

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

БОРИСОГЛЕБСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

ДЕТСКИЙ САД №12

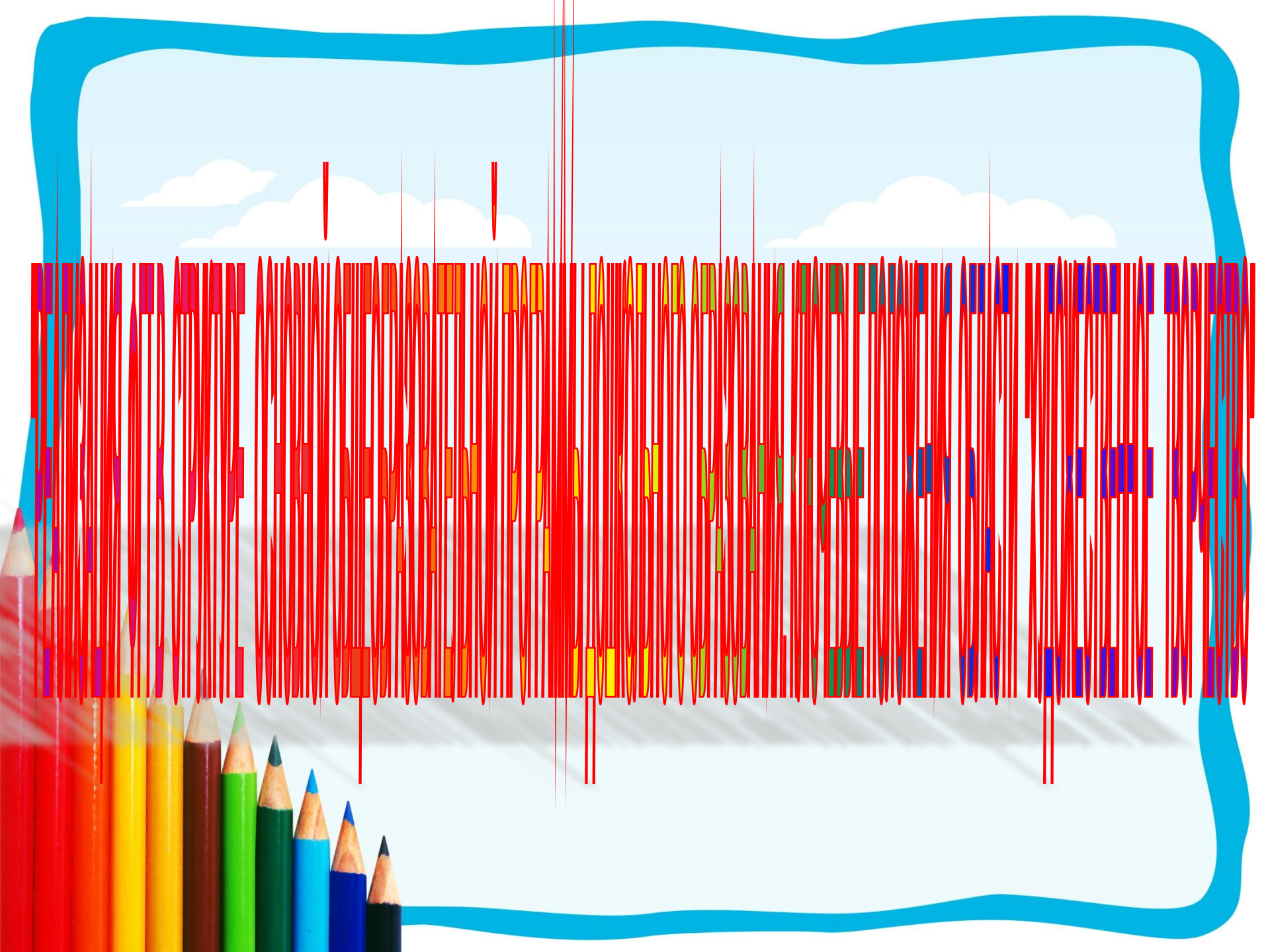
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА

Подготовила:

Заместитель
заведующей по УМР
Пулина Л.Ю.

