

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ДЕТСТВА «ЖЕМЧУЖИНКА»»

**«Влияние устного народного творчества
на развитие речи детей»**

Подготовила: учитель – логопед Позднякова О.И.

Г.Клин, 2017г

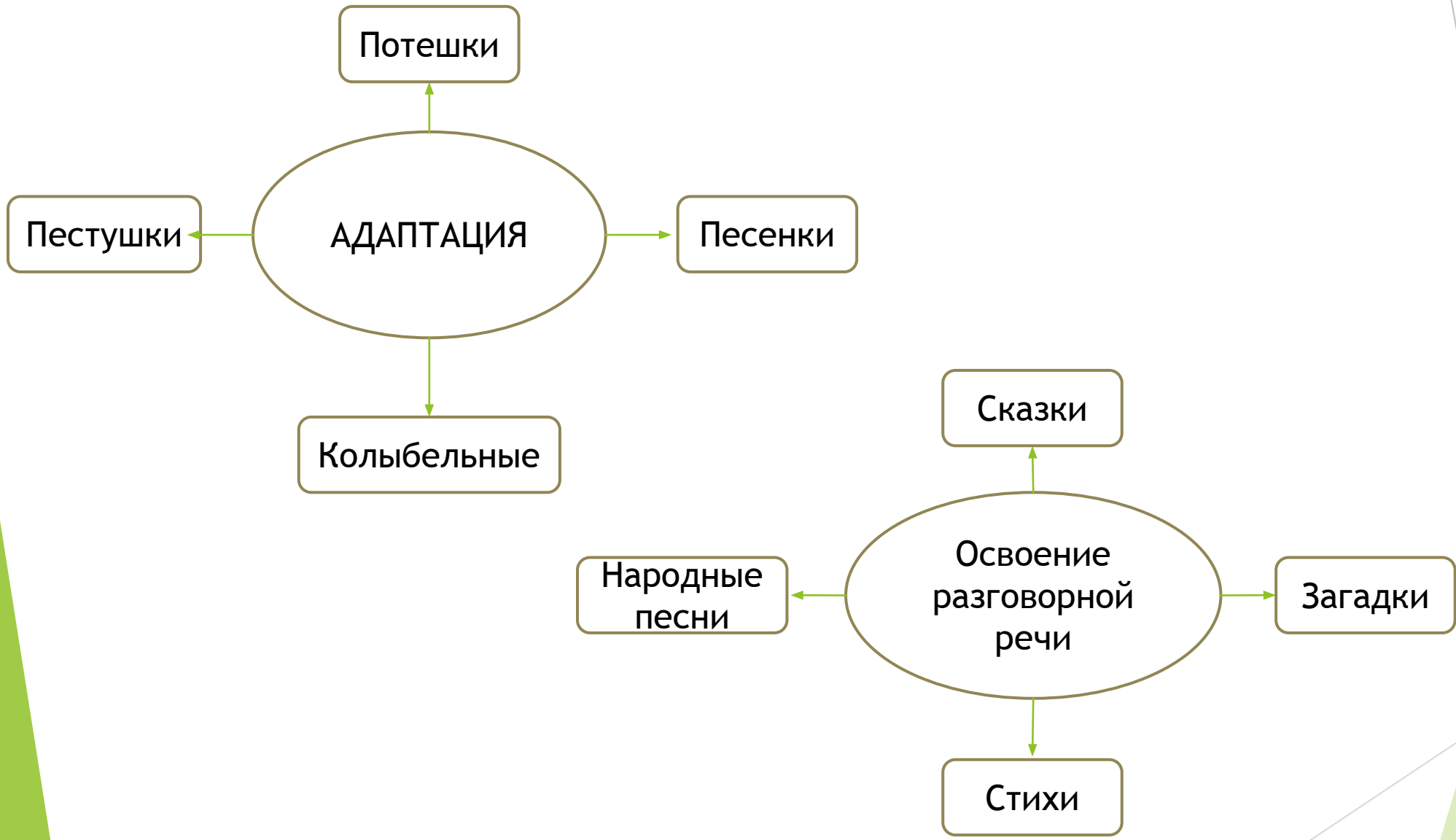
Речь имеет большое значение для целостного и всестороннего развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте, так как она становится основным средством общения. Ребенок понимает часть слов и не все грамматические конструкции, но именно речь привлекает его внимание к предметам и действиям. Наилучшим способом влияют на развитие речи ребенка средства устного народного творчества. Произведения устного народного творчества таят в себе неисчерпаемые возможности для развития речевых навыков, позволяют с самого раннего детства побуждать к познавательной деятельности и речевой активности. Вслушиваясь в певучесть, образность народного языка, дети не только овладевают речью, но и приобщаются к красоте и самобытности слов. Давайте ещё раз вспомнить, что же такое устное народное творчество.

Устное народное творчество — это словесное творчество народа, не записывающего свои сочинения, а передаваемого из уст в уста из поколения в поколение. По - другому УНТ называют фольклором.

ЖАНРЫ:

Большие фольклорные жанры	Малые фольклорные жанры (детский фольклор)
Сказки Легенды Былины Исторические песни Лирические песни Частушки Баллады.	Загадки Считалки Пословицы Поговорки Колыбельные Чистоговорки Скороговорки

Младший дошкольный возраст



Средний и старший дошкольный возраст.

ЗАГАДКИ.	Пословицы и поговорки	Скороговорки и чистоговорки
<ul style="list-style-type: none">❖ Направляют внимание на предметы и явления, побуждает вникать глубже в смысл словесных обозначений и признаков.❖ Обогащают пассивный и расширяют активный словарь.❖ Учат понимать красоту родного языка.❖ Развивают словотворчество.	<ul style="list-style-type: none">❖ Развивают образную речь, так как наделены сравнениями, яркими эпитетами, в них много олицетворений, мелких определений.❖ Становятся прекрасной основой для расширения и обогащения словаря ребёнка.	<ul style="list-style-type: none">❖ Тренируют речевого аппарата, делая его более подвижным.❖ Способствуют развитию дикции и правильной, внятной, выразительной речи.❖ Формируют слуховое и фонематическое восприятие.❖ Обогащают словарный запас, совершенствуют грамматический строй.

Таким образом, малый фольклор является уникальным средством не только для передачи народной мудрости, нравственного воспитания детей, но и для стимулирования и развития речевых навыков. С помощью малых форм фольклора можно решать практически все задачи методики развития речи: их звучность, ритмичность, напевность, занимательность привлекают детей, вызывают желание повторить, запомнить, что в свою очередь, способствует развитию разговорной речи; развивается чуткость к языку, они учатся пользоваться различными средствами, отбирать нужные слова, постепенно овладевая образной системой языка.