Сказка
о
Весёлом
Язычке

Содержание

1. Роль артикуляционной гимнастики в развитии речи детей

2. «Сказка о Весёлом Язычке»

3. Литературные источники

4. Авторы презентации

Роль артикуляционной гимнастики в развитии речи детей

Гимнастика для рук, ног - дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы, чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными. А вот зачем язык тренировать, ведь он и так "без костей"? Оказывается, язык - главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением.

Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развиваться и общаться со сверстниками. Чтобы эта проблема не возникла у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше. Детям двух, трех, четырех лет артикуляционная гимнастика поможет быстрее "поставить" правильное звукопроизношение. Дети пяти, шести лет и далее смогут при помощи артикуляционной гимнастики во многом преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения.

«Сказка о Весёлом Язычке»

1

«Окошко»

* широко открыть рот – «жарко»
* закрыть рот – «холодно»

Жил-был веселый Язычок. Проснулся он рано утром. Открыл **окошко.**

Посмотрел **налево**, **направо**. **Вниз** посмотрел. Ночью шел дождь – нет ли луж? **Вверх** посмотрел - светит ли солнышко?

Закрыл окошко.

Побежал язычок в ванную умываться. Открыл дверь ванной. Дверь заскрипела: Н-н-н...

Надо смазать дверь – подумал Язычок. Вошел он в ванную. Включил свет – «чик».

Открыл кран «чик-чик-чик». Полилась горячая вода «ш-ш-ш»...

«Ой!» - испугался язычок и отдернул руки. Надо открыть какую воду?

Правильно, холодную «чик-чик-чик». И язычок открыл кран с холодной водой «с-с-с»... Холодная водичка соединилась с горячей и стала теплой.

2

«Чистим зубки»

* улыбнуться, открыть рот
* кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы

- Язычок умылся. **Почистил зубки** – сначала нижние, затем верхние.
- Прополоскал рот. Умылся еще раз. Вытерся.
- Закрыл кран с холодной водой «чик-чик-чик».
- Закрыл кран с горячей водой «чик-чик-чик».
- Закрыл дверь «н-н-н»..
- И побежал веселый Язычок на кухню завтракать.

3

«Месим тесто»

* *улыбнуться*
* *пошлепать языком между губами – «пя-пя-пя-пя-пя...»*
* *покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)*

- А на кухне мама печет пироги.
- «Мамочка, здравствуй!, - крикнул радостно язычок.-
- Я тебя очень люблю.»
- «Здравствуй, сыночек! Я тебя тоже очень люблю!
- Помогай мне **тесто месить**!»
- Пя-пя-пя – разминали они тесто губами, потом зубками, снова губами.
- Тесто готово. Испекли они пирожки «Пя-пя-пя...»
- Язычок съел три пирожка.
- Как ты думаешь, с какой начинкой?

4

«Чашечка»

* улыбнуться
* широко открыть рот
* высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)

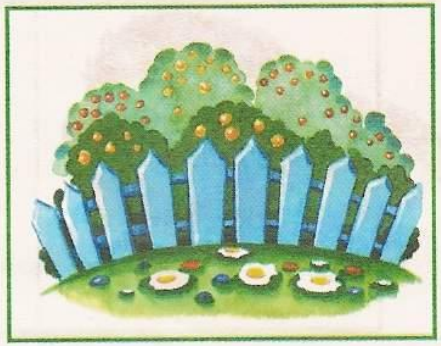
- Затем язычок выпил молока вот из такой **чашечки**.
- Сказал «Спасибо».

5

«Дудочка»

* с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)

- И спросил Язычок у мамы – «Мамочка, можно я пойду погуляю?»
- Мама ответила «Конечно, можно, только не опоздай к обеду».
- Взял язычок **дудочку** и весело загудел «Ду-ду-ду!»



6

«Заборчик»

* улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы

- Вышел Язычок на крыльцо дома.
- Вокруг дома длинный **забор**. Вот такой.
- А на крыше дома труба. В трубе живет веселый ветер. «У-у-у...»поет он.

7

«Маляр»

* губы в улыбке
* приоткрыть рот
* кончиком языка погладить («покрасить») нёбо

- Веселый **маляр** покрасил забор.

Вот и
сказке
конец!

Литературные источники

1. В.В. Коноваленко Артикуляционная гимнастика/ Коноваленко В.В. – М.: Гном, 2008г.

2. Е. Краузе Артикуляционная гимнастика / Краузе Е. – СПб.: Корона – Ппринт, 2007 г.

3. Логопедическая гимнастика / Под ред. Буденной Т.В. – М.: Сфера, 2009 г.

АВТОРЫ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Горяева Анастасия

Новикова Олеся

Орлова Марина

2010 г