г. Борисоглебск, 2012 г.

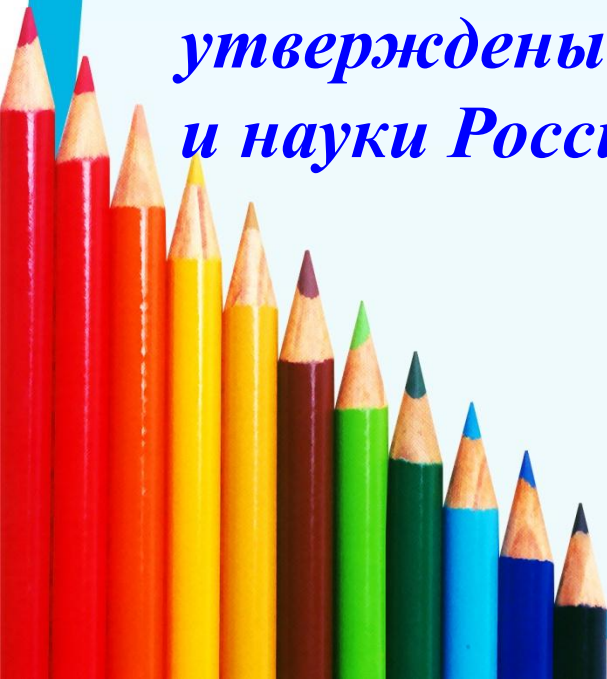




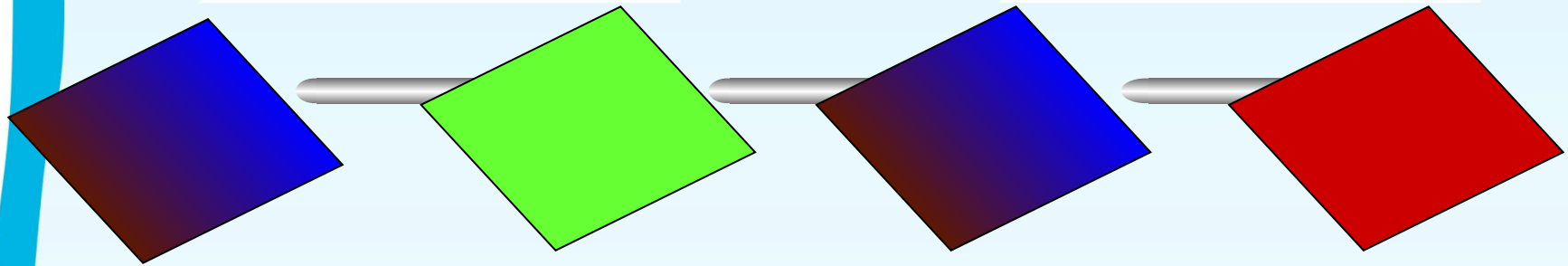
*В соответствии с Федеральным Законом РФ
«Об образовании»*

*Федеральные государственные требования
к структуре основной общеобразовательной
программы дошкольного образования
утверждены приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации*

от 23 ноября 2009 г. №655



Система работы
по художественно - эстетическому воспитанию детей в
МКДОУ БГО Детский сад №12 общеразвивающего вида



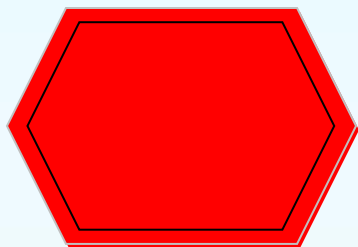
Содержание

**Условия
для
художественн
о-
эстетическог
о
воспитания**

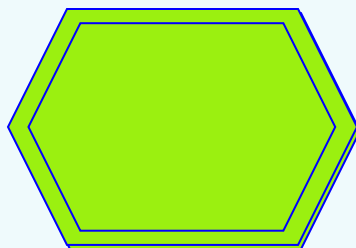
**Организация
учебно-
воспита-
тельного
процесса**

**Работа
с
родителями
нашего
ДОУ**

Художественно-эстетическое
направление ДОУ представлено
двумя областями:



