



Развивающие коррекционно-логопедические технологии

Подготовила учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад №3 г.Льгова»
Татаренко Лариса Витальевна





Находясь на границе соприкосновения педагогики, психологии и медицины, логопедия использует в своей практике, адаптируя к своим потребностям, наиболее эффективные, не традиционные для неё методы и приёмы смежных наук, помогающие оптимизировать работу учителя - логопеда.

Эти методы нельзя рассматривать в логопедии как самостоятельные, они становятся частью общепринятых проверенных временем технологий, и привносят в них дух времени, новые способы взаимодействия педагога и ребёнка, новые стимулы, служат для создания благоприятного эмоционального фона, способствуют включению в работу сохранных и активизации нарушенных психических функций.





Современная логопедическая практика имеет в своём арсенале технологии, направленные на своевременную диагностику и максимально возможную коррекцию речевых нарушений.

К ним относятся хорошо известные специалистам:

- Технология логопедического обследования.
- Технология коррекции звукопроизношения.
- Технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- Технология коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- Технология развития интонационной стороны речи.
- Технология коррекции темпо-ритмической стороны речи.
- Технология развития лексико-грамматической стороны речи.
- Технология логопедического массажа.





Также в современной логопедической практике при наличии условий активно используются не традиционные для логопедии технологии:

- арт- терапия,
- кинезитерапия,
- различные виды логопедического и пальцевого массажа,
- су-джок-терапия,
- фитотерапия,
- ароматерапия,
- хромотерапия,
- мультимедийные средства коррекции и развития,
- телесно-ориентированные техники,
- логоритмика,
- психогимнастика,
- смехотерапия,
- современные технологии сенсорного воспитания,
- информационные технологии,
- различные модели и символы.





«*Арт-терапия*» является средством свободного самовыражения.

В особой символической форме: через рисунок, игру, сказку, музыку - мы можем помочь человеку дать выход своим сильным эмоциям, переживаниям, получить новый опыт разрешения конфликтных ситуаций.

Основная задача арт-терапии состоит в развитии самовыражения и самопознания человека через творчество и в повышении его адаптационных способностей.

Виды арт-терапии:

музыкотерапия (*вокалотерапия, игра на музыкальных инструментах*);

изо-терапия (*нетрадиционные техники рисования*);

сказкотерапия;

куклотерапия;

танцетерапия;

игротерапия

креативная игротерапия (*песочная терапия*);





Музыкотерапия

— метод психотерапии, основанный на эмоциональном восприятии

музыки.

В зависимости от мелодии, её ритмической основы и исполнения музыка может оказывать самые разнообразные эффекты.





Коррекционные задачи музыкотерапии:

- ✓ стимуляция слухового восприятия (активизация правополушарных функций);
- ✓ улучшение общего состояния детей;
- ✓ улучшение исполнения качества движений (развиваются выразительность, ритмичность, плавность);
- ✓ нормализация нейродинамических процессов коры головного мозга, нормализация биоритма;
- ✓ коррекция и развитие ощущений, восприятий, представлений;
- ✓ стимуляции речевой функции;
- ✓ нормализация просодической стороны речи (тембр, темп, ритм, выразительность интонации);
- ✓ формирование навыков словообразования;
- ✓ формирование слоговой структуры слова.
- ✓ Также тонизирующие музыкальные произведения возможно использовать во время проведения динамических пауз и артикуляционной гимнастики





Логоритмика

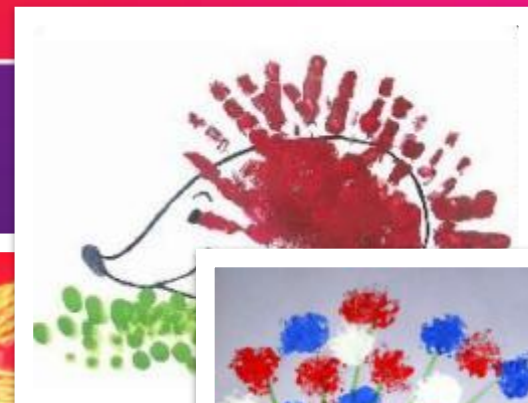
это система музыкально - двигательных, речедвигательных и музыкально - речевых игр и упражнений, осуществляемых в целях логопедической коррекции.





