



Социально-личностное развитие дошкольников



СОДЕРЖАНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Физическая культура»

«Здоровье»



Физическое
развитие

Познавательно-
речевое развитие

«Коммуникация»

«Чтение детям
художественной
литературы»

«Познание»



Художественно-
эстетическое
развитие

Социально-
личностное
развитие



«Социализация»

«Труд»

«Безопасность»



«Музыка»

«Художественное
творчество»



СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ



Социализация



- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Виды игр и их характеристика

Принято различать два основных типа игр:

- ❖ - игры с фиксированными и открытыми правилами;
- ❖ - игры со скрытыми правилами.

Условно выделяются несколько классов игр:

- ❑ творческие (игры по инициативе детей);
- ❑ дидактические (игры по инициативе взрослых с готовыми правилами);
- ❑ народные (созданные народом)

Творческие игры:

- ❑ Сюжетно - ролевые (с элементами труда, с элементами художественно-творческой деятельности).
- ❑ Театрализованная деятельность (режиссерские , игры – драматизации)
- ❑ Конструкторские



Дидактические игры:

- ❑ игры с предметами;
- ❑ настольно-печатные игры;
- ❑ словесные игры.



Подвижные игры:

- ❑ сюжетные игры
- ❑ несюжетные игры (игровые упражнения)



Народные:

- ❑ (индивидуальные, коллективные, сюжетные, бытовые, сезонно – обрядовые, театрализованные игры, игры -ловишки, игры забавы, игры-аттракционы).



Непосредственное руководство играми детей.

Методы, которые связаны с обогащением детей знаниями, впечатлениями, представлениями об окружающей жизни.

- рассказ воспитателя, сопровождаемый демонстрацией специально подобранных фотографий, картин, репродукций о событиях, происходящих в стране;
- наблюдения; экскурсии; встречи с людьми разных профессий;
- беседа-рассказ с использованием иллюстративного материала о труде взрослых и их взаимоотношениях в процессе его;
- составление детьми рассказов на определенные темы, связанные с наблюдениями окружающей жизни;
- индивидуальные беседы с детьми, уточняющие знания, представления дошкольников о явлениях общественной жизни, о моральных категориях; этические беседы
- эмоционально-выразительное чтение художественной литературы; беседы;
- инсценировки литературных произведений с использованием игрушек, персонажей кукольного театра;

Вторая группа методов, – это методы, способствующие становлению и развитию игровой деятельности.

- непосредственное участие воспитателя в творческой игре
- учет индивидуальных особенностей детей.
- оказание детям помощи в реализации знаний, полученных на занятиях, путем предложений, напоминаний, советов, подбора игрового материала, беседы-разговора по поводу замысла игры, развития ее содержания, подведения итогов.
- поручения; задания (по подбору игрового материала, по изготовлению игрушек-самоделок и др.); поощрения, разъяснения, вопросы, направленные на подсказ детям возможной реализации замысла, определения игровых действий.
- проведение конкурсов на лучшее придумывание элементов костюма, на интересные предложения относительно ролевых действий, на выразительность речи, мимики, жестов.

Третья группа методов связана с обучением детей конструированию из строительного материала и обыгрыванию построек, изготовлению игрушек.

- обучение детей конструированию из строительного материала;
- обучение детей умению делать игрушки из бумаги, бросового материала;
- рассматривание образца воспитателя, показ приемов конструирования; совместное выполнение воспитателем и детьми построек, поделок;
- использование фотографий детских построек, схем, таблиц;
- использование тематических заданий типа «Построим улицу нашего города», «Построим аэродром» и др
- подбор материала для обыгрывания построек.

Организация игровой деятельности в течение дня

```
graph TD; A[Организация игровой деятельности в течение дня] --> B[До завтрака]; A --> C[Между завтраком и занятиями]; A --> D[На открытом воздухе]; A --> E[После дневного сна];
```

До завтрака

Между завтраком
и занятиями

На открытом воздухе

После дневного сна

Игры дошкольников до завтрака

Средняя группа:

- Воспитатель предоставляет детям возможности играть во всё, что им хочется.
- Воспитатель корректирует игру, сохраняя её самостоятельный и творческий характер, веру ребёнку в правдивость того, что происходит.

