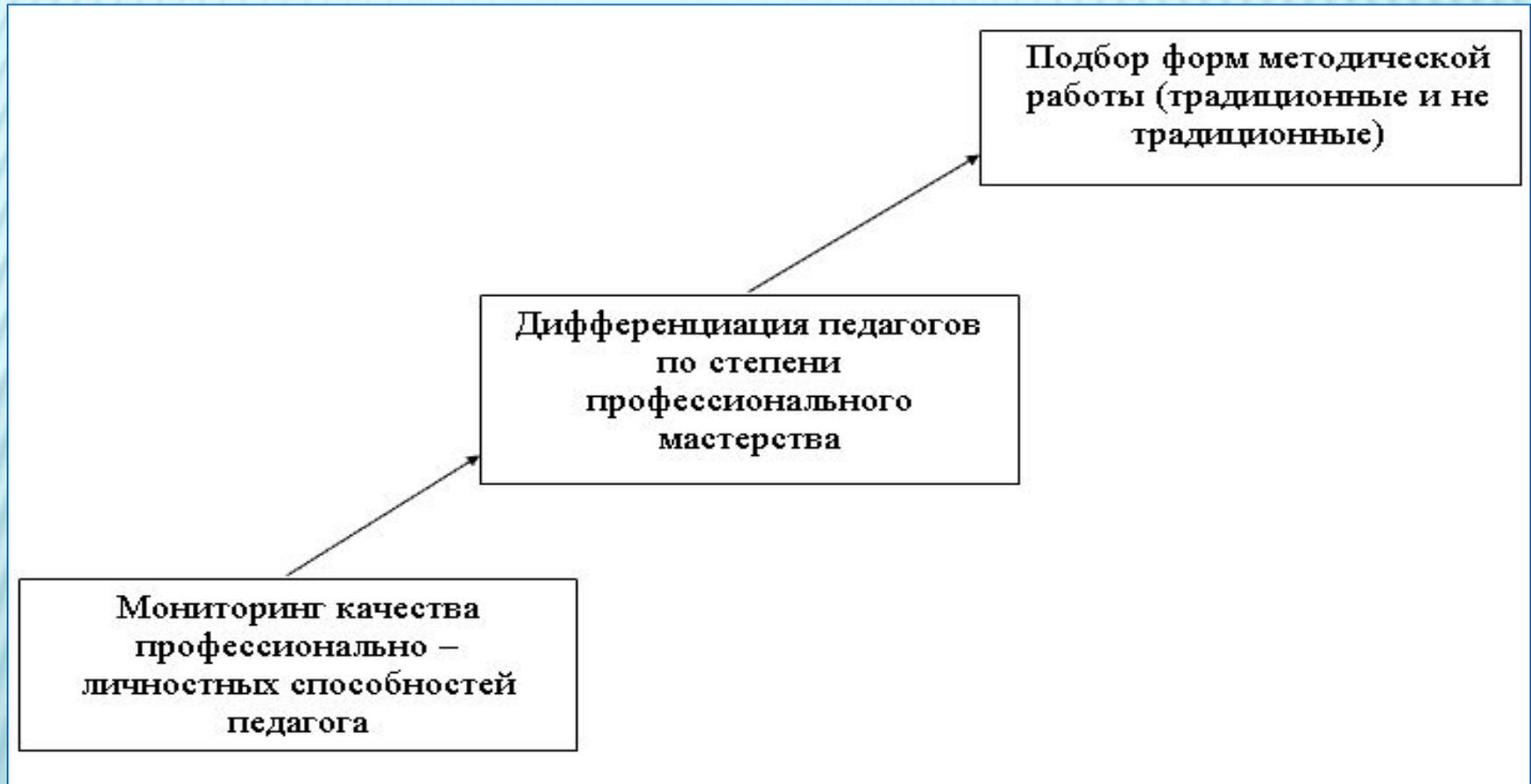
-
- Рассмотрев воспитательное значение детского изобразительного творчества, мы, прежде всего, оценили его разностороннее влияние на формирование личности, сознание, моральные качества и творческие способности ребенка.
 - Нами было отмечено, что руководство изобразительной деятельностью требует от воспитателя знания того, что представляет собой творчество вообще, и особенно детское, знания его специфики, умения тонко, тактично, поддерживая инициативу и самостоятельность ребенка, способствовать овладению необходимыми навыками и умениями и развитию творческого потенциала. Поэтому большую роль в развитии творческой личности ребенка играет профессиональная компетентность педагога.

ДИАГНОСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ
ПОМОГАЕТ ОЦЕНИТЬ НЕ ТОЛЬКО ФАКТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ КАЖДОГО ВОСПИТАТЕЛЯ.

- *Во-первых*, мы узнали потенциальные возможности каждого воспитателя. Это позволило нам конкретно планировать и повышение квалификации, и обобщение опыта, и индивидуальную работу.
- *Во-вторых*, созданы условия для удовлетворения запросов по самообразованию педагогов. Выбор темы для самообразования, курсов в институте повышения квалификации, знакомство с периодическими изданиями, встречи с коллегами становятся не формой, а содержанием работы.
- *В-третьих*, самоанализ деятельности педагогов позволяет искать пути совершенствования личностных и профессиональных умений.



МОДЕЛЬ СИСТЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОУ



СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ.

Научная подготовленность	Методическая подготовленность	Профессиональные умения и навыки
-информативность о теоретических основах развития художественно- творческих способностей детей дошкольного возраста.	-знание содержания методов, приёмов обучения, методики изобразительной деятельности; -информированность о формах работы по развитию художественно- творческих способностей дошкольников; -информированность о средствах обучения детей изобразительной деятельности.	-гностические умения; - коммуникативные навыки; - конструктивные навыки; -организационные умения; -специальные умения; -смешанные умения.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ПЕДАГОГОВ К ОРГАНИЗАЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ЛЕТЬМИ

1 группа воспитателей	2 группа воспитателей	3 группа воспитателей
<p style="text-align: center;">Начинающие молодые воспитатели, знакомящиеся с профессией и адаптирующиеся в ней, имеющие критический уровень профессиональной компетентности по вопросам развития художественно-творческих способностей дошкольников</p>	<p>Педагоги, имеющие опыт работы, осознающие свои слабые и сильные стороны, совершенствующие свои умения, имеющие достаточный уровень методической и профессиональной подготовленности и критический уровень научной подготовленности по вопросам развития художественно-творческих способностей дошкольников</p>	<p>Педагоги, имеющие опыт работы, осознающие свои слабые и сильные стороны, совершенствующие свои умения, имеющие достаточный уровень методической и профессиональной подготовленности и критический уровень научной подготовленности по вопросам развития художественно-творческих способностей дошкольников</p>
<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предупредить в процессе адаптации разочарования и конфликты; - поддержать педагога эмоционально, укрепить веру в себя. 	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь педагогу в осмыслении своих ресурсов и ограничений; - определить методы совершенствования профессионального мастерства. 	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать способность к восприятию нового; - развивать творческий потенциал; - смягчить «синдром сгорания».
<p>Методы психологического сопровождения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тренинги профессионально-педагогического общения; - посещение занятий с последующим обсуждением 	<p>Методы психологического сопровождения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тренинг личностного роста; - индивидуально- консультативная помощь. 	<p>Методы психологического сопровождения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативные и рефлексивные тренинги.

