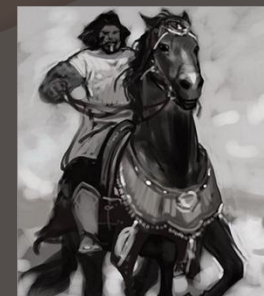


# Отечественная война 1812 года в искусстве



Музеи

Архитектур

а

Скульптура

Живопись

Монеты

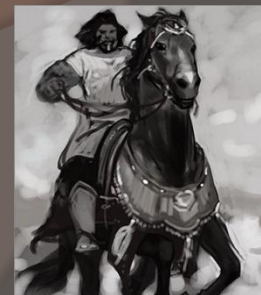
Литература

Кинематогра

Музыка

ф

Театр



# Музеи

- ✓ Музей-панорама «Бородинская битва», г. Москва
- ✓ Государственный Бородинский военно-исторический музей-заповедник, с. Бородинское (Московская обл.)
- ✓ Музей-усадьба кавалерист-девицы Надежды Андреевны Дуровой, г.Елабуга

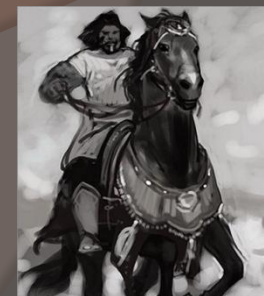


Дата основания: 1962 г.

Местонахождение: Кутузовский проспект, д. 38

Открыт: сб, вс 10:00—18:00 (касса до 17:15)

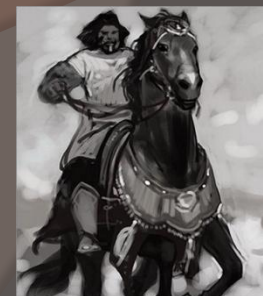
Билет 160 руб.



Музей-заповедник на месте Бородинского сражения  
(Бородинское поле) на территории сельского поселения  
Бородинское Можайского района Московской области;  
старейший из музеев, основанных на полях сражений.



Дата  
основания:  
1839 год



Единственный в мире Музей–усадыба легендарной женщины-офицера Надежды Дуровой был открыт в 1993 году.

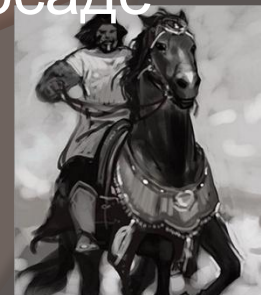


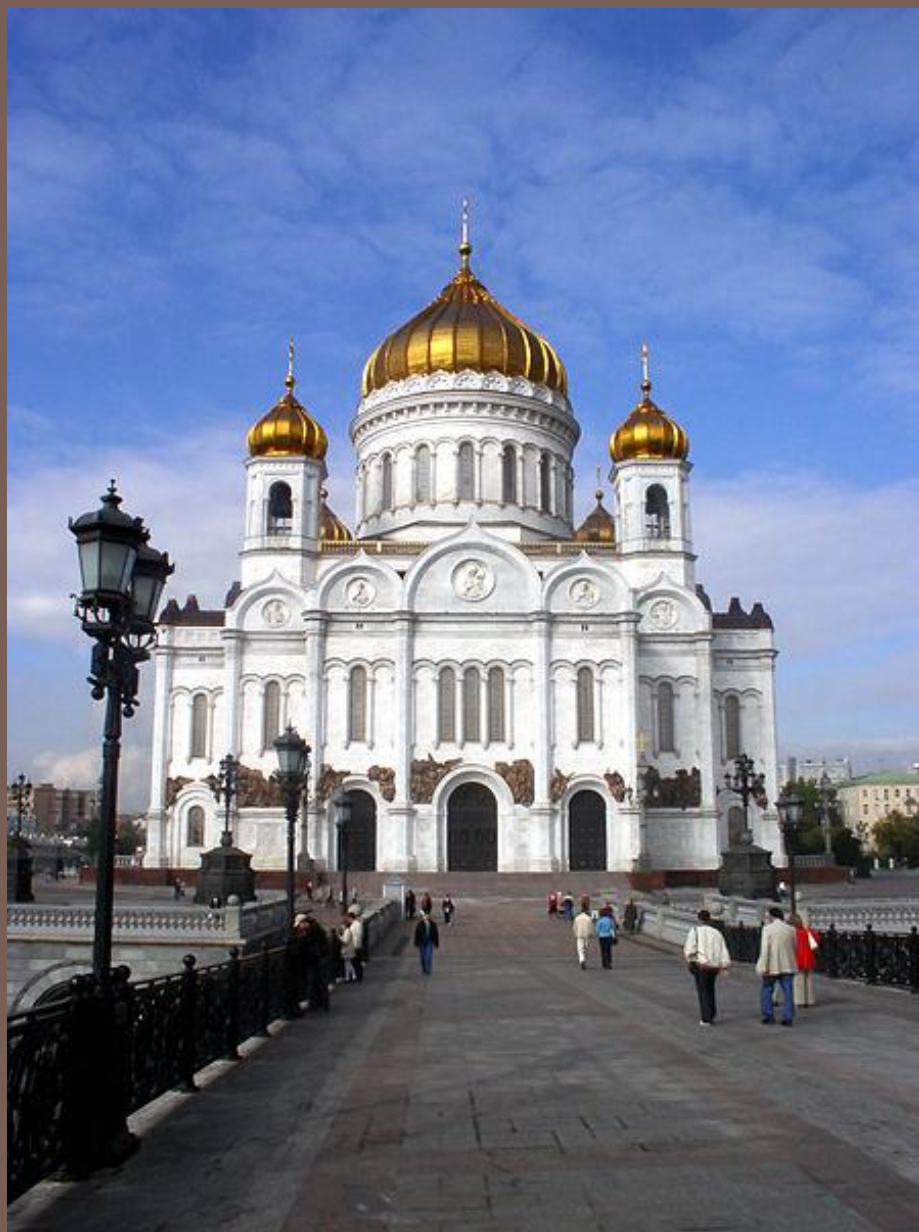
**Адрес:** Республика  
Татарстан, г. Елабуга,  
ул. Московская, д.123



