



# Актуальность проблемы

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребёнка в дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры. Персонажи спектаклей помогают детям усвоить необходимые при общении правила вежливости, усвоить необходимые образцы доброжелательного общения.



# Цель

Развитие и совершенствование коммуникативных навыков и умений у детей с нарушениями речи посредством театрализованной деятельности.



# Задачи:

Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, чёткую дикцию, совершенствовать монологическую и диалогическую речь; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, произносить скороговорки и стихи.



# Формы организации театрализованной деятельности

## 1. Непосредственно-организованная образовательная деятельность:

- театральное занятие;
- театрализованная игра на других занятиях

## 2. Образовательная деятельность в процессе режимных моментов:

- театрализованная игра;
- игра-драматизация;

## 3. Самостоятельная театрально-художественная деятельность, театрализованная игра в повседневной жизни.



# Театрализованная деятельность детей включает в себя следующие разделы:

- - игры в кукольный театр;
- - игры в пальчиковый театр;
- - игры-драматизации;
- - игры-представления;
- - плоскостные и теневые театры.











# Реализация проекта

## 1 этап: сентябрь-октябрь

\*Изучение роли театрализованных игр в социально-коммуникативном развитии детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями;

\*Ознакомление детей с театральной деятельностью;  
Демонстрация видов театральной деятельности

## 2 этап: ноябрь-апрель

Реализация перспективно-тематического плана воспитательно-бразовательной работы в формировании социально коммуникативных навыков детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Ноябрь – «Маршак – фест» «Олино колечко» (драматизация);

Декабрь – сказка «Про зайца и лису» (кукольный театр);

Январь – сказка «Теремок» (драматизация, пальчиковый театр), «Три поросенка» (пальчиковый театр);

Февраль – «Про зайчиху и зайчонка» (драматизация);

Март – «Петушок и бобовое зернышко» (кукольный театр):

Апрель – Э.Шим «Дятел, заяц и медведь» (теневого театр);

Май – М.А. Панфилова «Лесная школа».

# МАРШАК

ДЕТСКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ







# Теремок



# Айболит







## 3 этап: май

Проведение сравнительной оценки  
уровня сформированности  
социально-коммуникативных  
навыков детей подготовительной  
группы с речевыми нарушениями.  
Постановка мини-спектакля.



# ИТОГИ

Театрализованная деятельность, способствовала развитию коммуникативной деятельности и реализации творческих сил детей. А также, участие в театрализованных играх доставляло детям радость, вызывало активный интерес и увлечение.



