

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №5 «Улыбка» г. Семенов

# Проект «Профессия - фотограф»



Автор: воспитатель старшей группы  
Снегова Людмила Евгеньевна

г. Семенов  
2018 год

## Актуальность:

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с профессиями взрослых — одна из важных задач социализации ребенка. Представление о профессиях позволяет детям глубже проникнуть в мир взрослых, понять и принять его. Оно формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем, позволяет гордиться результатами труда своих близких родственников и людей вообще. Трансформация мира профессий наглядно показывает детям, как развивается научная мысль, осуществляется технический прогресс в обществе. Испытывая влияние результатов труда взрослых на себе, дети практически усваивают его значимость. Труд становится понятен ребенку старшего дошкольного возраста, обобществление результатов труда взрослых дает возможность реально представить взаимозависимость людей в социуме.

Отражение труда взрослых в сюжетно-ролевых играх показывает значимость этой сферы познания для детей.

Актуальность формирования у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека обоснована ФГОС дошкольного образования.

Современных дошкольников интересует все. Они с удовольствием изучают историю, археологию, палеонтологию по многочисленным энциклопедиям, мультфильмам, музейным экспонатам и т.п. Они приносят в детский сад уже не сборники сказок, а даже не совсем доступные их пониманию научные книги. Их уже не устраивают поверхностные сведения об окружающем. Своими вопросами дети заставляют родителей и воспитателей «сидеть» в Интернете, чтобы находить ответы на часто недетские вопросы.

Традиционные методы и приемы ознакомления с профессиями не вызывают у детей активного познавательного интереса. Необходимо заинтересовать дошкольников так, чтобы у них появилось желание как можно глубже познать тему, соприкоснуться с ней лично, зародить мечту попробовать себя в данной области человеческой деятельности.

# Проблема проекта:

Центральным звеном знаний о социальной действительности являются знания о трудовой деятельности людей. Это содержание знаний имеет непреходящее значение в социализации личности.

От уровня знаний дошкольников о труде, профессиях человека, зависит и их интерес к труду и развитие их познавательной деятельности, и умение практически выполнять доступные трудовые процессы (повышение уровня знаний сопровождается активизацией интереса к выполнению трудовых процессов).

## Проблема:

-Много интересного происходит за день в детском саду с детьми. Но все проходит. Мамы, папы – на работе, а детям хотелось бы поделиться впечатлениями о прошедшем. («Празднике», «Дне рождения», «Развлечение», «Прогулки» и др.) Что можно сделать?

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память и запоминание носит в основном произвольный характер. У детской памяти – удивительное свойство – исключительная фотографичность



## **ПАСПОРТ ПРОЕКТА:**

**Цель :** укрепление духовно-нравственных норм через знакомство с фотоискусством прошлых и современных лет.

### **Задачи:**

#### **для детей**

- познакомить детей с профессией фотографа, историей возникновения фотографии;
- сформировать бережное отношение и любовь к прошлому, через рассматривание старых фотографий;
- развить любознательность, воображение и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста;
- формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей.

#### **для родителей:**

- беседа с детьми о профессии фотографа в домашних условиях;
- пополнение мини- музея фотоаппаратов в группе;
- рассматривание фото альбомов с детьми.

#### **для педагога:**

- создание тематической подборки (картинки, наглядно-демонстрационный материал ИКТ по теме «Профессия - фотограф) .
- выявить имеющиеся знания у детей о данной профессиях.
- подготовить консультации для родителей «Как сформировать положительное отношение к труду взрослых через ознакомление с профессиями».
- подготовить перспективный план по теме проекта
- обогатить предметно-развивающую среду по теме проекта.

## **ПАСПОРТ ПРОЕКТА:**

**Образовательная область:** познавательное развитие

**Интеграция образовательных областей:** социально- коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие

**Срок реализации проекта:** краткосрочный - 1 месяц

**Тип проекта:** творческий, практико-ориентированный.

**Участники проекта:** дети и родители, сотрудники ДОУ.

### **Средства осуществления проекта:**

- специально подобранный материал, фотографии, старинные фотоаппараты;
- атрибуты к мини – музею фотоаппаратов ;
- старые фотографий из детского сада, «Бабушкин фотоальбом»
- фотографии бабушек с внуками
- современные фотографии;
- конспект развлечения « Профессия – фотограф»;
- конспект НОД «Фотоаппарат»
- текст беседы «Фотография вчера – сегодня»
- атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Фото ателье»
- презентации по ознакомлению детей с профессией фотограф, видео
- фотографии фотохудожников
- журналы с фотографиями животных и мод
- художественная литература, мультфильмы и дидактические игры по теме проекта

## Предполагаемый результат

### для детей:

- дети познакомятся с профессией фотографа, с историей возникновения фотографии;
- у детей должно быть сформировано бережное отношение и любовь к прошлому, через рассматривание старых фотографий;
- развита любознательность, воображение и творческие способности у детей старшего дошкольного возраста;
- сформированы художественно-речевые навыки, пополнен словарь детей.