# Архитектура

- ✓ Храм Христа Спасителя
- ✓ Спасо-Бородинский монастырь
- ✓ Манеж
- ✓ Триумфальная арка (Москва)
- ✓ Триумфальная Арка на площади Звезды (Arc de Triomphe de l'Etoile) (Париж)
- ✓ Триумфальные арки в Новочеркасске
- ✓ Александровская колонна
- ✓ Ансамбль Дворцовой площади
- ✓ Вандомская колонна, Париж
- ✓ Часовня памяти событий 1812 года в Павловском Посаде



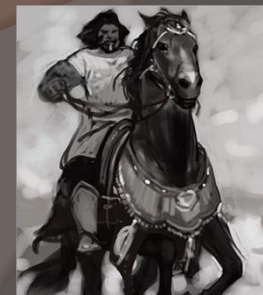


Храм Христа Спасителя — кафедральный собор Русской православной церкви недалеко от Кремля на левом берегу Москвы-реки. Храм был воздвигнут в благодарность Богу за спасение России от Наполеоновского нашествия, разрушен в советское время, но восстановлен в 1999 году.

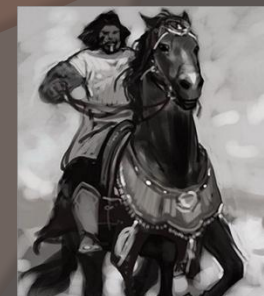




Спасо-Бородинский женский монастырь (полное название — Бородинский во имя Нерукотворного Образа Спасителя женский монастырь) — православный монастырь на Бородинском поле, вблизи деревни Семёновское в Бородинском сельском поселении Можайского района Московской области. Основан в 1839, закрыт в 1929, возобновлён в 1992 году.



Манеж был построен в 1817 году по случаю 5-летней годовщины победы России в Отечественной войне 1812 года по проекту А. А. Бетанкура. Здание сильно пострадало от пожара в 2004 году и было перестроено по проекту архитектора П. Ю. Андреева, с полным изменением интерьеров и некоторых деталей экстерьера.



Моско́вские Триумфа́льные воро́та (Триумфа́льная арка) — сооружены в 1829—1834 годах в Москве по проекту архитектора О. И. Бове в честь победы русского народа в Отечественной войне 1812 года. **Ныне расположены на площади Победы (Кутузовский проспект) в районе Поклонной горы.** Ближайшая станция метро — «Парк Победы».





Триумфальная арка (фр. *arc de triomphe de l'Étoile*) — монумент в 8-м округе Парижа на площади Шарля де Голля (Звезды), возведённый в 1806—1836 годах архитектором Жаном Шальгреном по распоряжению Наполеона в ознаменование побед его Великой армии.





Триумфальные арки в г. Новочеркасске были возведены в честь ожидаемого приезда Императора Александра I.



**Александровская колонна** — один из известнейших памятников Петербурга. Воздвигнут в стиле ампир в 1834 году в центре Дворцовой площади архитектором Монферраном по указу Николая I в память о победе над Наполеоном. Он является не только выдающимся архитектурным памятником, но и большим инженерным достижением своей эпохи.



