

Департамент труда и социальной защиты населения города
Москвы

Управление социальной защиты населения Троицкого и
Новомосковского административных округов

**Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение города
Москвы Троицкий реабилитационно-
образовательный центр «Солнышко»**



Предупреждение нарушений письма и чтения — одна из важнейших задач дошкольного возраста.

Дети с задержкой психического развития - это особая категория дошкольников с недостаточными предпосылками для обучения чтению и письму.

Классификация дисграфии

В зависимости от несформированности или нарушения той или иной операции письма выделяют 5 форм дисграфии:

артикуляторно-акустическую дисграфию, связанную с нарушением артикуляции, звукопроизношения и фонематического восприятия;

акустическую дисграфию, связанную с нарушением фонемного распознавания;

дисграфию на почве несформированности языкового анализа и синтеза;

аграмматическую дисграфию, связанную с недоразвитием лексико-грамматической стороны речи;

оптическую дисграфию, связанную с несформированностью зрительно-пространственных представлений

У детей с задержкой психического развития замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности, отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухозрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки препятствуют овладению чтением, письмом.

Коррекция дисграфии наиболее успешна при раннем ее начале, а профилактика – еще более эффективная мера, позволяющая предупредить развитие дисграфии. Отсюда необходимо еще в дошкольном возрасте предупредить возможность возникновения дисграфии у детей путем устранения у них уже появившихся ее предпосылок.

Логопед работает одновременно над всеми компонентами речевой системы — звуковой стороной речи и лексико-грамматическим строем. При этом в работе выделяются несколько этапов, каждый из которых имеет ведущее направление

I этап — восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи (развитие фонематического восприятия и фонематических представлений; устранение дефектов звукопроизношения; формирование навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слов; закрепление звукобуквенных связей и др.);

II этап - восполнение пробелов в области овладения лексикой и грамматикой (уточнение значений слов и дальнейшее обогащение словаря путем накопления новых слов и совершенствования словообразования; уточнение значений используемых синтаксических конструкций; совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения учащимися словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций);

III этап — восполнение пробелов в формировании связной речи (развитие и совершенствование умений и навыков построения связного высказывания: программирования смысловой структуры высказывания; установления связности и последовательности высказывания; отбора языковых средств, необходимых для построения высказывания).

Коррекционное занятие с использованием комплекта «Пертра»

**Максим, 11 лет, Сенсо-моторная алалия
Занятие с чемоданом
«От каракуль к каллиграфии»**

Задачи приемы коррекционной работы:

- формировать и совершенствовать лексико-грамматический строй речи;
- развивать мелкую моторику рук;
- ориентировки в пространстве;
- развивать все психические процессы;
- готовить к обучению грамоте через знакомство с основными понятиями: звук, буква, слово, предложение.

Важным в профилактике дисграфии является развитие слухового и зрительного восприятия.

Для этого в своей практике применяются методические приёмы, построенные на подборке дидактических игр, наиболее эффективно влияющих на их развитие.

Игры, направленные на развитие зрительного восприятия.

Здесь необходимо всю работу направлять на формирование следующих умений и навыков:

умение анализировать предмет, его изображение;

составление картинки, разрезанной на части;

конструирование по образцу, по представлению;

умение видеть графему и ее точное расположение;

запоминание элементов букв;

различение букв, имеющих одинаковые элементы начертания, дописывание элементов букв и т.д.

Игры, направленные на развитие слухового восприятия.

1. "Где звук и сколько слогов": Ребенку надо определить место звука в слове и сколько слогов в слове, составив схему слова по картинке, на которой изображен предмет.
2. "Что изменилось?": Ребенку предлагают пару слов и ему нужно определить, что изменилось. Например: кошка-корка, мишка-мышка, лук-люк.
3. "Зашифрованное слово": Перед ребенком ряд картинок (капуста-арбуз-шарик-автомобиль). Из первых звуков изображенных предметов нужно получить новое слово – КАША

Профилактика оптической дисграфии осуществляется по 4 направлениям:

1. Развитие зрительного восприятия (гнозиса)
2. Расширение объема и уточнение зрительной памяти
3. Формирование пространственных представлений
4. Развитие зрительно-моторной координации

Средствами профилактики оптической дисграфии у дошкольников с ЗПР являются различные дидактические игры и упражнения.

**Благодарим
за
внимание!**