### для родителей:

- успешное взаимодействие со своими детьми;
- повышение психолого-педагогических компетенций.

### для педагога:

- создание предметно-развивающей среды по теме проекта;
- совместная работа с родителями по расширению знаний детей;
- повышение уровня развития психолого-педагогической компетенции родителей и активизация их позиции в более тесном взаимодействии с педагогами и детьми.



# Этапы проекта:

## 1 этап – подготовительный

1. Подбор информации, иллюстраций, художественной литературы.
2. Подбор фотографий, журналов, портретов
2. Подбор дидактических игр.
3. Пополнение атрибутов для сюжетно-ролевых игр.
4. Подбор информационного материала для родительского уголка.
5. Разработка конспектов НОД, развлечений.

## 2 этап – практический (основной):

### Схема реализации проекта:

<b>Образовательные области:</b>	<b>Виды взросло-детской деятельности</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Дидактические игры:</u> «Угадай, по фотографии», «Живая фотография», «Мы фотографы», «Звонок в фотоателье», «Что сначала, что потом», «Подбери глагол», «Назови профессию», «Что кому», «Угадай профессию», «Кому без них не обойтись», «Кто, что делает?», «Что делают этим предметом», «Что расскажет предмет».</li><li>• <u>Словесные игры:</u> «Где мы были не скажем, что делали покажем», «Если весело живется делай так».</li><li>• <u>Настольные игры:</u> «Профессии», «Кем быть? », «Ассоциации», «Кому что нужно для работы? », «Знаем все профессии» Пазлы «Профессии», Парочки» (по темам, «Ассоциации», лото, домино, разрезные картинки).</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Чтение художественной литературы:</u> Дж. Родари «Какого цвета ремесла?» Чем пахнут ремесла?», Я Аким «Неумейка», А. Шибарев «Почтовый ящик», В. В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «А что у вас?», К Чуковский «Доктор Айболит», Ш. Пьерро «Золушка», Г. Х. Андерсон «Свинопас»</li> <li>• Практические мероприятия по фотографированию красоты природы осенью</li> <li>• Рассматривание журналов с фото животных, техники, мод, фотохудожников</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встреча с интересными людьми (профессиональным фотографом)</li> <li>• Рассматривание атрибутов к фотосессии</li> <li>• Развлечения «Профессия – фотограф»;</li> <li>• НОД «Фотоаппарат»</li> <li>• Беседы «Фотография вчера – сегодня»</li> <li>• Сюжетно – ролевая игра «Фото ателье»</li> <li>• Экскурсия по детскому саду с фотоаппаратом</li> <li>• Презентации по ознакомлению детей с профессией фотограф, видео</li> <li>• Просмотр мультфильмов: Лунтик – «Фотография,» Фиксики – «Фотоаппарат» «Крот – фотограф», «Подарок для слона»</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интервью с профессиональным фотографом</li> <li>• Творческие рассказы: «Я буду фотографом», «Мой папа любит фотографировать».</li> <li>• Составление мнемотаблиц для сочинения рассказа о профессиях своих родителей.</li> <li>• Разучивание стихов, поговорок, пословиц о профессиях и о труде.</li> <li>• Обогащение словаря детей за счет новых терминов (фотограф, фотоаппарат, фотоальбом, фотосессия, фотоателье)</li> </ul>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Нарисуй портрет мамы»</li> <li>• «Изобрази эмоции в рисунке»</li> <li>• «Рисунки разных профессий в детском саду»</li> <li>• «Рамка для фотографии»</li> </ul>



# Продукт проектной деятельности:

- Выставка рисунков и работ детей по теме проекта.
- Развлечение «Профессия фотограф»
- Отчет в форме презентации проекта «Профессия фотограф»
- Мини – музей «Фотоаппаратов»
- Информация о проделанной работе на сайте детского сада и личном сайте педагога

## Метод трёх вопросов, необходимых для изучения темы проекта

- ❖ **Что мы знаем?** что взрослые работают; незначительные названия профессий родителей и работников детского сада; связывают некоторые продукты труда с профессией.
- ❖ **Что мы хотим узнать?** какие ещё бывают профессии; чем занимаются люди разных профессий; какие профессии у наших родителей; название профессий работников детского сада; что за профессия – фотограф; какие знания и качества нужны для профессии фотограф; какую работу выполняют фотографы?;
- ❖ **Откуда можно узнать?** спросить у родителей; посмотреть видеофильм; информационные плакаты; пригласить на беседу специалистов; чтение художественной литературы; просмотр журналов; посетить экскурсии.