«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»



«МУЗЫКА»



**КЛЮЧЕВЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ
ОБЛАСТИ
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
ТВОРЧЕСТВО»**



ЛИНИЯ РАБОТЫ В ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

ЦЕЛИ

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности
- Удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении

ЗАДАЧИ

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству мира, расширение кругозора детей

«ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ»

РИСОВАНИЕ

АППЛИКАЦИЯ

ЛЕТКА

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ТРУД



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

НА 2011-2012

УЧЕБНЫЙ ГОД



1 младшая группа

1.	Инвариативная (обязательная) часть	1 младшая группа
1.1	<i>Познавательное-речевое развитие:</i> познание, коммуникация Чтение художественной литературы	4 2 1 1
1.2	<i>Социально-личностное развитие:</i> социализация, труд, безопасность	Через интеграцию образовательных областей
1.3	<i>Художественно эстетическое развитие:</i> музыка, художественное творчество	4 2 2
1.4	<i>Физическое развитие :</i> Здоровье Физическая культура	2 - 2
	Итого	10
2.	Вариативная (модульная) часть	
2.1	Кружок по изобразительной деятельности «Цветик-семицветик»	
	Итого	10

2 младшая группа

1.	Инвариативная (обязательная) часть	2 младшая группа
1.1	<i>Познавательное-речевое развитие:</i> познание, коммуникация Чтение художественной литературы	3 2 0,5 0,5
1.2	<i>Социально-личностное развитие:</i> социализация, труд, безопасность	Через интеграцию образовательных областей
1.3	<i>Художественно эстетическое развитие:</i> музыка, художественное творчество	4 2 2
1.4	<i>Физическое развитие :</i> Здоровье Физическая культура	3 - 3
	Итого	10
2.	Вариативная (модульная) часть	
2.1	Кружок по изобразительной деятельности «Цветик-семицветик»	
	Итого	10

средняя группа

1.	Инвариативная (обязательная) часть	Средняя группа
1.1	<i>Познавательно-речевое развитие:</i> познание, коммуникация Чтение художественной литературы	3 2 0,5 0,5
1.2	<i>Социально-личностное развитие:</i> социализация, труд, безопасность	0,5 0,5
1.3	<i>Художественно эстетическое развитие:</i> музыка, художественное творчество	4,5 2 2,5
1.4	<i>Физическое развитие :</i> Здоровье Физическая культура	3 - 3
	Итого	11
2.	Вариативная (модульная) часть	
2.1	<i>Кружок по изобразительной деятельности «Цветик-семицветик»</i>	1
	Итого	12

старшая группа

1.	Инвариативная (обязательная) часть	Старшая группа
1.1	<i>Познавательно-речевое развитие:</i> познание, коммуникация Чтение художественной литературы	5 3,5 1 0,5
1.2	<i>Социально-личностное развитие:</i> социализация, труд, безопасность	1 0,5 0,25 0,25
1.3	<i>Художественно эстетическое развитие:</i> музыка, художественное творчество	5 2 3
1.4	<i>Физическое развитие :</i> Здоровье Физическая культура	3 - 3
	Итого	14
2.	Вариативная (модульная) часть	
2.1	<i>Кружок по изобразительной деятельности «Цветик-семицветик»</i>	1
	Итого	15

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ группа

1.	Инвариативная (обязательная) часть	Подготовительная группа
1.1	<i>Познавательное-речевое развитие:</i> познание, коммуникация Чтение художественной литературы	6 3 2 1
1.2	<i>Социально-личностное развитие:</i> социализация, труд, безопасность	1,5 0,5 0,5 0,5
1.3	<i>Художественно эстетическое развитие:</i> музыка, художественное творчество	5 2 3
1.4	<i>Физическое развитие :</i> Здоровье Физическая культура	3 - 3
	Итого	15
2.	Вариативная (модульная) часть	
2.1	Кружок по изобразительной деятельности «Цветик-семицветик»	1
	Итого	16

КРУЖОК

«ЦВЕТИК -

СЕМИЦВЕТИК»