Дворцо́вая пло́щадь (с 1918 до 1944 площадь Урицкого) — главная площадь Санкт-Петербурга, архитектурный ансамбль, возникший во второй половине XVIII — первой половине XIX века.



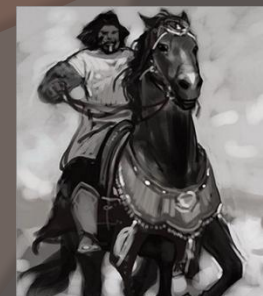
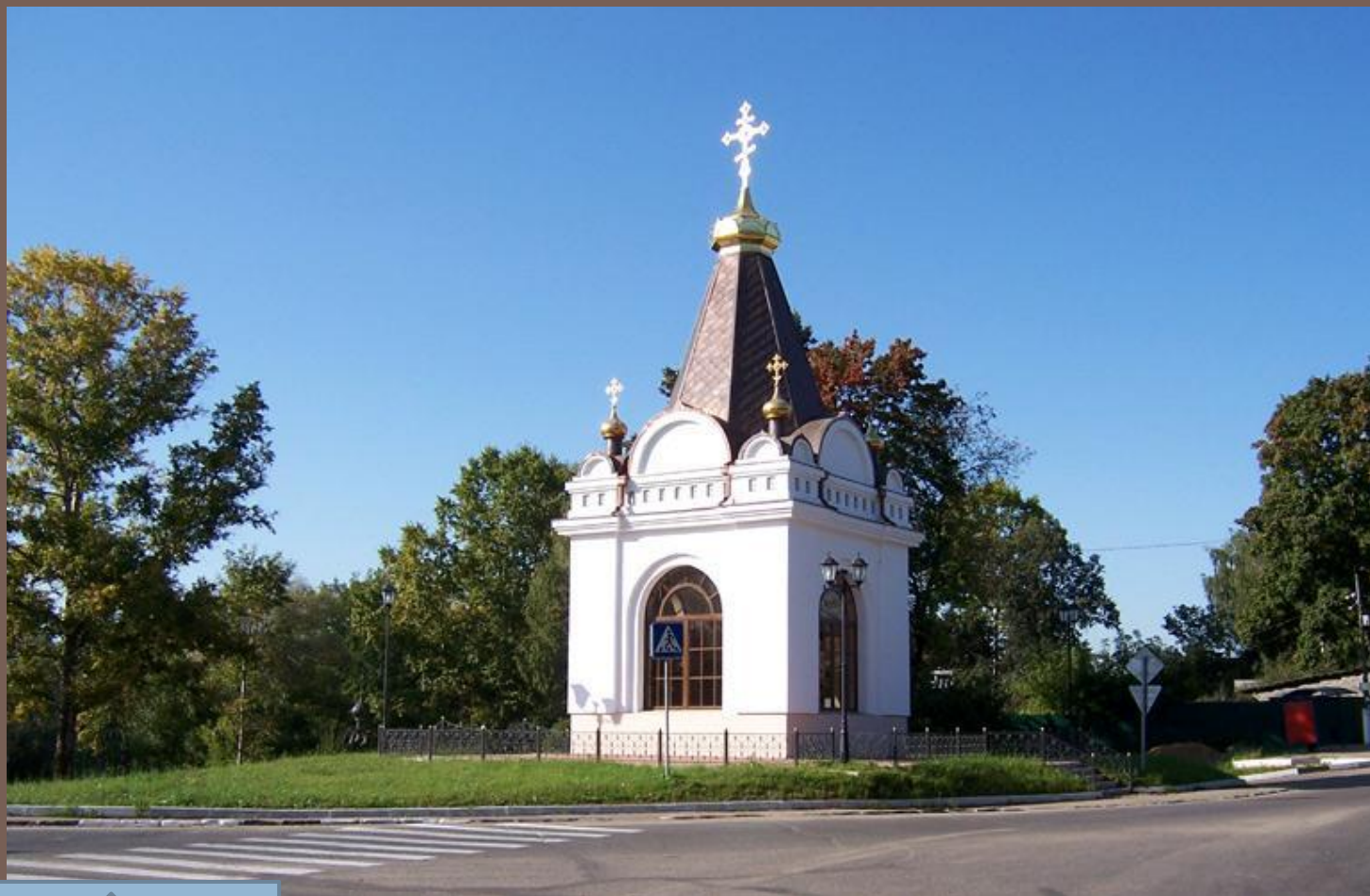


**Вандомская колонна**  
(фр. Colonne Vendôme)  
на Вандомской  
площади (фр. Place  
Vendôme) в 1-ом  
муниципальном округе  
Парижа в честь победы  
Наполеона I под  
Аустерлицем.





