

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая модифицированная программа**

# **Театральный кружок «Театр и дети»**

**Автор:  
Шашина Надежда Леонидовна,  
воспитатель ОРДОВ  
ГКУСО ВО ГСРЦН «Семья»**

**Театр – это волшебный край, в котором ребёнок радуется, играя, а в игре познаёт мир.**

**С.И. Мерзлякова**

**Театральная деятельность способствует развитию всех видов детского творчества: художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического.**



**Творческие способности являются одним из компонентов общей структуры личности.**

**Формируя мотивацию к театрализованной деятельности воспитанников, программа «Театр и дети» дает возможность:**

- корректировать имеющиеся нарушения познавательной, эмоционально-волевой сфер;**
- формировать положительные нравственные качества личности ребенка.**

Цель программы:

*развитие  
творческих  
способностей детей  
через  
театральную  
деятельность*

# Задачи:

- ✓ *познакомить детей с различными видами театра, приобщить к театральной культуре;*
- ✓ *развивать у детей психические процессы, речь, используя театральные средства выразительности (мимика, жесты, движения);*
- ✓ *помочь в овладении коммуникативными навыками и развитию эмоциональной сферы детей;*
- ✓ *поддерживать желание выступать на сцене.*

The background of the slide is a stage with blue curtains. The curtains are drawn back, revealing a wooden stage floor. There are several spotlights on the floor, casting a warm glow. The text is overlaid on the blue curtains.

**Программа направлена на:**

**воспитанников в возрасте от 5 до 13 лет,**

**посещающих отделение**

**реабилитации для детей**

**с ограниченными возможностями**

*Информационно-рецептивный*

*Наглядно-действенный*

*Основная технология - КТД*  
**МЕТОДЫ**

*Репродуктивный*

*Игровой*

*С  
движения  
ми*

*Игры –  
пантомим  
ы  
Игры –  
превращен  
ия*

**Инновационные  
виды  
театрализованны  
х  
игр  
и упражнений**

*На имитацию  
голоса*

*Театральные  
игры*

*На развитие  
слухового  
восприятия и  
творческого  
воображения*



# Результаты работы театрального кружка:

- *Воспитанники импровизируют, проявляют творчество в разных видах деятельности, посещают городские театральные студии;*
- *Дети проявляют желание участвовать в играх – инсценировках, спектаклях, концертах, организуемых по окончании реабилитационного периода на протяжении последних 4-х лет в профильной группе ОРДОВ;*
- *Ребята эмоциональны, выразительны в движениях;*
- *Свободно общаются со своими сверстниками и взрослыми.*

# Достижения воспитанников:

- 1 место во Всероссийском конкурсе «Надежды России» (номинация «Мы - актеры»);

- 1 место во Всероссийском конкурсе «Золотая рыбка» (номинация «Актерское мастерство»)

# Планы творческой деятельности:

Знакомство детей с одним из  
самых древних направлений  
театрального искусства -

**ТЕНЕВЫМ ТЕАТРОМ**



При помощи занятий театральным искусством  
мы можем воспитать не только великого актера, но  
и, прежде всего, ЧЕЛОВЕЧНОГО ЧЕЛОВЕКА...

К Станиславский



A stage with blue curtains and spotlights. The curtains are pulled back, revealing a wooden stage floor. Several spotlights are visible on the floor, casting a warm glow. The text is centered on the blue background.

**Спасибо  
за  
внимание!**