**Взаимодействие
с педагогами**

**Участие
в конкурсах**

**Распространение
опыта**

**Модель
работы
кружка
«Цветик-
семицветик»**

**Работа
с детьми**

**Сотрудничество
с родителями**

**Взаимодействие
с социумом**

Работа изостудии «Цветик-семицветик»

*Средняя
группа*

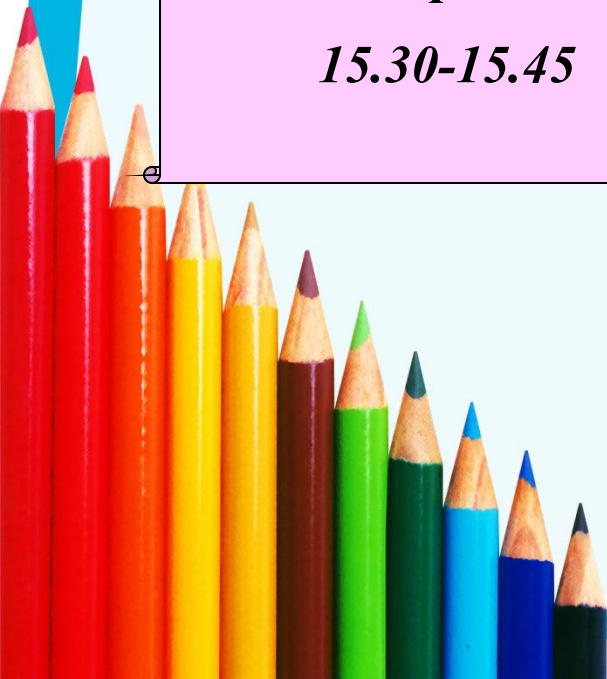
*Вторник
15.30-15.45*


*Старшая
группа*

*Вторник
16.00-16.20*

*Подготовительная
группа*

*Четверг
15.40-16.05*





**РАСПИСАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(НА НЕДЕЛЮ)**

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ во второй младшей группе

День недели	Время занятий	Виды организационной деятельности	
		Предмет	Образовательная область
Понедельник	9.00- 9.15 9.25- 9.40	1. Музыкальное развитие 2. Лепка	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u>
Вторник	9.00- 9.15 9.25- 9.40	1. Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой 2. Аппликация/конструирование 3. Физическое развитие на прогулке	<u>Коммуникация</u> <u>Художественное творчество/познание</u> <u>Физо</u>
Среда	9.00- 9.15 9.25- 9.40	1. ФЭМП 2. Физическое развитие	<u>Познание</u> <u>Физо</u>
Четверг	9.00- 9.15 9.25- 9.40	1. Ребенок и окружающий мир 2. Музыкальное развитие	<u>Познание</u> <u>Музыка</u>
Пятница	9.00- 9.15 9.25- 9.40	1. Физическое развитие 2. Рисование	<u>Физо</u> <u>Художественное творчество</u>

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в средней группе

День недели	Время занятий	Виды организационной деятельности	
		Предмет	Образовательная область
Понедельник	9.00- 9.20 9.30- 9.50	1. Физическое развитие 2. Ребенок и окружающий мир	<u>Физо</u> <u>Познание.</u>
Вторник	9.00- 9.20 9.30- 9.50	1. ФЭМП 2. Лепка 3. Физическое развитие на прогулке	<u>Познание.</u> <u>Художественное</u> <u>творчество</u> <u>Физо</u>
Среда	9.00- 9.20 9.30- 9.50	1. Музыкальное 2. Аппликация / конструирование	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Познание</u>
Четверг	9.00- 9.20 9.30- 9.50	1. Физическое развитие 2. Рисование	<u>Физо</u> <u>Художественное творчество</u>
Пятница	9.00- 9.20 9.30- 9.50	1. Музыкальное 2. Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой	<u>Музыка</u> <u>Коммуникация</u>

