

Развитие связной речи у детей с тяжелыми нарушениями речи методом сказкотерапия

Учитель-логопед МБДОУ «Детский сад
компенсирующего вида №109 для детей с
тяжелыми нарушениями речи»

Михайловская Алина Евгеньевна

*«Сказки могут помочь воспитать ум,
дать ключи для того, чтобы войти в
действительность новыми путями,
может помочь ребёнку узнать мир
и одарить его воображение».*

Д. Родари.

Сказка формирует и поддерживает у детей дошкольного возраста созидательную систему ценностей человека, воспитывает, решает проблемы, успокаивает, и, являясь языком ребёнка, помогает педагогам многому его научить.



Формирование умений и навыков связной речи у дошкольников — это одна из важнейших задач педагогов, поскольку от степени их сформированности зависит дальнейшее развитие личности ребенка и приобретение им учебных знаний.



Цель занятий:

Развитие связной речи у детей с тяжёлыми нарушениями речи методом сказкотерапия.

Задачи:

- создать коммуникативную направленность речевых высказываний;
- совершенствовать лексико-грамматические средства языка;
- развить звуковую сторону речи , диалогическую и монологическую речь;
- приобщить детей к истокам народной культуры.

Ритуал вхождения в сказку.

Дети заходят в комнату, берутся за руки и начинают идти. Сначала представляют, что идут по зеленой траве, вспоминая какая она на ощупь. Затем по пустыне (горячий песок), морю или реке (волны, прохлада) и по лесу (шишки, веточки, иголочки).

Ритуал выхода из сказки.

Дети закрывают глаза, представляют как они садятся в самолет и уже пролетают над лесом, вспоминая запах леса, над морем (рекой), пустыней и приземляются на поляну. Открывают глаза.

Последовательность работы над связной речью:

- воспитание понимания связной речи;
- воспитание звуковой стороны речи;
 - воспитание диалогической речи;
 - воспитание монологической речи.

Приёмы работы:

1. работа над составлением описательного рассказа;
2. работа над составлением рассказа по серии сюжетных картинок;
3. работа над составлением рассказа по одной сюжетной картинке;
4. работа над пересказом рассказа;
5. работа над составлением собственного рассказа.

1. Работа над составлением описательной сказки.

Упр 1. «Мой любимый герой»

Опиши своего любимого героя. (Если ребёнок затрудняется, можно задать наводящие вопросы по типу: Как его зовут? Какой он? Что он умеет? Где он живёт? У него есть друзья?);

Упр 2. «У моего героя есть друг»

Придумай и нарисуй своему любимому герою друга. Опиши его (аналогично).



2. Работа над

составлением рассказа по серии сюжетных картинок.

Упр. 1 «Книжка потеряла листочки»