МОДЕЛЬ СИСТЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ

Мониторинг качества профессионально-личностных способностей

Дифференциация педагогов по степени профессионального мастерства

Подбор форм методической работы

фронтальные	подгрупповые	индивидуальные
<ul style="list-style-type: none">- курсы повышения квалификации;- педсоветы;- семинары;- педчтения;- консультации;- смотры – конкурсы;- деловые игры;- тренинги;- открытые занятия.	<ul style="list-style-type: none">- методические объединения воспитателей;- Школа молодого воспитателя;- творческие группы;- семинар-практикум;- обмен опытом.	<ul style="list-style-type: none">- обучение в учебных заведениях;- аттестация;- обобщение опыта работы;- самообразование;- выступление перед аудиторией.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДОУ, ПРЕДЛОЖЕННЫЕ Ю.К. БАБАНСКИМ

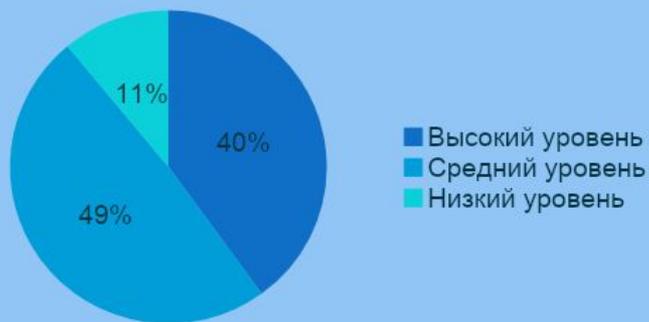
- ▣ **Первый критерий** результативности методической работы можно считать достигнутым, если результаты развития детей растут, достигая оптимального уровня для каждого ребёнка или приближаясь к нему, за отведённое время без перегрузки детей.
- ▣ **Второй критерий** рациональных затрат времени, экономичности методической работы достигается там, где рост мастерства воспитателей происходит при разумных затратах времени и усилий на методическую работу и самообразование.
- ▣ **Третий критерий** стимулирующей роли методической работы заключается в том, что в коллективе наблюдается улучшение психологического климата, рост творческой активности педагогов и их удовлетворение результатами своего труда.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЛИЯНИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ НА ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В РАЗВИТИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

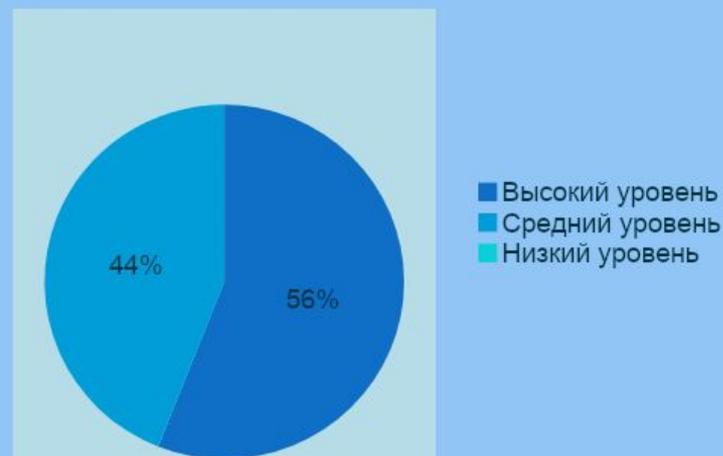
- ❖ Разработанная система методической работы по данной проблеме позволила воспитателям значительно повысить свою педагогическую культуру, расширить область собственных знаний и умений, а педагогический процесс дошкольного образовательного учреждения приобрел ряд инновационных изменений.
- ❖ В ДООУ созданы все необходимые условия для развития художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста.
- ❖ В течение года ДООУ принимает активное участие в различных районных и областных конкурсах, где работы наших воспитанников занимают призовые места. Все это является показателем эффективности работы по развитию художественно-творческих способностей детей.

ГЛАВНЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ - ЭТО ДАННЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Уровень развития на начало
учебного года



Уровень развития на конец учебного года



ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Таким образом, перечисленные успехи - это результат деятельности всех воспитателей ДООУ. Методическая работа сыграла значительную роль в их профессиональном росте и развитии, повышении профессиональной компетентности.

Методическая работа, направленная на обучение педагогов современным подходам к воспитательной деятельности, способствовала повышению качества образования, выбору перспективных форм и содержания работы с детьми, но главное - актуализировала их потребность в профессиональном росте и саморазвитии.