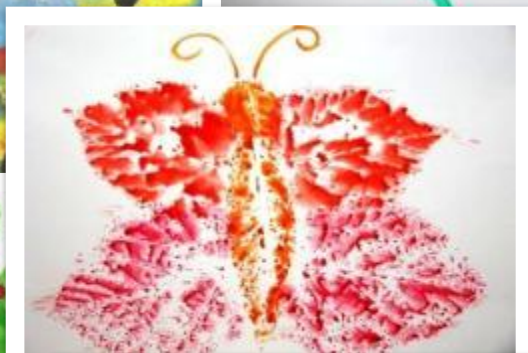
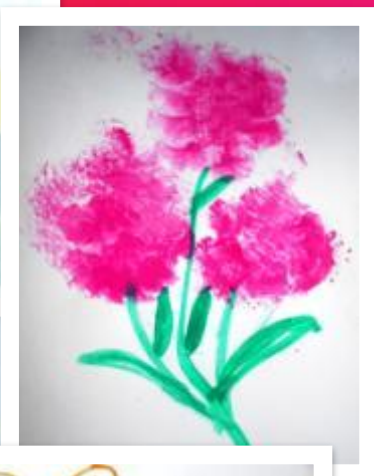
Техники изо-терапии, используемые для развития речи:

- ✓ пальцевая живопись;
- ✓ рисование мягкой бумагой;
- ✓ рисование тычком жёсткой полусухой кистью;
- ✓ рисование на стекле;
- ✓ ниткография;
- ✓ техника «кляксография»;





- ✓ техника рисования листьями, палочками, камушками и т.п.;
- ✓ техника отпечатывания ватой;
- ✓ техника «оттиск пробками»;
- ✓ рисование ладонями.
- ✓ рисование на манке;





Креативная игротерапия (песочная терапия)

метод терапии, способствующий более качественной коррекции речи и развитию эмоционально-волевой сферы.

Песочная терапия способствует:

- ✓ совершенствованию умений и навыков практического общения, используя вербальные и невербальные средства;
- ✓ обогащению словарного запаса;
- ✓ развитию связной речи;
- ✓ побуждению детей к активным действиям и концентрации внимания;
- ✓ развитию фантазии и образного мышления.





Сказкотерапия – метод, использующий сказочную форму

для речевого развития личности, расширения сознания и

совершенствования взаимодействия через речь с окружающим миром.

Элементы сказкотерапии

- ✓ создание на занятии благоприятной психологической атмосферы, обогащение эмоционально-чувственной сферы ребёнка;
- ✓ приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, народному фольклору.
- ✓ сотрудничество логопеда с детьми и друг с другом;





Коррекционные задачи сказкотерапии:

- ✓ создание коммуникативной направленности каждого слова и высказывания ребёнка;
- ✓ совершенствование лексико-грамматических средств языка;
- ✓ совершенствование звуковой стороны речи;
- ✓ развитие диалогической и монологической речи;
- ✓ эффективность игровой мотивации детской речи;
- ✓ взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов;





Куклотерапия – это

раздел арт-терапии, использующий в качестве основного приёма психокоррекционного воздействия куклу, как промежуточный объект взаимодействия ребенка и взрослого.

Цель куклотерапии – помочь сгладить переживания, укрепить психическое здоровье, улучшить социальную адаптацию, повысить самосознание, разрешить конфликтные ситуации в коллективной деятельности.





