



# **Социально-личностное развитие дошкольников**



# СОДЕРЖАНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Физическая культура»

«Здоровье»



Физическое  
развитие

Познавательно-  
речевое развитие

«Коммуникация»

«Чтение детям  
художественной  
литературы»

«Познание»



Художественно-  
эстетическое  
развитие

Социально-  
личностное  
развитие



«Социализация»

«Труд»

«Безопасность»



«Музыка»

«Художественное  
творчество»



# СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ



# Социализация



- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

# Виды игр и их характеристика

Принято различать два основных типа игр:

- ❖ - игры с фиксированными и открытыми правилами;
- ❖ - игры со скрытыми правилами.

Условно выделяются несколько классов игр:

- ❑ творческие (игры по инициативе детей);
- ❑ дидактические (игры по инициативе взрослых с готовыми правилами);
- ❑ народные (созданные народом)

**Творческие игры:**

- ❑ Сюжетно - ролевые (с элементами труда, с элементами художественно-творческой деятельности).
- ❑ Театрализованная деятельность (режиссерские , игры – драматизации)
- ❑ Конструкторские



**Дидактические игры:**

- ❑ игры с предметами;
- ❑ настольно-печатные игры;
- ❑ словесные игры.



**Подвижные игры:**

- ❑ сюжетные игры
- ❑ несюжетные игры (игровые упражнения)



**Народные:**

- ❑ (индивидуальные, коллективные, сюжетные, бытовые, сезонно – обрядовые, театрализованные игры, игры -ловишки, игры забавы, игры-аттракционы).



# Непосредственное руководство играми детей.

## Методы, которые связаны с обогащением детей знаниями, впечатлениями, представлениями об окружающей жизни.

- рассказ воспитателя, сопровождаемый демонстрацией специально подобранных фотографий, картин, репродукций о событиях, происходящих в стране;
- наблюдения; экскурсии; встречи с людьми разных профессий;
- беседа-рассказ с использованием иллюстративного материала о труде взрослых и их взаимоотношениях в процессе его;
- составление детьми рассказов на определенные темы, связанные с наблюдениями окружающей жизни;
- индивидуальные беседы с детьми, уточняющие знания, представления дошкольников о явлениях общественной жизни, о моральных категориях; этические беседы
- эмоционально-выразительное чтение художественной литературы; беседы;
- инсценировки литературных произведений с использованием игрушек, персонажей кукольного театра;

## Вторая группа методов, – это методы, способствующие становлению и развитию игровой деятельности.

- непосредственное участие воспитателя в творческой игре
- учет индивидуальных особенностей детей.
- оказание детям помощи в реализации знаний, полученных на занятиях, путем предложений, напоминаний, советов, подбора игрового материала, беседы-разговора по поводу замысла игры, развития ее содержания, подведения итогов.
- поручения; задания (по подбору игрового материала, по изготовлению игрушек-самоделок и др.); поощрения, разъяснения, вопросы, направленные на подсказ детям возможной реализации замысла, определения игровых действий.
- проведение конкурсов на лучшее придумывание элементов костюма, на интересные предложения относительно ролевых действий, на выразительность речи, мимики, жестов.

## Третья группа методов связана с обучением детей конструированию из строительного материала и обыгрыванию построек, изготовлению игрушек.

- обучение детей конструированию из строительного материала;
- обучение детей умению делать игрушки из бумаги, бросового материала;
- рассматривание образца воспитателя, показ приемов конструирования; совместное выполнение воспитателем и детьми построек, поделок;
- использование фотографий детских построек, схем, таблиц;
- использование тематических заданий типа «Построим улицу нашего города», «Построим аэродром» и др
- подбор материала для обыгрывания построек.



# Организация игровой деятельности в течение дня

```
graph TD; A[Организация игровой деятельности в течение дня] --> B[До завтрака]; A --> C[Между завтраком и занятиями]; A --> D[На открытом воздухе]; A --> E[После дневного сна];
```

До завтрака

Между завтраком  
и занятиями

На открытом воздухе

После дневного сна

## Игры дошкольников до завтрака

### Средняя группа:

- Воспитатель предоставляет детям возможности играть во всё, что им хочется.
- Воспитатель корректирует игру, сохраняя её самостоятельный и творческий характер, веру ребёнку в правдивость того, что происходит.

