

# ***РАЗВИТИЕ РЕЧИ***

***Составила учитель-логопед:  
Баранова Т.В.***

***ГКУ СО РЦДиПОВ «Виктория» г.о. Тольятти***

*“ Приятная для слуха речь — своего рода музыка ” .*

*Аристотель*

*“ Заберите у меня все, чем я обладаю,  
Но оставьте мне мою речь,  
И скоро я обрету все, что я имел ” .*

*Д. Уэбстер*

Развитие речи – одно из важных задач, которую ставит перед собой педагог.


Речь является основой всякой умственной деятельности и средством человеческого общения (коммуникации).

*Есть два основных пути развития речи:*

Во-первых, развитие речи осуществляется в процессе применения языка в практической деятельности человека, при этом мы не только пользуемся уже имеющимися знаниями, умениями и навыками о языке, но и расширяем свои речевые возможности.

Во-вторых, развитие речи может осуществляться в ходе специально организованного обучения.

Задачи педагога заключается в том, что необходимо:

- *обеспечить хорошую речевую среду для детей (восприятие речи взрослых, чтение книг);*
  - *обеспечить создание речевых ситуаций;*
  - *обеспечить правильное усвоение детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций, логических связей, активизировать употребление слов;*
  - *вести постоянную работу по развитию речи;*
- 

# Звуковая культура речи

Четкая артикуляция  
звуков

Отчетливое  
произношение

Умение  
использовать голос

# Техника речи

дыхание

голос

дикция

артикуляция

## Работа над развитием речи на занятия:.

Кто хочет разговаривать,  
Тот должен выговаривать  
Всё правильно и внятно,  
Чтоб было всем понятно..

- **Проколотый мяч** /имитируем нажатие на мяч и произносим звук с-с-с:.(воздух)/;
- **Имитация колокольного звона** /бом, бам, бим.../;
- **Остановить лошадь, произнося слово "тпру"**;
- **Ароматный цветок** /сделать глубокий вдох носом, задержать дыхание, на выдохе произнести фразу «Какой ароматный цветок»/;
- **Именинный пирог** /задуть свечи/;
- **33 Егорки** /сделать глубокий вдох и продолжить: раз-Егорка, два-Егорка/.

**Дикция** – чистота, правильность, четкой произношения.  
Совершенствование дикции связано прежде всего с отработкой артикуляции движений органов речи.

- **Пятачок** \на счёт раз - вытянуть губы вперёд, на счёт два - губы расплываются в улыбке, не показывая зубов\.
- **Изображение цоканья копыт.**
- **Чищу зубы** \кончиком языка почистить верхние и нижние зубы\.
- **Хомячок** \плотно сжав губы, надуть обе щеки и имитировать жевательные движения хомячка\.
- **Конфета** \закладываем язык за щеку, как конфету, поочередно перемещая его из одной стороны в другую\.
- **Сластена** \облизать кончиком языка верхнюю и нижнюю губы слева направо. Затем нижней губой накрыть верхнюю и облизать ее\.

**Голос** – важный компонент техники речи. Он обладает целым рядом качеств: высотой, гибкостью, силой. Эти качества можно развить при помощи специальных упражнений.

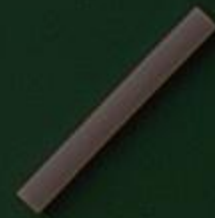
1. Чтение текстов с разными установками (весело, грустно, торжественно, с удивлением).

2. “Прыжок в воду”

Вот оборот  
Взлетаю и  
Как птица, я вниз  
Прыжок! стрелой  
Взбегаю скрываюсь  
Я легко быстро  
На вышку под водой.

3. “Колыбельная”

А а а а а  
\ / \ / \ / \ / \  
А а а а а  
М м м м м  
\ / \ / \ / \ / \  
М м м м





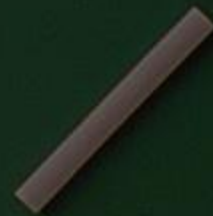
Не менее интересными являются для ребят чистоговорки.  
Звукосочетания могут быть взяты из литературных произведений:

*Беспокойная ворона  
Все ходила вдоль перрона  
И о чем-то недовольно  
Тараторила.  
Видно, поезд свой ворона  
Проворонила...*

Или придуманы детьми: *крур-крир-саморир-рики-брики-кальтаир.*

Чистоговорки можно проинсценировать, прочесть ее от имени сороки или змеи. Сорока будет говорить быстро, а змея выделять все звуки Ш.

*На часок мы заш-ш-ш-ли  
К черепаш-ш-шке.  
Черепаш-ш-шка подала  
Чайник, чаш-ш-шки.*



Ж ж ж ж

Ж ж ж ж ж ж ж

Ж ж ж ж ж ж ж ж ж ж ж ж ж

Бац!

Ж...ж...

Ж ж ж ж ж

Бац! Бац!

Ж ж ж

Ж ж ж ж ж ж

Бац! Бум! Дзень!

Ж ж ж ж ж ж ж ж ж ж ж

Топ!

Ж ж ж ж ж ж

Ж ж ж ж

Топ-топ!

Ж ж ж ж ж ж ж

Ж ж ж ж ж ж ж ж ж ж ж

Топ-топ-топ!

Шмяк!

Шмяк.

И стало тихо.

СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!