Мнемотехника

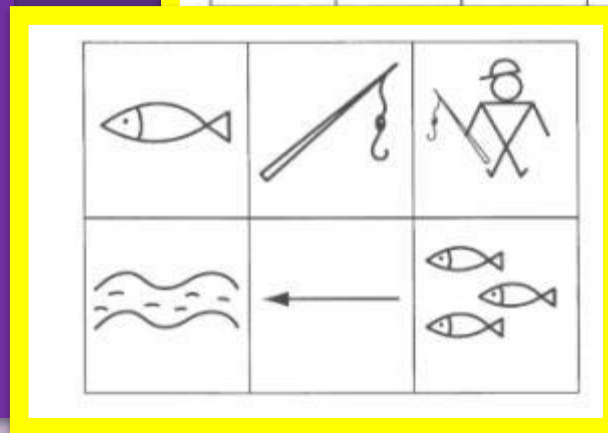
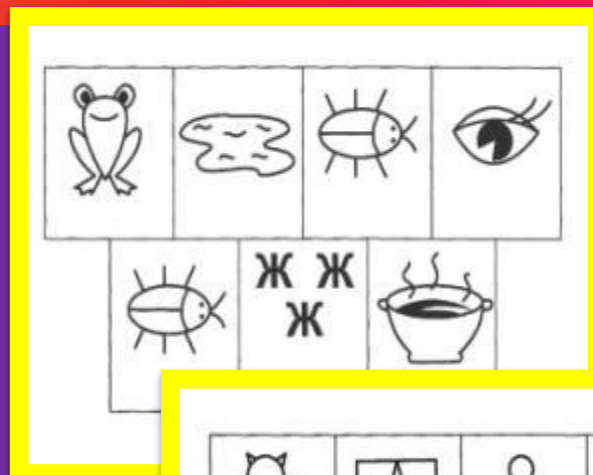
это система приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

Мнемотехника помогает в развитии:

- ✓ связной речи;
- ✓ ассоциативного мышления;
- ✓ зрительной и слуховой памяти;
- ✓ зрительного и слухового внимания;
- ✓ воображения; ускорения процесса автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение).

Таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.





Мнемотехника

Две руки (звуки р, р')

Две сестрицы - две руки.	Рубят, строят, роют.	Рвут на грабке сорняки	И друг друга моют.

Колобок (звуки л, л')

На поляне колобок	Нитки сматывал в клубок.	Ниток жёлтых, алых	Намотал клубков не мало.	И пошёл домой усталю.





Кинезиологические упражнения

это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие:

- ✓ развивают мозолистое тело,
- ✓ повышают стрессоустойчивость,
- ✓ улучшают мыслительную деятельность,
- ✓ способствуют улучшению памяти и внимания.

Упражнения типа «Кулак – ребро – ладонь», «Зайчик – колечко – цепочка», «Зайчик – коза – вилка» и др.





Криотерапия - одна из современных

нетрадиционных методик коррекционной педагогики,
закрывающаяся в использовании игр со льдом.

Дозированное воздействие холода на нервные окончания
пальцев обладает благотворительными свойствами.





Смехотерапия – это вид психотерапии,

помогающий снять блоки, расслабиться, избавиться от стеснительности.

Юмор и смех поднимают настроение, помогают наладить коммуникативные связи, позволяют эффективно противостоять стрессовым ситуациям.





Ароматерапия – это применение эфирных масел и масляных суспензий с целью укрепления здоровья человека.

Запахи управляют настроением, успокаивают перевозбуждённую нервную систему, повышают работоспособность.

Виды ароматерапии:

- ванны;
- распыление;
- ингаляция;
- массаж.