### Младшая группа:

игры без сложных личностных взаимоотношений (с песком, с водой); строительные игры.

Материал и игрушки, побуждающие к движениям.

Вторая половина года: ролевые игры.

### Старшая группа:

- ролевые игры;
- строительные;
- дидактические;
- подвижные.

Коллективно и индивидуально.



Для всех групп подбирают игры, которые предусматривают незначительное умственное напряжение:

игры с мелкими игрушками, мячом, несложным конструктором.

Избегать игр всей группой- это утомляет детей.

Неуместны новые игры, требующие длительных и сложных объяснений.

## Игры дошкольников после завтрака и между занятиями



Перед НОД по развитию речи, математике и рисованию:

игры на развитие мышления, внимания, воображения



Ни в коем случае не стоит навязывать что-то детям, вызывая тем самым у них сопротивление, выход из игры или её прекращение.

Здесь уместны будут вопросы, советы, рекомендации.

# Игры на открытом воздухе



1.Продолжить игру, начатую ранее.

2.Использовать условия, чтобы воспитанники могли побегать, попрыгать, просто позабавиться.

3.Обязательно учитывать фактор сезонности:

В холодную погоду игры с достаточной нагрузкой.

Должны быстро разогреть детей, но без ущерба здоровью.

### **Младшая группа**

- Повысить активность и обогатить движения.
- Использовать различные предметы и игрушки.
- Педагог обязательно учит играть, создаёт игровую ситуацию.



### **Средняя группа**

- Чередование игр с правилами и без них.
- Важен постоянный контакт воспитателя с детьми.
- Обогащение сюжетно-ролевых игр.



### **Старшая группа**

- Перед выходом на площадку договориться, во что и как они будут играть.
- Целесообразны игры-драматизации (план, действия определены), дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные.
- Вмешательство воспитателя – советы, как лучше реализовать игру.
- Для лучшей самоорганизации желательно. Чтобы дети знали несколько игр и умели в них играть.



## Игры после дневного сна

Комната полностью в распоряжении детей. Расположение мебели и игрушек подчиняется игре.

Воспитатель направляет детскую самостоятельность, знакомит с новой игрой.

- Продолжаются строительные и ролевые игры.
- Дидактические игры с разнообразным содержанием.
- Музыкальные игры (игры-хороводы с песнями, подвижные игры, игры под музыку, игры-загадки).
- Игры-драматизации.



## Отдельные аспекты планирования игровой деятельности в детском саду

- Заранее продумать методы и приёмы.
- Планирование должно быть гибким.
- Должна быть связь между игровой деятельностью и содержанием занятий по ознакомлению с окружающим, наблюдениями на прогулке и в группе.
- Воспитатель старается поддерживать детскую инициативу.
- Тематический план охватывает те разделы программы, которые способствуют обогащению игр.



«В игре детей есть часто смысл глубокий».

*Шиллер Иоганн Фридрих*

«Игра – путь детей к познанию мира, в котором они живут и  
который призваны изменить» *А.М. Горький*

«Игра – это огромное, светлое окно, через которое в духовный  
мир ребёнка вливается живительный поток представлений,  
понятий об окружающем мире. Игра – это искра,  
зажигающая огонёк пытливости и любознательности»

*В.А. Сухомлинский*



# Безопасность

- ▣ формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ▣ приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- ▣ передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ▣ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.



