



**Студия по развитию  
изобразительного искусства  
№2**

**«Волшебные ручки»**

**руководитель:**

**Иванова Светлана Анатольевна**

РАБОЧАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

**«Волшебные ручки»**

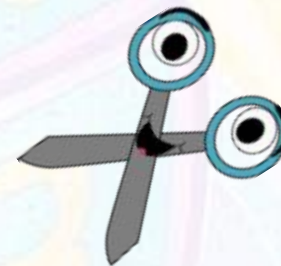
ПО НЕТРАДИЦИОННЫМ ТЕХНИКАМ АППЛИКАЦИИ, ЛЕПКИ,  
РИСОВАНИЯ

(на основании Программы Лыковой И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа». с ФГОС ДО и с учётом образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

**Цель кружка:** Развивать мелкую моторику рук и творческие способности детей, через занятия аппликацией, лепки и рисования в нетрадиционной форме.

**Работа в кружке** - прекрасное средство развития мелкой моторики, творчества, умственных способностей, а также конструктивного мышления детей.

Нетрадиционное рисование, лепка и аппликация доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.



# Нетрадиционные виды аппликации

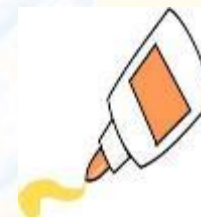
Занимаясь аппликацией, дети узнают разные материалы (бумага, крупа, глина, ракушки и др.), знакомятся с их свойствами, выразительными возможностями, приобретают навыки работы с ними.

## Итак аппликация:

- ❖ Развивает художественное воображение и эстетический вкус.
- ❖ Развивает конструктивное мышление – зачастую, во время работы ребенку необходимо из частей собрать целое.
- ❖ Развивает мелкую моторику и тактильные ощущения, особенно, если помимо бумаги используются другие материалы: ткань, крупа, сухоцветы, соломка и т.д.
- ❖ Помогает выучить цвета и формы.



Нетрадиционные виды аппликации, которые я  
использую в своей работе...



## *Объемная аппликация*



## *Обрывная и мозаичная аппликация*



## *Аппликация из ватных дисков*



## Аппликация из салфеток



Салфетки — очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки. Такой вид творчества имеет ряд плюсов:



- возможность создавать шедевры без ножниц;
- развитие мелкой моторики маленьких ручек;
- развитие тактильного восприятия, используя бумагу различной фактуры;
- широкие возможности для проявления креатива.



## *Апликация из ткани*



## *Апликация из ниток*





# *Аппликация из крупы*

*Аппликация манкой*



## *Нетрадиционные виды лепки, которые я использую в своей работе*

### *Занятия с использованием нетрадиционной техники лепки:*

- Развивают мелкую моторику рук
- Развивают уверенность в своих силах
- Учат детей свободно выражать свои замыслы
- Побуждают детей к творческим поискам и решениям
- Развивают чувства композиции
- Учат детей работать с разнообразными материалами

***Пластилинография*** - это нетрадиционная техника лепки, которая выражается в «рисовании» пластилином более или менее выпуклых по объёму (барельефных) изображений на горизонтальной поверхности

***Мозаичная пластилинография*** – изображение лепной картины с помощью шариков из пластилина.



# Пластилинография

## Мозаичная пластилинография



## Нетрадиционные виды рисования, которые я использую в своей работе

Нетрадиционные техники рисования привлекают детей своей спонтанностью и свободой. Здесь нет никаких правил, а главное - процесс. В ходе таких занятий развивается не только видение и понимание прекрасного, но и фантазия, ловкость, изобретательность и моторика.

- Рисование поролоновыми тампоном;
- Печатание пробками или круглыми печатками;
- Рисование солью;
- Рисование набрызгом;
- Рисование зубной щеткой;
- Рисование восковыми мелками и кистью;
- Рисование ладошками, пальчиками;
- Рисование тычком;
- Рисование ватными палочками.



## Рисование пальчиками



## Рисование поролоном



## Рисование манкой



## Рисование ватными палочками



## Рисование печатками



Используя в своей работе нетрадиционные техники аппликации, лепки и рисования я стараюсь усилить интерес ребёнка к данной деятельности.

В процессе работы дети планируют свою деятельность, проявляют высокую активность и вариативность, самостоятельность, оригинальность и творчество, рационально используя уже имеющийся опыт.





Куда отдать ?  
**ребенка**



**ПРИГЛАШАЕМ  
В КРУЖКИ !**

«Волшебные  
ручки»