# Чтение художественной литературы



## Просмотр журналов фотохудожников, иллюстрации с показов мод, выставок животных и автотехники



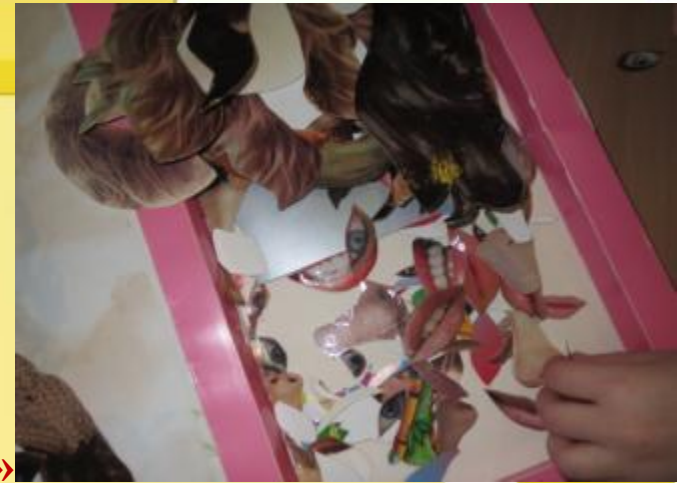
# Дидактические игры:

- Дидактические игры: «
- Угадай, по фотографии»
  - «Живая фотография»
  - «Мы фотографы»
  - «Звонок в фотоателье»
  - «Что сначала, что потом»
  - «Подбери глагол»
  - «Назови профессию»
  - «Что кому»
  - «Угадай профессию»
  - «Кому без них не обойтись»
  - «Кто, что делает?»
  - «Что делают этим предметом»
  - «Что расскажет предмет».
  - Лото «Профессии»
  - «Все профессии важны»
  - «В мире профессий»
  - «Назови профессию»
  - «Орудие труда»

Посредством этих игр, ребята закрепили знания о профессиях и в частности о профессии фотограф



Дидактическая игра: «Собери портрет»



«Изобрази эмоции на лицах»



«Собери пейзаж, натюрморт»



Дидактическая игра:  
«Знаю все профессии»

# Использование ИКТ в работе над проектом

- Фотограф — человек, создающий фотографии при помощи фотоаппарата.



Просмотр презентаций



Просмотр мультфильмов



КТО ЭТО?

Фотограф — человек, получающий фотографии при помощи фотоаппарата.