# Труд

- **развитие трудовой деятельности;**
- **воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;**
- **формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

# Виды детского труда

```
graph TD; A[Виды детского труда] --> B[Труд в природе]; A --> C[Самообслуживание]; A --> D[Хозяйственно-бытовой]; A --> E[Ручной труд];
```

□ Труд в природе

□ Самообслуживание

□ Хозяйственно-бытовой

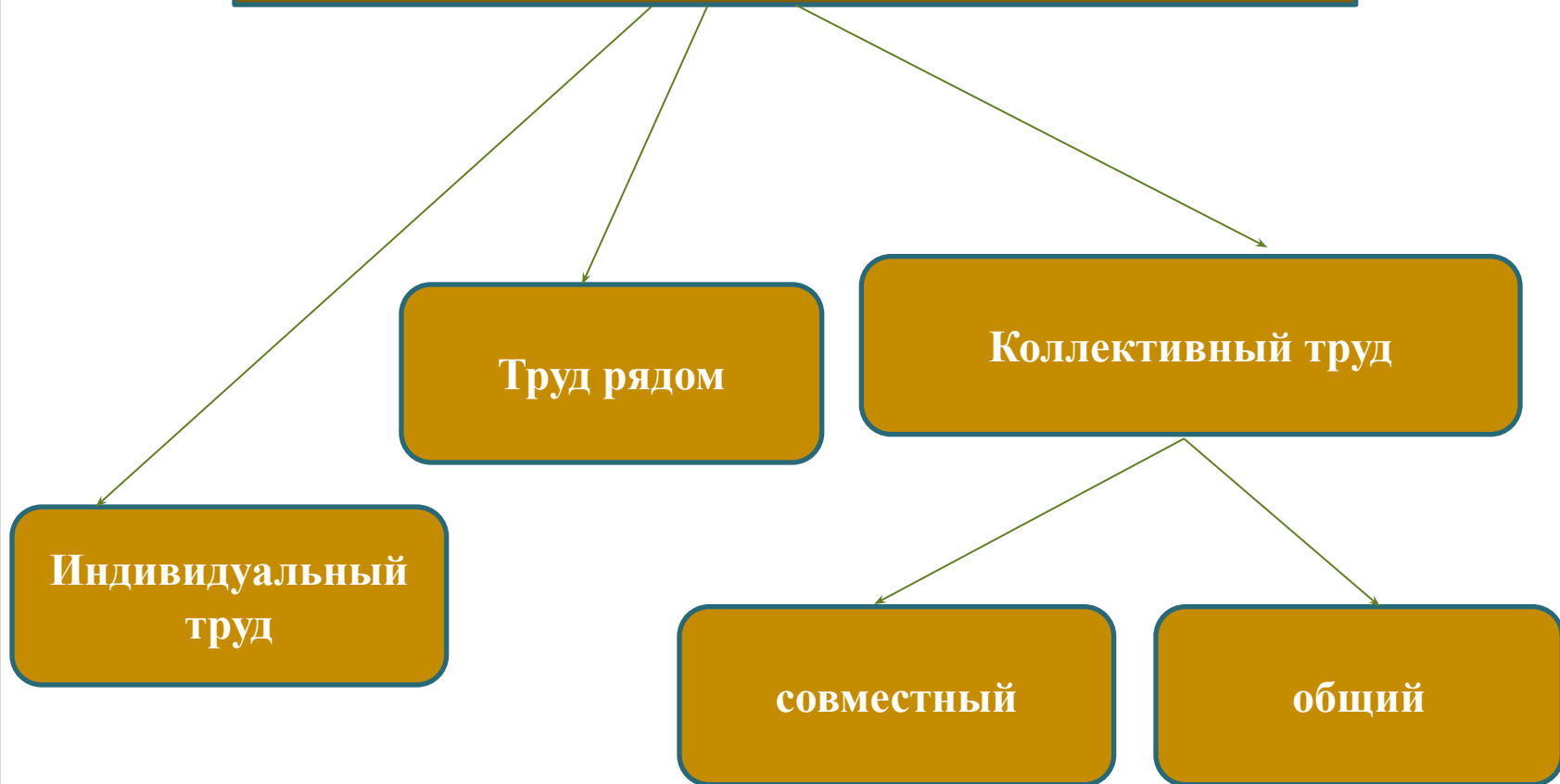
□ Ручной труд

# Организация труда детей в детском саду

## ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ



# Виды организации трудовой деятельности в детском саду





**Спасибо  
за внимание!**

ЦРР- детский сад №1667  
2013-2014 учебный год  
Подбор материалов -ст. воспитатель  
Муковнина И.А.