**Часовня памяти событий 1812 года** в Павловском Посаде (Московская обл.) Воздвигнута на пересечении Дубровской и Купеческой улиц, напротив Воскресенского собора в 1912 году. Разрушена в 1932 году. Восстановлена в 2010 году.



# Скульптура

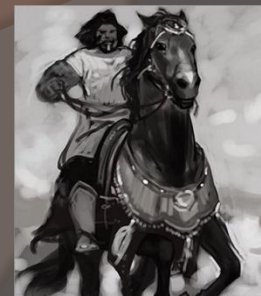
- ✓ Толстой, Фёдор Петрович. Серия медальонов на темы Отечественной войны 1812 года.
- ✓ 26 августа 1839 года, Бородино. Монумент в память доблестных защитников Отечества. Автор — А. Адамини
- ✓ 8 сентября 1862, Великий Новгород — Памятник «Тысячелетие России»
- ✓ 1912, Смоленск. Памятник Софийскому полку. Автор проекта — рядовой солдат 7 роты Софийского полка смолянин Б. Н. Цапенко
- ✓ 1912, Витебск. Памятник героям Отечественной войны 1812 г. Автор проекта — архитектор И. А. Фомин
- ✓ Памятник в городе Кобрин в честь победы в бою под Кобрином 15 (27) июля 1812 года .
- ✓ 1850 в Полоцке. Памятник-часовня. Разрушен в 1932 г., восстановлен в 2010
- ✓ 1987 Смоленск. Аллея генералов участников обороны Смоленска в 1812 году





Памятник «Тысячелетие  
России» — монумент,  
воздвигнутый в Великом  
Новгороде в 1862 году.

Авторами проекта памятника  
являются скульпторы Михаил  
Микешин, Иван Шредер и  
архитектор Виктор Гартман.



# Памятники М.И. Кутузову

- ✓ 20 июня 1954, Смоленск. Памятник М. И. Кутузову. Скульптор — Г. И. Мотовилов и архитектор Л. М. Поляков.
- ✓ 26 августа 1912, Смоленск. Бюст Кутузова. Скульптор — М. М. Страховская
- ✓ 25 декабря 1837, Санкт-Петербург. У Казанского собора. Скульптор — Б. И. Орловский, литьё — В. П. Екимов, архитектор — К. А. Тон
- ✓ 1973 Москва. Памятник М. И. Кутузову, Скульптор — Н. В. Томский, архитектор — Л. Г. Голубовский.











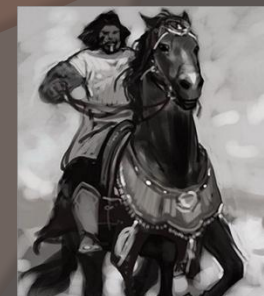


# Памятные знаки и доски

- ✓ Георгиевский зал Большой Кремлёвский дворец Московский Кремль. В нишах и на стенах помещены мраморные доски, на которых золотыми буквами написаны названия прославленных воинских частей и имена георгиевских кавалеров.
- ✓ 1912 Смоленск. Мемориальные доски полков участников обороны Смоленска в 1812 г
- ✓ 1987 Смоленск. Памятник партизанам 1812 г.
- ✓ 1912 Витебск. Памятник героям Отечественной войны 1812 г.

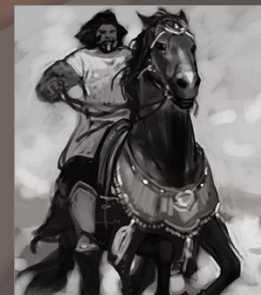


# Памятник партизанам 1812 г.



# Живопись и графика

- ✓ Военная галерея
- ✓ Портреты многих героев войны 1812 года Соломона Карделли и им изданная коллекция (1813) двенадцати главных побед русских над французами (2-е изд., М. 1879).
- ✓ Альберт (Альбрехт) Адам. Рисунки и литографии
- ✓ В. В. Верещагин. Цикл полотен об Отечественной войне 1812 года
- ✓ Петер Гесс. Сражения 1812 года
- ✓ Франсиско Гойя. Офорты из серии «Бедствия войны»
- ✓ Франц Рубо. Фрагменты панорамы «Бородинская битва»
- ✓ Александр Юрьевич Аверьянов. Диорама «Сражение при Малоярославце 12/24 октября 1812 года»