Младшая группа:

игры без сложных личностных взаимоотношений (с песком, с водой); строительные игры.

Материал и игрушки, побуждающие к движениям.

Вторая половина года: ролевые игры.

Старшая группа:

- ролевые игры;
- строительные;
- дидактические;
- подвижные.

Коллективно и индивидуально.

Для всех групп подбирают игры, которые предусматривают незначительное умственное напряжение:

игры с мелкими игрушками, мячом, несложным конструктором.

Избегать игр всей группой- это утомляет детей.

Неуместны новые игры, требующие длительных и сложных объяснений.

Игры дошкольников после завтрака и между занятиями



Перед НОД по развитию речи, математике и рисованию:

игры на развитие мышления, внимания, воображения



Ни в коем случае не стоит навязывать что-то детям, вызывая тем самым у них сопротивление, выход из игры или её прекращение.

Здесь уместны будут вопросы, советы, рекомендации.

Игры на открытом воздухе



1.Продолжить игру, начатую ранее.

2.Использовать условия, чтобы воспитанники могли побегать, попрыгать, просто позабавиться.

3.Обязательно учитывать фактор сезонности:

В холодную погоду игры с достаточной нагрузкой.

Должны быстро разогреть детей, но без ущерба здоровью.

Младшая группа

- Повысить активность и обогатить движения.
- Использовать различные предметы и игрушки.
- Педагог обязательно учит играть, создаёт игровую ситуацию.



Средняя группа

- Чередование игр с правилами и без них.
- Важен постоянный контакт воспитателя с детьми.
- Обогащение сюжетно-ролевых игр.



Старшая группа

- Перед выходом на площадку договориться, во что и как они будут играть.
- Целесообразны игры-драматизации (план, действия определены), дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные.
- Вмешательство воспитателя – советы, как лучше реализовать игру.
- Для лучшей самоорганизации желательно. Чтобы дети знали несколько игр и умели в них играть.

Игры после дневного сна

Комната полностью в распоряжении детей. Расположение мебели и игрушек подчиняется игре.

Воспитатель направляет детскую самостоятельность, знакомит с новой игрой.



- Продолжаются строительные и ролевые игры.
- Дидактические игры с разнообразным содержанием.
- Музыкальные игры (игры-хороводы с песнями, подвижные игры, игры под музыку, игры-загадки).
- Игры-драматизации.



Отдельные аспекты планирования игровой деятельности в детском саду

- Заранее продумать методы и приёмы.
- Планирование должно быть гибким.
- Должна быть связь между игровой деятельностью и содержанием занятий по ознакомлению с окружающим, наблюдениями на прогулке и в группе.
- Воспитатель старается поддерживать детскую инициативу.
- Тематический план охватывает те разделы программы, которые способствуют обогащению игр.



«В игре детей есть часто смысл глубокий».

Шиллер Иоганн Фридрих

«Игра – путь детей к познанию мира, в котором они живут и
который призваны изменить» *А.М. Горький*

«Игра – это огромное, светлое окно, через которое в духовный
мир ребёнка вливается живительный поток представлений,
понятий об окружающем мире. Игра – это искра,
зажигающая огонёк пытливости и любознательности»

В.А. Сухомлинский



Безопасность

- ▣ формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ▣ приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- ▣ передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ▣ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Труд

- **развитие трудовой деятельности;**
- **воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;**
- **формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Виды детского труда

```
graph TD; A[Виды детского труда] --> B[Труд в природе]; A --> C[Самообслуживание]; A --> D[Хозяйственно-бытовой]; A --> E[Ручной труд];
```

