

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМЕНИ КОСТА ХЕТАГУРОВА



История создания парка. XIX век.

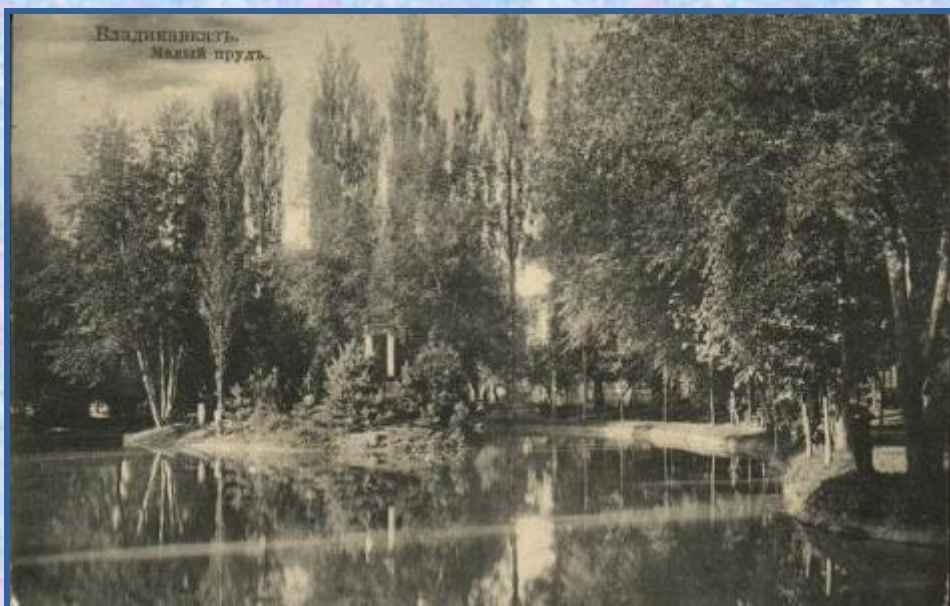
ПКО им.Коста Хетагурова –
один из старейших на Кавказе.

В 30-х годах XIX века рядом
со зданием комендатуры
по инициативе коменданта
крепости генерал-лейтенанта
П.П.Нестерова был разбит
обширный сад, который
стали именовать
Комендантским садом.
Он занимал площадь
всей верхней террасы
современного парка.



Затем П.П.Нестеров приказал разбить рядом бульвар, где прогуливалась уважаемая публика. До 1888 года бульвар носил название Нестеровского. (Сегодня это название забыто, хотя сам бульвар существует: это аллея, идущая от площади Свободы, мимо Армянской церкви до площади Штыба.).





Благоустройством территории занимались меценаты – генерал М.Р.Ерофеев, предприниматель С.К. Казаров, инженер Каргер. Покровителями парка в разные времена были начальник Терской области С. Каханов, граф М. Лорис-Меликов, а также 1-й городской голова Е.Лебедев. С 60-х годов XIX столетия сад стал называться Городским парком.



В 1893 году к парковой зоне прибавили участок нижней террасы, расположенной на старом русле Терека, который был занят городской свалкой.

«Общество любителей велосипедного спорта» обратилось в городскую управу с просьбой отвести это место под велодром.

После получения разрешения солдаты Апшеронского полка очистили берег Терека от мусора и посадили первые деревья, сделали площадку для езды на велосипедах.



Нач. штаба 21-й пехотной дивизии есаул М.Р.Ерофеев в 1897 году в нижней части парка соорудил фонтан, веранду для оркестра, ледяной каток и горки для катанья.



Позже при его участии была создана система прудов с островками, построена лодочная станция и купальни.