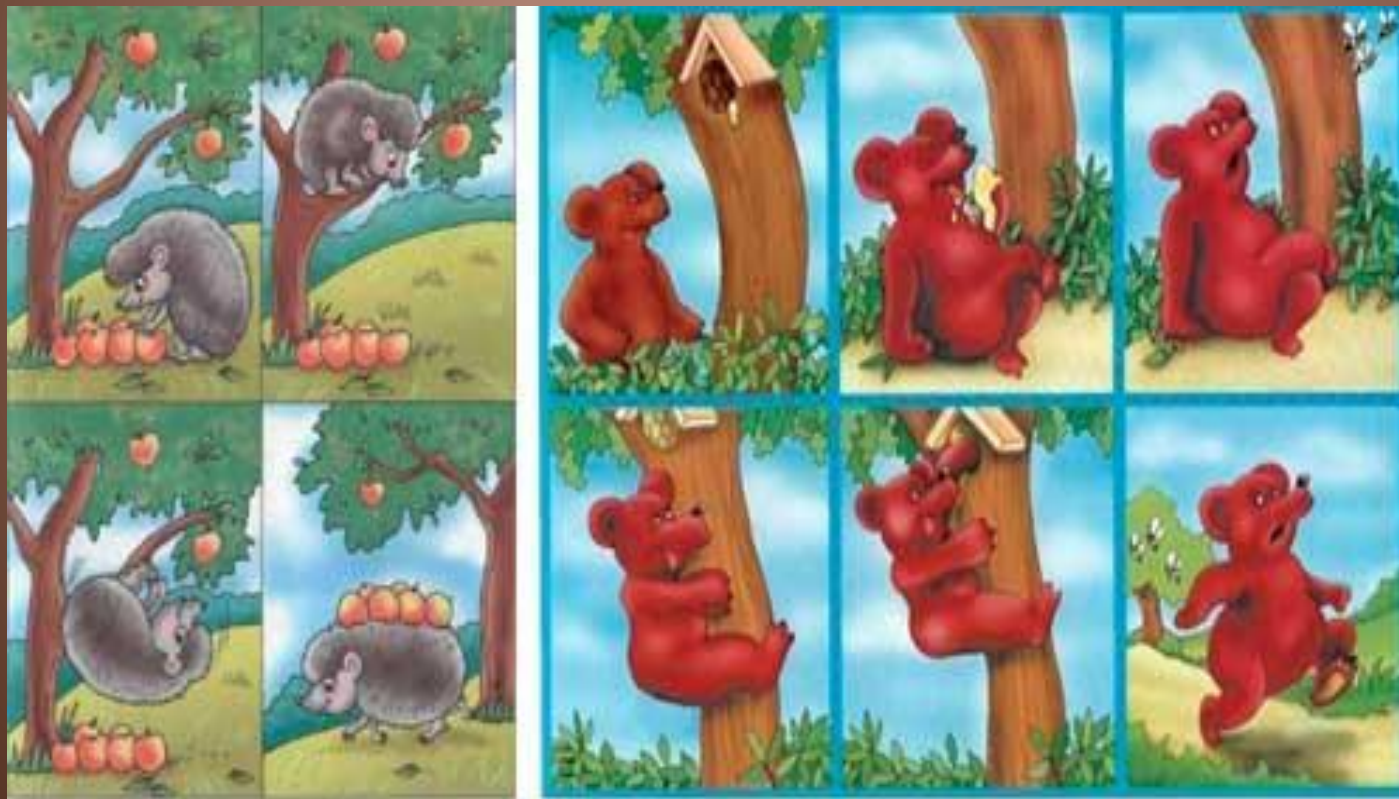
Посмотри, книжку уронили, и в ней перепутались все листочки. Помоги вставить листочки на своё место.



Упр. 2. «Что случилось?»

Посмотри внимательно на картинки. Что было сначала, после и в конце?

Расскажи историю. Давай придумаем



3. Работа над составлением рассказа по одной сюжетной картинке.

Упр. 1. «Эта знакомая сказка»

Посмотри на картинку. Какую сказку тебе она
поминает? Давай вспомним историю?



Упр. 2. «Придумай историю»

Посмотри на картинку. Здесь изображены герои сказки и часть истории. Нужно придумать историю нашим героям.



4. Работа над пересказом рассказа.

Упр. 1. «Сказка начинается»

Сначала выбираем знакомую для детей сказку. Сказка, дважды читается педагогом, затем спрашиваем у детей: «Кто герой сказки? Что произошло? Чем закончилась?». После дети выбирают роли героев сказки.

5. Работа над составлением собственного рассказа.

Упр. 1. «Сказка на новый лад»

Детям читается знакомая сказка. Затем детям дается задание придумать другой конец или начало сказки, а может быть даже и других героев. Педагог с детьми выбирает отрывок, с которого начнется продолжение уже новой сказки.

Упр. 2. «Моя сказка»

Ребенку дается инструкция: «Ты писатель. Твой любимый сказочный герой хочет новых приключений. Придумай для него веселую историю».

«Ребенок в сказке вырастет мудрей,
И духом тверже и добрей.
Ведь тот, кто с детства Сказку любит,
Тот в жизни злым уже не будет!