



# Коллективные творческие дела

КОЛЛЕКТИВНЫЕ

К

ТВОРЧЕСКИЕ

Т

ДЕЛА

Д



# Обратим внимание....

- ◆ Что такое КТД?
- ◆ Условия успешного проведения.
- ◆ Структура проведения КТД.
- ◆ Виды КТД.



# КТД

- ❖ Дело это – *коллективное*, потому что совершается вместе – ребятами и старшими как их общая забота.
- ❖ Дело это – *творческое коллективное*, потому что представляет собой совместный поиск лучших решений важной задачи, всегда выступает в разных вариантах, всегда выявляет новые возможности.

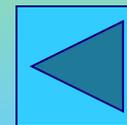
# КТД

- ❖ Суть каждого дела – забота о своем коллективе, друг о друге, об окружающих людях, о далеких друзьях.
- ❖ Коллективное творческое дело – это полнокровная жизнь старших и младших, воспитателей и воспитанников, это общая деятельность по улучшению окружающей жизни.



# УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КТД

- ❖ Всемерное развитие отношений творческого содружества воспитателей и воспитанников как старших и младших товарищей по общей гражданской заботе;
- ❖ Всемерное развитие отношений творческого содружества между воспитанниками старших и младших поколений;
- ❖ Всемерное развитие отношений творческого содружества между самими воспитателями как старшими товарищами воспитанников.



# СТРУКТУРА ПРОВЕДЕНИЯ КТД

- ◆ Предварительная работа взрослых;
- ◆ Коллективное планирование;
- ◆ Стадия подготовки КТД;
- ◆ Проведение КТД;
- ◆ Коллективное подведение итогов;
- ◆ Стадия ближайшего последствия.

# Предварительная работа взрослых

- ❖ Постановка цели.
- ❖ Определение места КТД в системе других форм воспитательной работы.
- ❖ Обдумывание вариантов проведения КТД.
- ❖ Определение исходных направляющих действий, необходимых для составления оптимального проекта.

# Коллективное планирование

- ◆ Проведение стартовой беседы.
- ◆ Деление на микрогруппы
- ◆ Работа в микрогруппах (обсуждение дела)..
- ◆ Общее обсуждение. Выработка единого варианта.
- ◆ Выбор совета дела.

# Стадия подготовки КТД

- Разработка окончательного варианта дела.
- Распределение поручений в микрогруппах.
- Подготовка ТСО и наглядности.

# Проведение КТД

- ❖ Выступление каждой микрогруппы.
- ❖ Оказание необходимой помощи взрослыми.
- ❖ Увлечение воспитанников личным примером.

# Коллективное подведение итогов

- ❖ «Что было хорошо и почему?», «Что не удалось осуществить и почему?», «Что нужно учесть на будущее?»
- ❖ Обсуждение вопросов в микрогруппах, выслушивание мнений.
- ❖ Формы проведения: анкета, стенгазета, разговор по кругу и т.д.

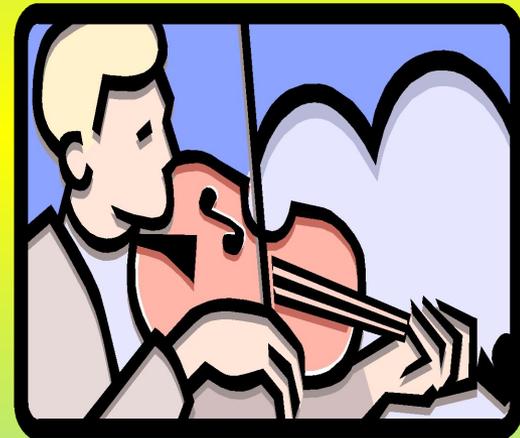
# Ближайшее последствие

- ❖ Использование полученного опыта на практике.
- ❖ Продолжение начатого в других формах и видах деятельности.