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в старшей группе

День недели	Время занятий	Виды организационной деятельности	
		Предмет	Образовательная область
Понедельник	9.00- 9.25 9.35- 10.00 10.00-10.35	1. Развитие речи 2. Физическое развитие 3. Рисование	<u>Коммуникация</u> <u>Физо</u> <u>Художественное творчество</u>
Вторник	9.00- 9.25 9.35- 10.00 10.00-10.35	1. ФЭМП 2. Музыкальное развитие 3. Лепка	<u>Познание.</u> <u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u>
Среда	9.00- 9.25 9.35- 10.00 10.00-10.35	1. Физическое развитие 2. Экология 3. Ручной труд / конструирование	<u>Физо</u> <u>Познание</u> <u>Худ. творч./ Познание</u>
Четверг	9.00- 9.25 9.35- 10.00 10.00-10.35	1. Ознакомление с окружающим 2. Аппликация 3. Физическое развитие на прогулке	<u>Познание</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Физо</u>
Пятница	9.00- 9.25 9.35- 10.00 10.00-10.35	1. Рисование 2. Музыкальное 3. Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой	<u>Художественное творчество</u> <u>Музыка</u> <u>Коммуникация</u>

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в подготовительной группе

День недели	Время занятий	Виды организационной деятельности	
		Предмет	Образовательная область
Понедельник	9.00- 9.30 9.40- 10.10 10.20-10.50	1.Ознакомление с окружающим 2.Лепка/аппликация 3. Физическое развитие	<u>Познание</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Физо</u>
Вторник	9.00- 9.30 9.40- 10.10 10.20-10.50	1. ФЭМП 2. Ручной труд / конструирование 3. Музыкальное развитие	<u>Познание.</u> <u>Художественное творчество ./</u> <u>Познание</u> <u>Музыка</u>
Среда	9.00- 9.30 9.40- 10.10 10.20-10.50	1. Обучение грамоте 2.Экология 3. Рисование Физическое развитие на прогулке	<u>Коммуникация</u> <u>Познание</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Физо</u>
Четверг	9.00- 9.30 9.40- 10.10 10.20-10.50	1. ФЭМП 2. Развитие речи 3. Физическое развитие	<u>Познание</u> <u>Коммуникация</u> <u>Физо</u>
Пятница	9.00- 9.30 9.40- 10.10 10.20-10.50	1.Рисование 2. Чтение художественной литературы 3. Музыкальное развитие	<u>Художественное творчество</u> <u>Коммуникация</u> <u>Музыка</u>

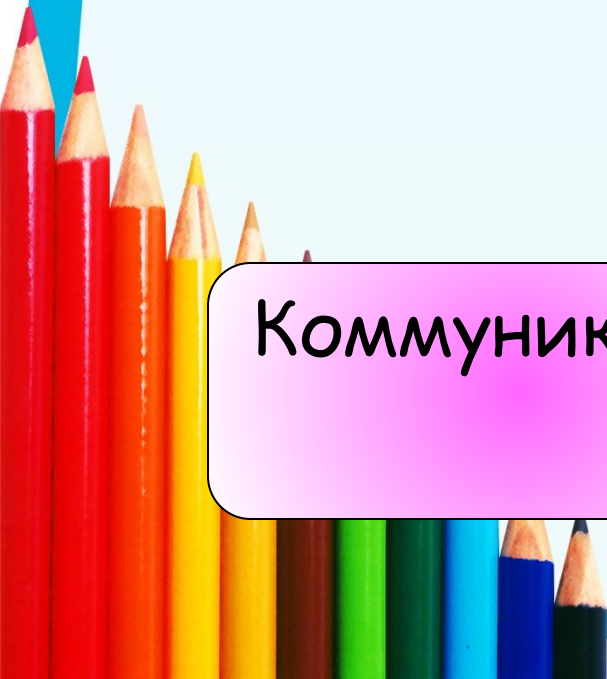
Физическая
культура

Музыка

Продукти
вная
деятель
нность

Коммуникация

Познание



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ СТРОИТСЯ НА ОСНОВЕ:

**ПРИНЦИПА
ИНТЕГРАЦИИ**

**КОМПЛЕКСНО-
ТЕМАТИЧЕСКОГО
ПРИНЦИПА ПОСТРОЕНИЯ
ВОПИТАТЕЛЬНО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА**



Интеграция области «Художественное творчество»