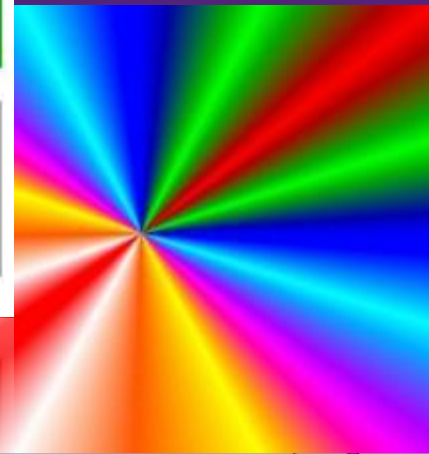
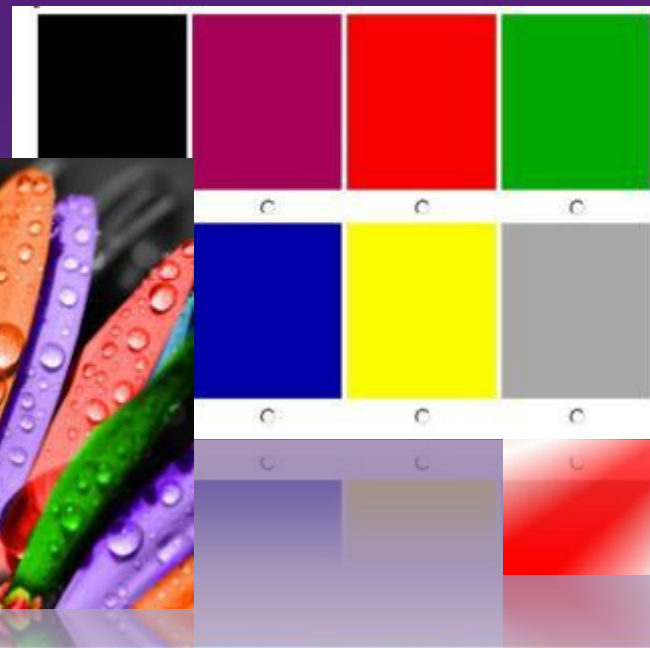




Цветотерапия (Хромотерапия) – восстановление

индивидуального биологического ритма с помощью специально подобранного цвета.

Цвет влияет на состояние человека, его чувства, повышает тонус либо успокаивает.





Пальцевый массаж

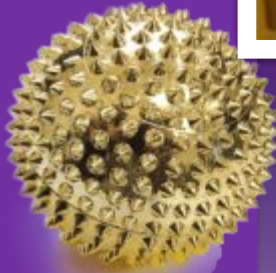


- ✓ массаж орехами, каштанами;
- ✓ массаж шестигранными карандашами;
- ✓ массаж чётками;
- ✓ прищепочный массаж, массаж ладонных поверхностей каменными, металлическими или стеклянными разноцветными шариками;





- ✓ массаж травяными мешочками;
- ✓ массаж камнями;
- ✓ массаж зондами, зондозаменителями;
- ✓ Су-Джок терапия.





Телесноориентированные техники:

- ✓ биоэнергопластика – соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки;
- ✓ растяжки – чередование напряжения и расслабления в различных частях тела, нормализуют гипертонус и гипотонус мышц;
- ✓ упражнения для релаксации – способствуют расслаблению, самонаблюдению, воспоминаниям событий и ощущений и являются единым процессом;
- ✓ дыхательные упражнения – улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.





Информационная технология обучения

это педагогическая технология, использующая специальные способы,

программные и технические средства (кино, аудио- и видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией

Возможности использования ИТ в логопедии:

- ✓ повышение мотивации к логопедическим занятиям;
- ✓ организация объективного контроля развития и деятельности детей;
- ✓ расширение сюжетного наполнения традиционной игровой деятельности;
- ✓ возможность быстрого создания собственного дидактического материала;
- ✓ визуализация акустических компонентов речи;
- ✓ расширение спектра невербальных заданий; обеспечивают незаметный для ребёнка переход от игровой деятельности к учебной;
- ✓ значительные возможности в развитии ВПФ: схематизация, символизация мышления; формирование планирующей функции мышления и речи;
- ✓ за счёт повышенного эмоционального тонуса осуществляется более быстрый перевод изучаемого материала в долговременную память





СПАСИБО!!!