В середине 90-х годов XIX века парк стали называть на французский манер «Монплеzir», что в переводе означает «Мое удовольствие». В 1911 году М.Р.Ерофеев, уже полковник, передал парк в дар городу



М.Р.Ерофеев

Труды М.Р.Ерофеева жители крепости ценили очень высоко. Существует легенда, что он похоронен в гроте посередине пруда. На почтовых открытках того времени и парк, и пруд носят названия Ерофеевские - в его честь.



У подножья лестницы, соединяющей верхнюю и нижнюю террасы, находится знаменитый фонтан с белоснежной цаплей. Открытки с этим изображением были известны и в России, и за границей. Цапля была символом парка и города. В клюве она держала вращающееся под напором воды колесо, которое установил известный владикавказский изобретатель В.А.Гассиев. Одна такая открытка добралась и до Лондона. Об этом упоминает живущий в Англии профессор Полин Монро.

**На сцене летнего сада-театра
организатор и активный участник благотворительных
вечеров
в пользу городской бедноты, уже известный во
Владикавказе
художник и поэт Коста Леванович Хетагуров
впервые во Владикавказе поставил свою пьесу «Дуня».**



Парк в XX веке



В 1921 году по решению городского Исполкома «Трек» был переименован в парк «Красной молодежи». На верхней террасе парка был построен летний театр (затем он был утрачен), где в своё время выступали поэты В. Маяковский и В. Каменский. Здесь же состоялось первое выступление будущего писателя М. А. Булгакова. На сцене летнего театра ставил свои первые спектакли Е.Б. Вахтангов.



После Октябрьской революции парк стал называться
«Пролетарский».

22 сентября 1939 года Пролетарский парк
в связи с празднованием 80-летия
осетинского поэта Коста Хетагурова
был переименован в парк имени К.Хетагурова.





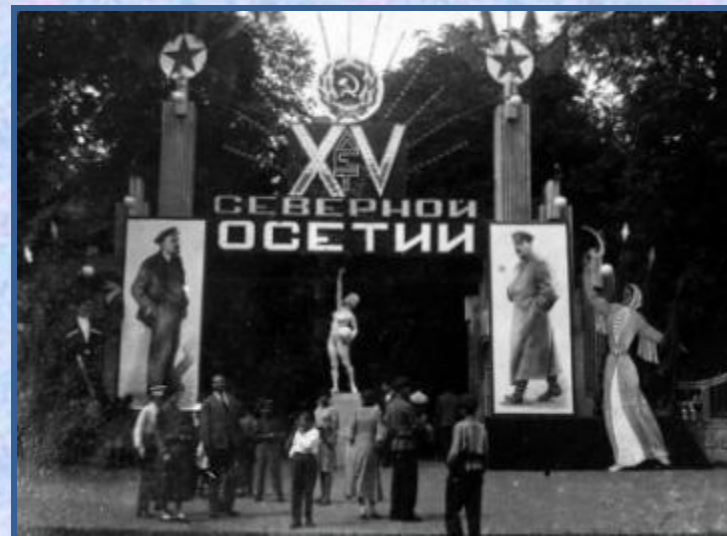
**В период Великой
Отечественной
войны на
территории Парка
культуры и отдыха
формировались
и обучались
подразделения
2-го воздушно-
десантного
корпуса.**



До наших дней в парке сохранился особняк барона Штенгеля. Здание признано памятником истории и культуры

Северной Осетии. Зданию уже более 100 лет. В этом помещении располагается дирекция парка.

Вход в парк менялся в разные годы





В 1981 году парк был
поставлен
на государственную охрану
как памятник природы
(ботанический)
всероссийского значения.

В 2003 году парк завоевал
первое место
на фестивале парков Юга
России

в номинации «Лучший образец
овой н



**В 2005 году парк получил «Золотую грамоту»
Международного благотворительного фонда «Меценаты
столетий»
за выдающийся вклад в дело «Возрождения высоких
идеалов, духовности и милосердия».**

**По сей день парк культуры и отдыха
имени Коста Хетагурова состоит в списках
памятников ландшафтного искусства ЮНЕСКО.**

