



**Презентація  
педагогічного  
досвіду  
Онофришин  
Марії Миронівни  
вчителя  
образотворчого  
мистецтва  
Медичського НРК**



Онофришин М.М.

# ПЕДАГОГІЧНