



Развитие образной речи дошкольников в условиях логопункта



Выполнила:
учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад №1
«Ёлочка»

Ознобихина Айбениз Алииса-



РЕЧЬ –

основа психического
развития дошкольников,
поэтому одной из главных
педагогических задач
является развитие речи.

Это достаточно трудная задача, требующая
целенаправленного, системного
педагогического воздействия на развитие
речевых умений и коммуникативных
навыков детей.



Одна из актуальных проблем развития речи старших дошкольников – формирование образных средств языка, развитие образной речи.

Какой же педагог не хочет, чтобы речь его воспитанников была не только правильной, точной, но и живой, выразительной, чтобы все дети чувствовали красоту родного языка и умели пользоваться его богатствами.



**Все формы образности
речи:**

**метафоры, аллегории,
сравнения**

**- это специфические сред
ства выражения
различного смыслового
содержания.**

**Образная речь является важной составной
частью воспитания культуры речи в широком
смысле этого слова.**



Для лучшего восприятия
текста ребенка нужно
научить создавать
ассоциативный,
эмоциональный образ
слова, научить
«переживать» его в
воображении.

Здесь, конечно, большое значение имеет
целенаправленное руководство взрослых.



При работе над образностью речи в период автоматизации звуков, используются упражнения и задания, которые знакомят детей с многозначностью слов, их переносным значением, с поэтическими метафорами и сравнениями.



Задание для обучения ребенка сравнению.

**Подбор слов отвечающих на вопросы:
какой? какое? какая? какие ?**

Шар – легкий, а гиря (тяжелая).
Лебедь (белый), а ворона (черная).
Тропинка (узкая), а дорога (широкая).
Друзья (добрые), а враги (злые).

**Подобрать глаголы – слова,
отвечающие на вопрос:
что делает?**

Воробей чирикает, а ворона (каркает).
Заяц прыгает, а ласточка (летает).
Червяк ползает, а рыба (плавает).
Тигры рычат, а комары (пищат).
Сороки трещат, а соловьи (поют).

**Игра «Путаница»
(исправить глаголы в
словосочетаниях)**

Ворона зачирикала.(Ворона каркает)
Заяц летает.(Заяц прыгает)
Комары рычат. (комары пищат)

Поэтическое сравнение

Ночь приближалась и росла, как грозная туча.
Река стояла неподвижным темным зеркалом.

И. Тургенев

Глаза у волчицы светились, как два огонька.

А. Чехов

Шамаханская царица,
Вся сияя, как заря,
Тихо встретила царя.

А.С.Пушкин.



Вопросы к текстам:

- С чем сравнивается ночь ? (С грозовой тучей.)
- Какая бывает грозовая туча? (Черная, большая, страшная.)
- С чем сравнивается царица? (С зарей.)
- Какая бывает заря? (Яркая, красивая.)
- Какое бывает зеркало? (Гладкое, в него можно смотреться.)
- С чем сравниваются глаза волчицы? (С огоньками.)
- Как светятся огоньки? (Ярко.)

Предложить ребенку повторить поэтические сравнения.



Метафора

-это тоже сравнение, но скрытое. Она основана на сравнение предметов.

Метафоры встречаются в повседневной речи, например: работа кипит, глаза горят.



Знакомство детей с переносным значением слов.

- Золотые серьги - золотые руки.
- Железный крюк - железная воля.
- Свежее пирожное – свежий журнал.
- Сладкий пирог – сладкий сон.

Знакомство детей с метафорами, которые стали терминами – названиями каких-либо предметов.

- Ножка стула – ножка куклы.
- Спинка кресла – спинка малыша.
- Шляпка гриба – мамина шляпка.

Употребление метафоры как сравнения, для большей выразительности, для создания настроения.

(объяснить что одно предложение написано писателем, а другое услышано в разговоре)

- «Надо мной звенит лес, отряхая с зеленых лап капли росы». (М.Пришвин)
В школе громко звенит звонок.
- «Отговорила роща золотая». (С.Есенин)
Федор отговорил урок и сел за парту.
- «Улыбнулась солнцу сонная земля». (С.Есенин)
Сонная девочка улыбнулась маме.
- «Разгорелся день веселый». (В.Лебедев-Кумач)
У нас разгорелся костер.





Ознакомление со стихотворениями, пословицами, поговорками, загадками-шутками.

Облетели листья клена,
Клен от холода дрожит,
На дорожке у балкона
Золотой ковер лежит.

Не цветы, а вянут,
не ладошки, а хлопают,
не белье, а развешивают. (Уши)

Его вешают, когда очень грустно;
задирают, когда зазнаются,
всюду суют, когда вмешиваются в
чужие дела. (Нос.)



Поспешишь – людей насмешишь.
Что посеешь, то и пожнешь.
Тише едешь – дальше будешь.
Кончил дело – гуляй смело.
Делу время – потехе час.

Гнаться за двумя зайцами.
(Делать два дела одновременно)

Как с гуся вода.
(Все нипочем)

Не разольешь водой.
(Очень дружно.)



А.Барто сказала:

**«Словесная игра
приучает ребенка любить
слова, понимать душу
слова».**

**Несомненно игры со словом, образно-речевые
игры помогают детям по-новому взглянуть на
знакомые и ставшие давно уже привычными
вещи, учат быть внимательными и
наблюдательными, красиво и правильно
говорить.**

The slide features four vibrant, multi-colored butterflies (pink, purple, and green) positioned in each corner. The background is a gradient of blue and green. A central light-colored rectangular area contains the text, framed by a dark blue border with arrow-shaped ends on the left and right sides. Below the text area is a horizontal bar with a yellow-to-green gradient.

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ.**