# ВИДЫ КТД

- ◆ **Общественно-политические дела**
- ◆ **Трудовые дела**
- ◆ **Познавательные дела**
- ◆ **Художественные дела**
- ◆ **Спортивные дела**



# ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ ДЕЛА

## ЦЕЛЬ:

- ✓ Укрепить гражданское отношение к себе, к семье, к своему народу, к Родине;
- ✓ Расширить и углубить знания о Родине, ее истории и культуре;
- ✓ Привить опыт гражданской заботы.

# ТРУДОВЫЕ ДЕЛА

## ЦЕЛЬ:

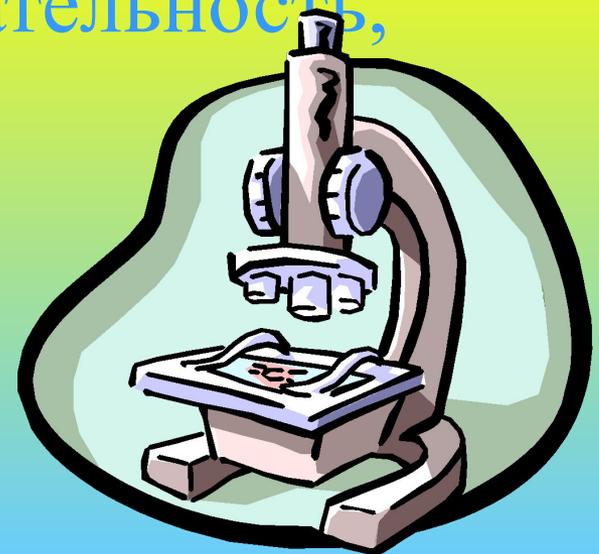
- ✓ Обогащать знания ребят об окружающем;
- ✓ Выработать взгляды на труд, как основной источник радостной жизни;
- ✓ Воспитывать привычку работать самостоятельно и творчески на пользу и радость.



# ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЛА

## ЦЕЛЬ:

- ✓ Открывать мир на радость и пользу друг другу;
- ✓ Формировать потребность в познании;
- ✓ Развивать целеустремленность, любознательность, наблюдательность, пытливость ума.



# ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ДЕЛА

## ЦЕЛЬ:

- ✓ Целенаправленно развивать художественно-эстетические вкусы;
- ✓ Укреплять тягу к духовной культуре;
- ✓ Воспитывать потребность открывать прекрасное другим людям.



# СПОРТИВНЫЕ ДЕЛА

## ЦЕЛЬ:

- ✓ Развивать гражданское отношение к спортивно-оздоровительной стороне жизни;
- ✓ Воспитывать находчивость, настойчивость, коллективизм и дисциплинированность.



# ПЯТЬ УСЛОВИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УСПЕХА

1. Общая забота.
2. Товарищество.
3. Единство мыслей и действий, воли и чувств.
4. Единый коллектив.
5. Творчество, а не шаблон.

КАЖДОЕ ДЕЛО - С ПОЛЬЗОЙ,  
ИНАЧЕ - ЗАЧЕМ?



КАЖДОЕ ДЕЛО - ЛЮДЯМ,  
ИНАЧЕ - ЗАЧЕМ?

КАЖДОЕ ДЕЛО -- ТВОРЧЕСКИ,  
ИНАЧЕ -- ЗАЧЕМ?



# ОБРАТИТЕСЬ ЗА ПОМОЩЬЮ

- ❖ Воспитание. Учебно-методическое пособие для учителей и воспитателей/ М. П. Осипова, М. А. Бесова и др.; Под ред. М.П. Осиповой. – Мн.: ИП «Экоперспектива», 2000 –2004, 1,2,3,4 кл.
- ❖ Иванов И.П. Методика коммунарского воспитания: Кн. Для учителя. М.: Просвещение,1990, –Мастерство учителя: идеи, советы, предложения.
- ❖ Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М.: Педагогика, 1989.
- ❖ Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе. М., 2000.