# Знакомство с профессиональным фотографом



Рассказ фотографа о фотоаппарате



Интервью у фотографа

Фотосессия



# Костюмы и атрибуты для фотосессии

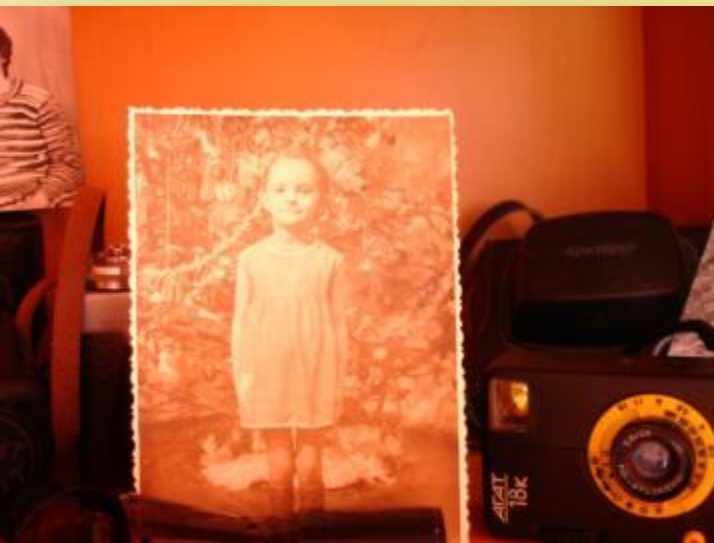


## Рассматривание и примерка костюмов





# МИНИ – МУЗЕЙ ФОТОАППАРАТОВ



# СЮЖЕТНО - РОЛЕВАЯ ИГРА ФОТОАТЕЛЪЕ



# СЮЖЕТНО – РОЛЕВАЯ ИГРА ФОТОАТЕЛЬЕ



# ФОТО КРАСОК ОСЕНИ



# ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

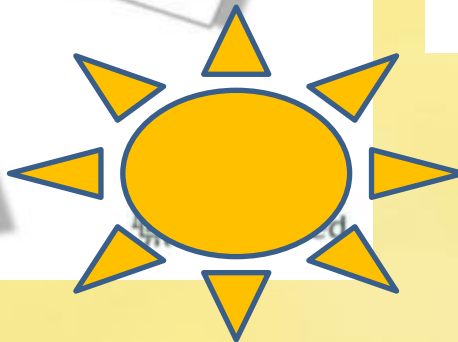
## РАМКА ДЛЯ ФОТОГРАФИЙ



Подарок для любимой мамочки



# «ФОТО – ПОРТРЕТЫ» НАШИХ МАМ



**МАМОЧКА МОЯ МИЛАЯ,  
САМАЯ КРАСИВАЯ...**



**3 этап – заключительный:**

## **СОЗАНИЕ ФОТОКОЛЛАЖА «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ДЕТСКИЙ САД**

**МЫ ВСЕ «ФОТИКИ» ВОЗЬМЕМ – ДЕТСКИЙ САД  
СНИМАТЬ ПОЙДЕМ**

**Наведем  
стеклянный глаз ..**



**ЩЕЛКНЕТ РАЗ И  
СНИМЕТ ВАС...**

**В ПРАЧЕЧНОЙ БЕЛЬЕ  
СТИРАЮТ,  
ГЛАДЯТ УТЮГОМ ГОРЯЧИМ,  
СКЛАДОЧКИ ВСЕ  
РАСПРАВЛЯЮТ,  
ЧТОБ БЫЛ ПРИЯТНЫМ  
СОН РЕБЯЧИЙ.**





**ЗА ЗДОРОВЬЕМ ВСЕХ РЕБЯТ  
НАШИ МЕДИКИ СЛЕДЯТ!**



ЭТО В СТАРЬ ПРО ЩИ И КАШУ, ГОВОРИЛИ : «ПИЦЦА НАША».  
МЕНЮ РАЗНООБРАЗНОЕ ПРЕДЛОЖАТ ПОВАРА,  
«СПАСИБО,ОЧЕНЬ ВКУСНО!» - ИМ СКАЖЕТ ДЕТВОРА.



**ЕСТЬ У ВАС ТАЛАНТ ВОКАЛЬНЫЙ,  
ЛЮБИТЕ СТИХИ ЧИТАТЬ И ТАНЦЕВАТЬ-  
ДВЕРЬ РАСПАХНЕТ ЗАЛ МУЗЫКАЛЬНЫЙ  
СМОЖИТЕ ВЫ ЗДЕСЬ ТАЛАНТЫ РАЗВИВАТЬ!**



# ФОТО КОЛЛАЖ – «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ДЕТСКИЙ САД!»



Фото репортаж «Мой любимый детский сад»

Солнце скрылось за домами,  
Покидаем детский сад.  
Я рассказываю маме  
Про себя и про ребят-  
Как мы хором песни пели,  
Как играли в чехарду,  
Что мы пили, что мы ели,  
Что читали в детсаду.  
Я рассказываю честно,  
И подробно обо всем.  
Знаю, маме интересно,  
Знать о том как мы живем...  
А теперь, моя мамуля,  
сможет все и увидеть!

### 3 этап – заключительный:

Дети познакомились с **профессией фотографа**, участвовали в **фотосессии**.

Результаты **проекта**:

- Педагоги удовлетворены проведенной работой и результатами **проекта**
- Собран и систематизирован материал по теме **проекта**
- У дошкольников появился интерес к данной теме
- Сформировалось целостное представление о трудовой деятельности фотографа
- Дети знают и называют **профессию «фотограф»**
- Дети стали более раскрепощены и самостоятельны, используют в сюжетно- ролевой игре атрибуты и наряды
- У родителей появился интерес к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей, желание общаться с педагогом, участвовать в жизни группы

#### Заключение

Проект «Профессия фотограф» можно реализовать в условиях большинства дошкольных учреждений. Проект не требует больших материальных затрат, в него активно включаются родители воспитанников, следовательно взаимодействие семьи, ребёнка и дошкольного учреждения значительно улучшаются. История развития фотографии интересна и увлекательна. Фотография является неотъемлемой частью жизни человека – как в повседневности, так и науке. Начиная, с самого рождения фотография сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Фотография хороший способ вспомнить и освежить в памяти историю его жизни!!

#### Перспектива развития проекта

Данный проект имеет широкую перспективу развития т.к. даёт возможность дошкольникам лучше узнать историю своего родной семьи, историю своего родного края, да и мира в целом, воспитывая при этом патриотические чувства, связывающие разные поколения.

# Спасибо за внимание!



Copyright by Institut für Photographie Berlin 2011