□ Труд в природе

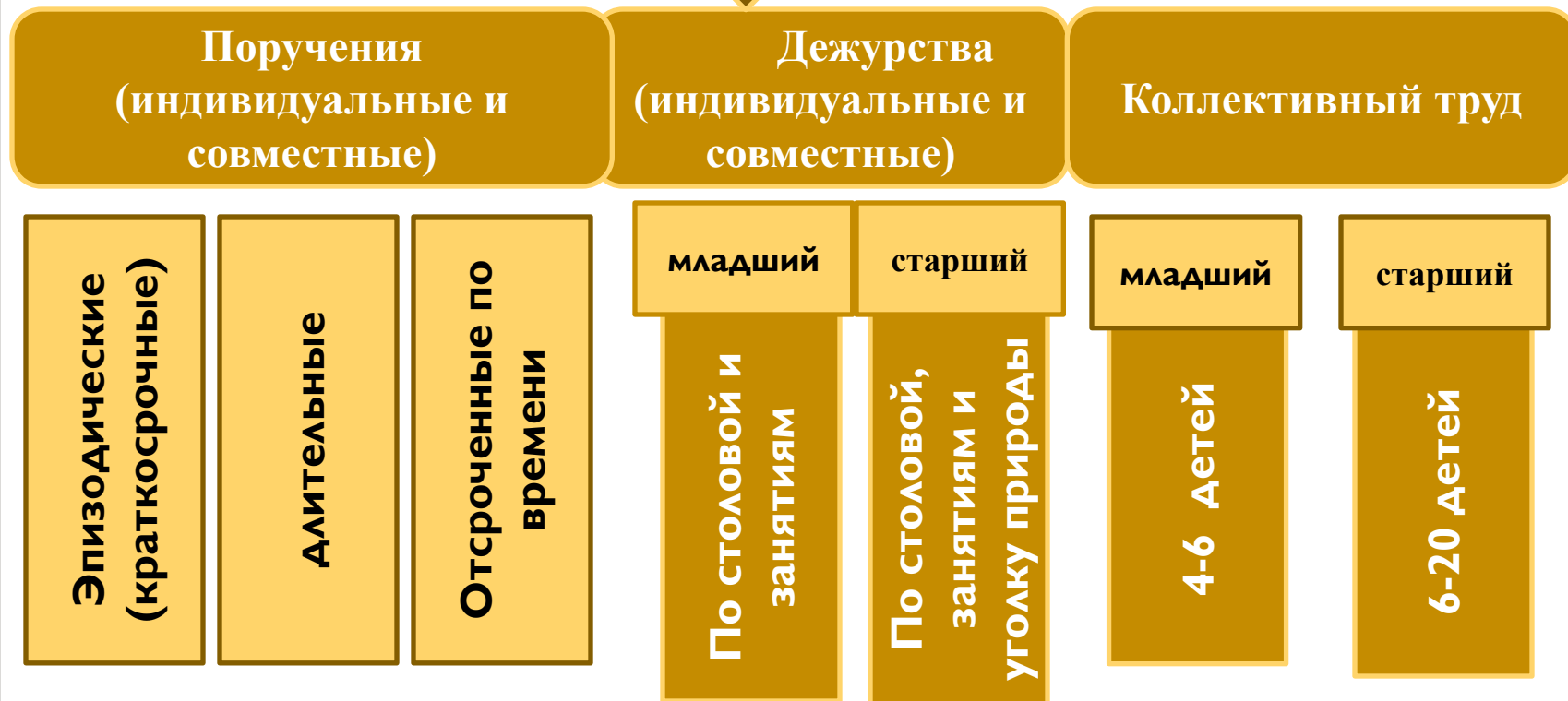
□ Самообслуживание

□ Хозяйственно-бытовой

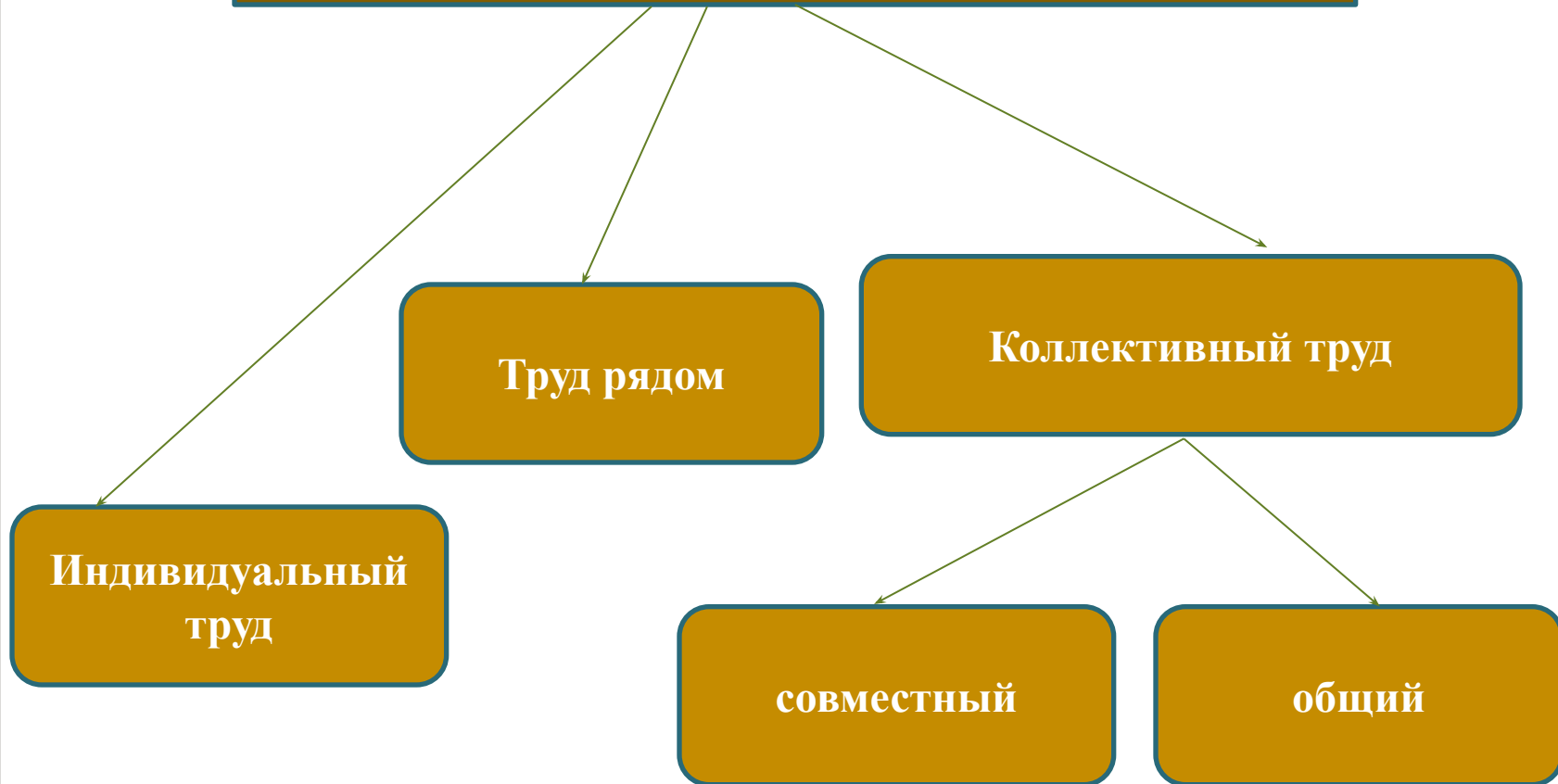
□ Ручной труд

Организация труда детей в детском саду

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ



Виды организации трудовой деятельности в детском саду





**Спасибо
за внимание!**

ЦРР- детский сад №1667
2013-2014 учебный год
Подбор материалов -ст. воспитатель
Муковнина И.А.