

# Прогулка по Чебоксарам



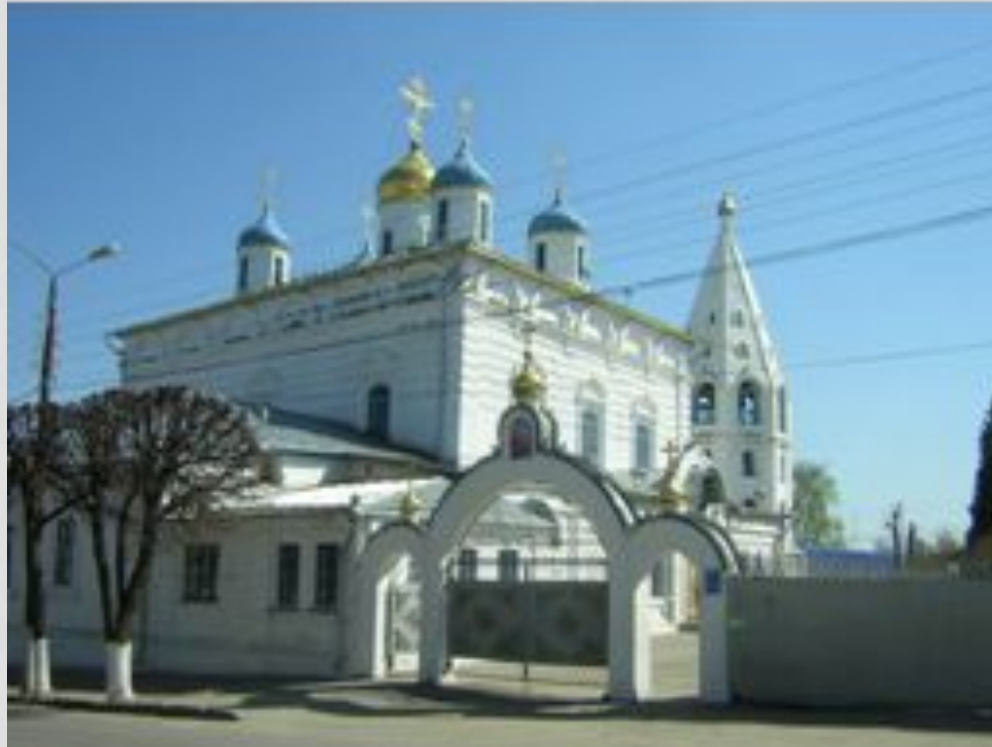
Лихова Ольга Ивановна  
Воспитатель  
МБДОУ «Детский сад 130» г.  
Чебоксары

# Свято-Троицкий мужской монастырь



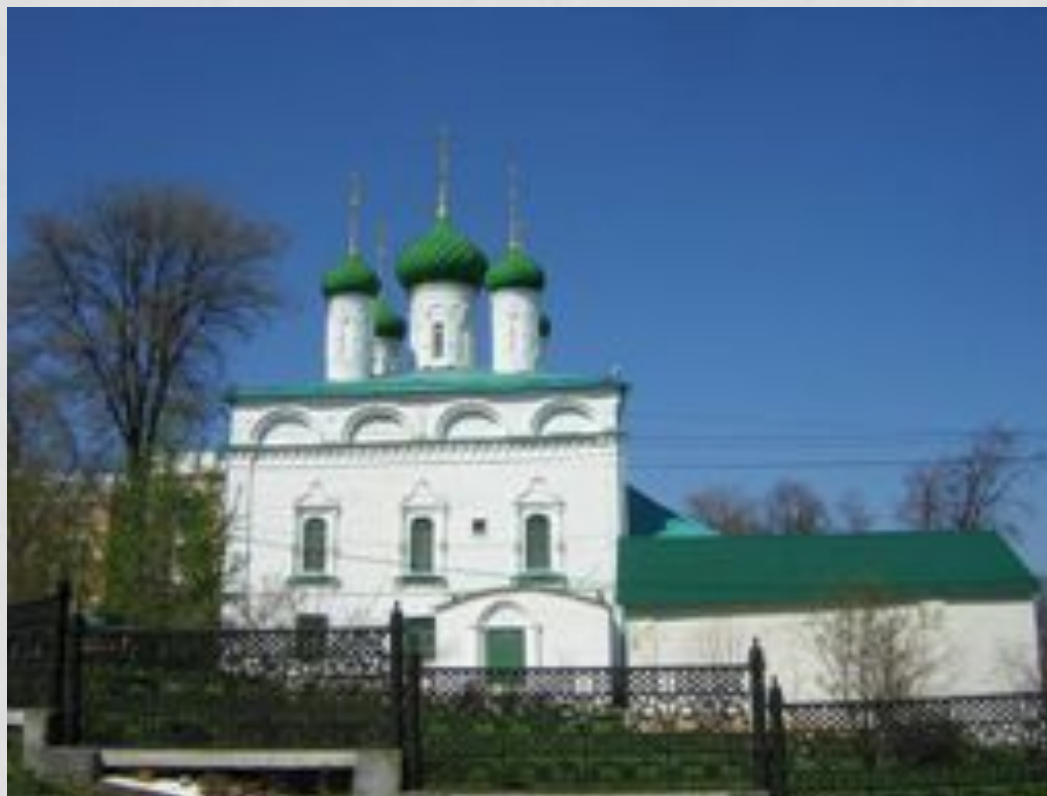
Был основан в 1566 г. по указу Ивана Грозного.

# Введенский собор



Является старейшим храмом Чувашии. Собор был заложен по приказу Ивана Грозного, однако его строительство было завершено лишь в середине XVII в. В соборе сохранились фрески XVII-XVIII вв. и иконостас, а также первая икона чувашей XV века – Владимирская Богоматерь. Введенский кафедральный собор — памятник федерального значения города Чебоксары (под охраной ЮНЕСКО).

# Михаило-Архангельская церковь



Церквей две: холодная и теплая. Холодная построена в 1702 г. на средства прихожан, церковь каменная с главным престолом во имя Св. Архангела Михаила, придел: в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Теплая – каменная однопрестольная во имя Св. мученицы Праскевы (год постройки не известен).

# Церковь Успения Пресвятой Богородицы



Церковь Успения Пресвятой Богородицы - одна из важных архитектурных доминант старого города, ценный памятник русского провинциального зодчества середины XVIII в., единственный в Чебоксарах двухэтажный трехпрестольный, бесстолпный храм. Каменная церковь возведена в 1763 г. В летописи церкви за 1867 г. указывается, что существует предание будто церковь построена на средства московского купца Дряблова.

# Храм Святой мученицы Татианы



Строительство церкви св. Татианы было начато по инициативе первого Президента Чувашской Республики Николая Васильевича Федорова.

Святая Татьяна родилась в начале III века в знатной семье. Она была воспитана в Христианской вере. Достигнув совершеннолетия, Татьяна проводила свою жизнь в девстве и целомудрии, молитвой и постом подчиняя плоть духу.

В 2001 году, в начале июля, при огромном стечении народа Патриарх Московский и всея Руси Алексей II освятил закладной камень под основание церкви Святой мученицы Татианы.

# Монумент Матери-Покровительницы



Памятник, явился символом, знаком возрождения духовных ценностей чувашского народа. У чувашей традиционно считается, что гордостью нации является чувашская женщина - клад этничности, проводник и носитель этнокультурных ценностей. Размер памятника составляет 46 метров. На постаменте внизу слова на чувашском и русском языке: "БЛАГОСЛОВЕННЫ ДЕТИ МОИ, ЖИВУЩИЕ В МИРЕ И ЛЮБВИ"

# Парк Победы



Парк Победы - монумент воинской славы. Самая высокая точка города, панорама всей прибрежной территории и центра города, Волги, Заволжья. Представляет собой монументальную скульптурную композицию, изображающую Родину-мать и воина, уходящего на защиту Отчизны. Воин, преклонив колени, целует боевое знамя, дает клятву верности боевой присяге. Вытянутой рукой женщина указывает на запад, откуда подступал к Родине враг и где шли бои. 160 тыс. сынов и дочерей Советской Чувашии сражались с гитлеровскими захватчиками.



# Камень солнца и любви



Композиция символизирует наступление возрождения, нового подъема, благополучия и прорастания богатства. Соединившиеся в единую целую лирическую композицию камень Таганайт и скульптура "Птица счастья" станут символами Чувашской Республики в новом тысячелетии.

# Памятник В.И. Чапаеву



Чебоксары – родина Василия Ивановича. В этом городе ему установлено целых два памятника: в сквере у хлопчатобумажного комбината и в сквере Чапаева. Один из этих монументов изображает Чапаева на коне, на другом Васильевич «пешком».

# Фонтаны на заливе



Гордостью архитектурного оформления Чебоксар можно назвать фонтаны и залив. Все набережные залива украшены очень красивыми коваными решетками в виде чувашских орнаментов, а из воды залива в нескольких местах бьют высокие фонтаны — в солнечные дни залив с многочисленными лодками и катамаранами, с водой, настолько чистой, что можно увидеть плавающих в глубине рыб, представляет собой редкое и запоминающееся зрелище.

# Чувашский государственный драматический театр имени К.В.Иванова



Чувашский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический драматический театр имени К. В. Иванова был основан 27 января 1918 г. в Казани. В начале коллектив именовался «Чувашская драма», затем - «Чувашский советский передвижной театр».

# Национальная библиотека Чувашской Республики



Библиотека является членом Российской библиотечной Ассоциации. С 2001 г. входит в корпорацию «Межрегиональная аналитическая роспись статей». С 2002 г. библиотека стала участником библиотечного консорциума RUSLANet «Корпоративная библиотечная система Северо-западного региона России для науки и высшего образования».

# Чувашский национальный музей



В музее несколько залов – история, археология, растительный и животный мир, революция и война.

# Художественный музей



В музее представлены произведения современных чувашских художников — живопись, графика, скульптура, произведения народного творчества — чувашская вышивка, ткачество, шитье бисером и серебром, произведения русской живописи. Является крупнейшим культурным центром Чувашской Республики

# Памятник «Символ мудрости»



Это своеобразный язык национальных символов.  
На скульптуре изображена латунными знаками символика старинного чувашского узора, а ниже - расшифровка ее значения на русском и чувашском языках.



# Памятник – архитектурно-скульптурный ансамбль, посвященный единению народов и культур



Архитектурно-скульптурный ансамбль составляют бронзовые фигуры семи девушек, которые поддерживают лепестки лотоса, олицетворяющие семь основных мировых религий - христианство, мусульманство, иудаизм, буддизм, зороастризм, индуизм и инь-янь.