

# Развитие орфографической зоркости



Семинар-практикум  
для учителей начальных классов  
«Школа молодого педагога»

Подготовила руководитель МО учителей начальных классов  
Носова Ольга Михайловна  
МОУ СОШ № 11 с УИОП Курского района Ставропольского края

# ВИДЫ ДИКТАНТОВ

- Выборочный диктант □ \_\_\_\_\_
- Распределительный диктант
- Выборочно-распределительный диктант
- Творческий диктант
- Свободный диктант
- Восстановленный диктант
- По аналогии
- Предупредительный диктант
- Объяснительный диктант
- Самодиктант или письмо по памяти
- Зрительно-слуховые диктанты
- Словарный диктант



Выход

# Выборочный диктант.



- *Выписать из каждого предложения текста подлежащее.*

Во двор пришла семья лосей. Около них собрались люди и увидели на задних ногах лосихи раны. Животное мучилось от ран. Добров принес марганцовку, йод, бинты и стал обрабатывать раны. Через три дня семейство покинуло гостеприимный двор.



# Распределительный ДИКТАНТ

---

- письменная работа, в процессе которой ученики записывают весь диктуемый текст, распределяя его по группам по указанию учителя.





# Выборочно- распределительный диктант

---

- это письменная работа, при выполнении которой проводится не только выборочная запись диктуемого текста, но и распределение записанного на группы.



# Творческий диктант

□ запись текста под диктовку с грамматическим, орфографическим, пунктуационным или стилистическим изменением каждого предложения по заданию учителя.

- 1. Творческие диктанты на расширение текста (или на вставку слов)**
- 2. Творческие диктанты с заменами**
- 3. Творческий диктант с комментированием орфографически трудных случаев.**
- 4. Творческий диктант с комбинированной подготовкой**



# СВОБОДНЫЙ ДИКТАНТ



- промежуточная работа между диктантом и изложением, при которой текст, прослушанный учащимися, не записывается под диктовку, а пересказывается свободно



# Восстановленный ДИКТАНТ

---

- это работа по связному тексту, в процессе которой школьник сначала прослушивает предложенный отрывок, затем пишет по нему выборочный диктант и наконец, восстанавливает связный текст по выписанным категориям.





# По аналогии



- творческая работа, в процессе которой ученик прослушивает читаемый учителем текст, а затем записывает самостоятельно составленный связный текст, сходный с продиктованным по композиции и грамматической структуре, но отличающийся от него по содержанию



# Предупредительный ДИКТАНТ

---

- используется в целях отработки приёмов применения правил и направлен на овладение учащимися алгоритмом действий. Перед записью текста или в процессе записи (при так называемом комментированном письме) учащиеся объясняют, как напишут слово и почему.



# Объяснительный диктант



- Объяснительный диктант включает доказательство написания орфограммы после записи предложения или текста в целом. Данный вид диктанта представляет собой своего рода коллективную проверку написанного, развивает внимание учащихся к орфограммам. В процессе записи учащиеся подчёркивают орфограммы, требующие проверки, после записи - контролируют запись выполнения работы.



# Самодиктант или письмо по памяти

---

- учащиеся запоминают текст, зрительно или на слух воспринятый, и затем пишут его самостоятельно



# Зрительно-слуховые ДИКТАНТЫ

---

- Зрительно-слуховые диктанты начинаются с самостоятельного чтения учащимися текста, затем идёт поиск и объяснение орфограмм





# Методика проведения словарного диктанта

---

- 1. Словарный диктант с «подсказкой».
- 2. *Словарный диктант с самопроверкой*
- 3. *Словарный диктант с продолжением*



# СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

---

- Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. - М., 1997.
- Львов М.Р. Правописание в начальных классах. М., Флинта, Наука, 1998.
- Ладыженская . Речь. Речь. Речь. М., Педагогика, 1990.