

# Мастер-класс

## Формы, методы и приемы организации внеурочной деятельности

Сбоева М.А. МАОУ лицей №135  
г. Екатеринбург

# Анкетирование учащихся

- Какие занятия после уроков тебе наиболее интересны? Менее интересны?
- На каких занятиях ты многому научилась (научился)?
- Какие бы занятия ты еще посещал (а) и почему?



<p><b>Личностные результаты освоения ООП НОО</b></p>	<p><b>Формы внеурочной деятельности</b></p>
<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину .</p>	<p>Встречи с ветеранами ВОВ и труда; встречи с участниками «горячих точек»; проведение «Уроков мужества»;</p>
<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир.</p>	<p>проведение музейных занятий; выставка рисунков «Моя малая Родина».</p>

# Курс «Детская риторика»

- Анализ и отбор игры в соответствии с задачами занятия.
- Подготовка игроков.
- Успешная реализация своего коммуникативно – методического замысла и выбранной речевой модели поведения.
- Критический анализ хода и результатов игры по риторическим критериям.

# «Согласие или отказ»

- Сынок, сходи, пожалуйста, за сестрой в детский сад. Я задерживаюсь на работе.

# Бинарные занятия

- **Риторика и русский язык. 2 класс.  
Хочу вам рассказать.**
- **Риторика и изо. 3 класс. Добрые  
дела - добрые слова.**
- **Риторика и технология. 3 класс.  
Поздравляю Вас.  
Заключительное занятие в  
разделе.**



# Практика

- Отобратить темы занятий, которые подойдут для организации бинарного занятия.
- Заполнить таблицу.
- Представить результат.



# Прием «Кубик»



# Практика

4 класс.  
Описание.  
Тип  
текста.  
Описание  
предмета.



Сбоева М.А. MAOY лицей №135  
г. Екатеринбург

# Курс МДО (технология Шумаковой Н.Б.)

## Прием "ключевых слов"

1. Что мы знаем? Что мы не знаем?
2. Опорные (ключевые) слова.
3. Постепенное введение разных ключей.

## Прием "загадки-интерпретации"

1. Использование реальных объектов окружающего мира.
2. Наличие связи между объектом и предполагаемой гипотезой.

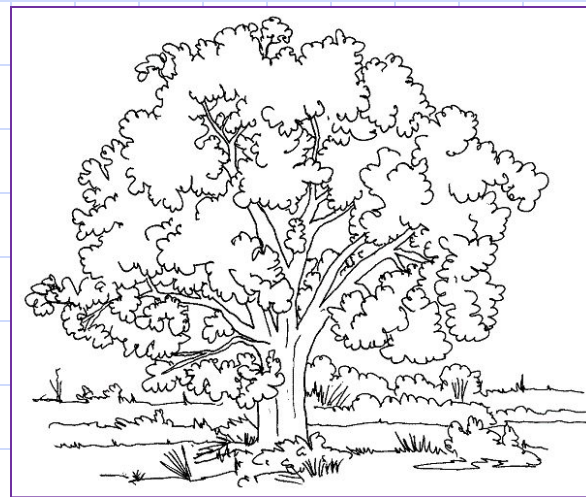
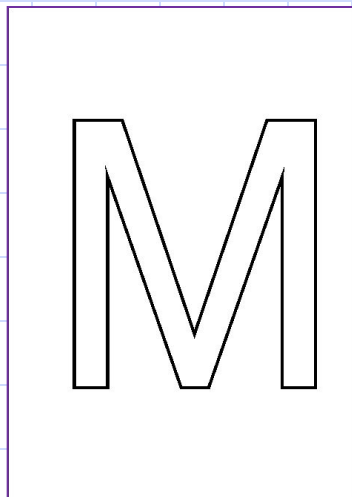
## Выполнимое/невыполнимое действие

Дается задание с ловушкой. Ученик представляет задание как легкое и выполнимое.

## Погружение в проблему.

Представление себя в определенной социальной роли. Учет разных мнений и позиций для доказательства гипотезы или ответа на проблемный вопрос.

# Практическое применение знаний по теме «Симметрия»



Сбоева М.А. MAOY лицей №135  
г. Екатеринбург

Есть ли еще признаки,  
по которым  
можно отличить  
симметричные и  
несимметричные фигуры?  
И как правильно  
построить  
симметричные фигуры?



# Рефлексия



**«Копилка опыта»:**  
**розовый - опыт,**  
**зеленый - пожелания,**  
**желтый – трудности,**  
**белый - добрые слова.**



**Спасибо за внимание!**

Сбоева М.А. МАОУ  
лицей №135 г.  
Екатеринбург