«Коммуникация»

(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)

«Познание»

(формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)

«Безопасность»

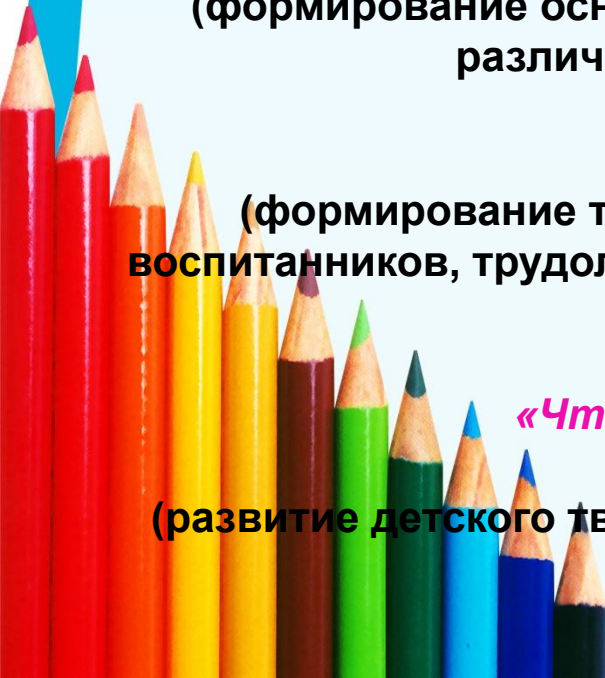
(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)

«Труд»

(формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)

«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура»

(развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)



**ПЛАНИРОВАНИЕ
ВОСПИТАТЕЛЬНО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА**



ВИДЫ И ФОРМЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Игровая	<ul style="list-style-type: none">•Сюжетные игры•С правилами	<ul style="list-style-type: none">•Драматизация•Театр
Двигательная	<ul style="list-style-type: none">•Подвижные игры•Дидактические игры•Подвижные с правилами,	<ul style="list-style-type: none">•Эстафеты•Соревнования
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none">•Беседа•Ситуативный разговор•Речевая ситуация•Составление загадок	<ul style="list-style-type: none">•Отгадывание загадок•Игры с правилами•Режиссерские игры
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none">•Наблюдение•Экскурсия•Решение проблемных ситуаций	<ul style="list-style-type: none">•Эксперимент•Коллекционирование•Моделирование•Реализация проекта•Игры с правилами
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none">•Мастерская•Студия•Кружок•Реализация проекта•Трудовая	<ul style="list-style-type: none">•Поручение•Дежурство•Коллективный•Труд в природе•Проект
Чтение	<ul style="list-style-type: none">•Слушание•Обсуждение	<ul style="list-style-type: none">•Разучивание
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none">•Слушание•Исполнение•Импровизация	<ul style="list-style-type: none">•Подвижные игры под музыку•Дидактические игры
Трудовая	<ul style="list-style-type: none">•Совместные действия•Дежурства	<ul style="list-style-type: none">•Поручения•Задания•Реализация проекта

Формы образовательной деятельности

<p><i>Образовательная деятельность в режимных моментах (ОД в РМ)</i></p>	<p><i>Образовательная совместная деятельность</i></p>	<p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>	<p><i>Совместная деятельность с семьей</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Конструирование из песка - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) - Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр - Экспериментирование - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Тематические досуги - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи - Проектная деятельность - Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Самостоятельная изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание соответствующей предметно-развивающей среды - Проектная деятельность - Экскурсии - Прогулки - Создание коллекций