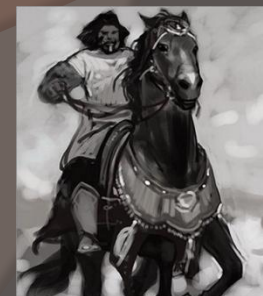




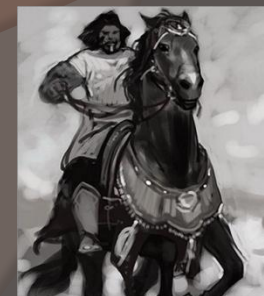
Военная галерея — одна из галерей Зимнего дворца в Санкт-Петербурге. Галерея состоит из 332 портретов русских генералов, участвовавших в Отечественной войне 1812 года. Портреты написаны Джорджем Доу и его ассистентами А. В. Поляковым и Голике (нем. Wilhelm August Golike).



Верещагин В.В. «Наполеон на Бородинских высотах». 1899-1900.



«Бой Перновского полка за Вязьму 22 октября 1812 года». Гесс  
Петер (1792 - 1871) - немецкий художник-баталист. Учился в  
Мюнхенской академии. Свою художническую деятельность Гесс  
начал с изображения сцен.



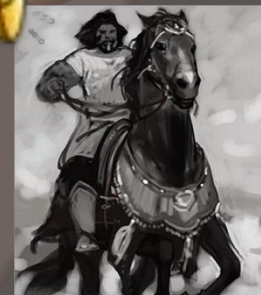
# Литература

- ✓ Надежда Дурова. «Записки кавалерист-девицы»
- ✓ Денис Давыдов. Сочинения
- ✓ Г. П. Данилевский. «Сожженная Москва».
- ✓ М. Н. Загоскин. «Рославлев, или русские в 1812 году»
- ✓ Е. В. Тарле. «Нашествие Наполеона в Россию»
- ✓ Л. Н. Толстой «Война и миръ»
- ✓ М.Ю. Лермонтов «Бородино»



# Музыка

- ✓ П. И. Чайковский — Увертюра «1812 год»
- ✓ С. С. Прокофьев — опера «Война и мир». (ор. 91, 1941—1943)
- ✓ Военные песни и марши (победные — на взятие городов и траурные — на смерть героев), а также произведения, воспевающие победу, — хоры, куплеты на возвращение войск и императора





# Театр

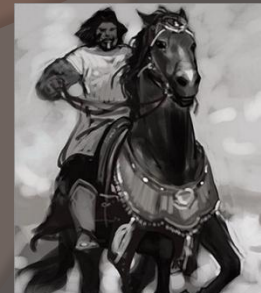
1941 Александр Гладков «Давным-давно»

- ✓ август 1941 Москва — Радиопостановка (Шурочка Азарова — Мария Бабанова)
- ✓ 1942 Ташкент Театр Революции (Шурочка Азарова — Мария Бабанова)
- ✓ 7 ноября 1941 осаждённый Ленинград (под названием «Питомцы славы») Театр Николая Акимова (Шурочка Азарова — Елена Юнгер)
- ✓ эвакуация 1942 Свердловск Театр Красной Армии режиссёр — Алексей Попов. Композитор — Тихон Хренников. Шурочка Азарова — Любовь Добржанская
- ✓ 1964 Театр Советской Армии Режиссер — Алексей Попов. Композитор — Тихон Хренников (в гл роли — Лариса Голубкина)



# Кинематограф

- ✓ 1912 — «1812 год» (Отечественная война / Нашествие Наполеона / Бородинский бой), режиссёры — Василий Гончаров, Александр Уральский, Ганзен Кай. Фильм снят А. А. Ханжонковым
- ✓ 1915 — «Война и мир», режиссёры — Яков Протазанов, Владимир Гардин
- ✓ 1944 — «Кутузов», режиссёр — Владимир Петров
- ✓ 1956 — «Война и мир», режиссёр — Кинг Видор
- ✓ 1962 — «Гусарская баллада», режиссёр — Эльдар Рязанов
- ✓ 1968 — «Война и мир», режиссёр — Сергей Бондарчук
- ✓ 1970 — «Ватерлоо», режиссёр — Сергей Бондарчук
- ✓ 1980 — «Эскадрон гусар летучих», режиссёр — Станислав Ростоцкий
- ✓ 2007 — «Война и мир», режиссёр — Роберт Дорнхельм
- ✓ 2012 — «Василиса Кожина», режиссёр — Антон Сиверс



**Монеты** достоинством 1 рубль в честь: 100-летия  
Отечественной войны (слева) и 175-летия  
Бородинского сражения (справа)



# Спасибо за внимание!

✓ Материалы взяты из [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru)