**Примерное календарное
планирование
образовательной области
«Художественное творчество»
с учетом ФГТ**



ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

В	Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами	
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах			
1	2	3	4	5	6	7	8	
Понедельник - 5.03. Тема дня «Мама и неразлучные друзья»	Утро:	физ. культура здоровье безопасность социализация труд, познание коммуникац. чтение х/л худож. творч. музыка	Утренняя гимнастика. Рассматривание семейных альбомов «Моя семья». Беседа «Какая моя мама». Чтение по выбору детей.	Повторить выученные стихи к 8 марта с Леной, Сашей.	Ситуативный разговор «Чего не должно быть по отношению к маме» - моделирование.	Обогащение материалами игры «Женские профессии». Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Дежурство в уголке природы, по столовой, по занятиям.	<p>Поговорить с родителями об организации выставки на тему «Мама – звездочка моя»</p> <p>Рекомендации родителям по семейному чтению в соответствии с возрастными и инд. особенностями детей.</p> <p>Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей</p>	
	Непосредственно образовательная деятельность	Познание, Коммуникация	Познавательная, коммуникативная деятельность: «Здравствуй, мамочка моя!». Воспитывать любовь к членам своей семьи, понимать и объяснять смысл пословиц о семье, упражнять в построении предложения, учить активно участвовать в беседе					
		Худож. творч., Худож. литер. Познание	Продуктивная деятельность, чтение детям: Рисование «Красивые цветы в подарок маме». Вызвать желание нарисовать красивую картинку к празднику 8 марта. Развивать творческие способности детей, закреплять технические навыки, используя нетрадиционные техники рисования. Воспитывать любовь к самому близкому человеку – маме.					
		Физ. культура, здоровье безопасность	Двигательная деятельность: Физическая культура.					
	Прогулка:	Физич. культура, Здоровье, Безопасность, Социализация, Труд. Познание, Коммуникация, Чтение х/л, Худож. творчество, Музыка	Наблюдения за весенними изменениями в природе. П/и «Мы веселые ребята».	Упражнять Ваню, Петю, Наташу в метании шишек в мишень	Ситуативный разговор «уважительное отношение к девочке» Закрепить последовательность одевания и раздевания	Самостоятельная деятельность на прогулке. Расчистить дорожку к кормушке. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей. Продуктивная деятельность: «Сделаем цветочки из своих следочков»		
Вечер:		Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.	С Катей, Полиной – автоматизация звуков «ш», «с» во фразовой речи	Дид. игра «Собери цветок для мамы» (сенсорика)	Работа в центре книги: подбор книг о маме. Внесение развивающей игры «Геоконт»			
Прогулка.		П/и «Ловишки», самостоятельная деятельность детей. Игры-эксперименты со снегом (из какого снега можно строить, почему?) Наблюдение за погодой.						

Виды деятельности

- Совместная деятельность взрослого и детей
- Самостоятельная деятельность детей
- Образовательная деятельность в режимных моментах
- Взаимодействие с родителями и социумом



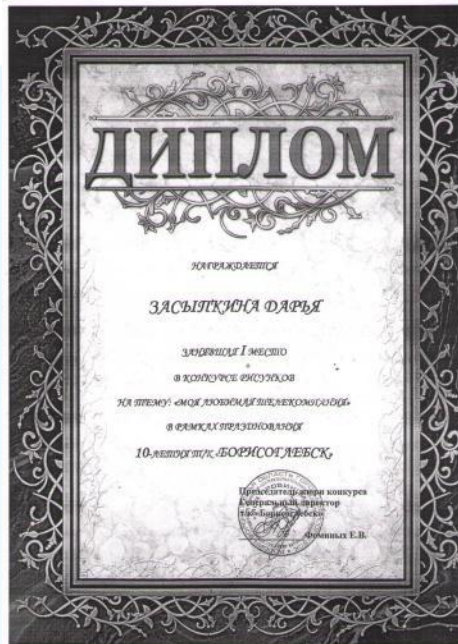
РЕЗУЛЬТАТЫ НАШИХ ВОСПИТАННИКОВ

УЧАСТ
ИЕ

ПОБЕД
Ы
В
КОНКУР
САХ

ФЕСТИВА
ЛИ
ДЕТСКОГ
О
ТВОРЧЕС
ТВА





РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

*ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОУ С УЧЕТОМ ФГТ ПОЗВОЛИТ
ОБЕСПЕЧИТЬ ПОЛНОЕ ЦЕЛОСТНОЕ
ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ,
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИХ,
ЛИЧНОСТНЫХ
КАЧЕСТВ НАШИХ ВОСПИТАННИКОВ*



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!
2012 ГОД

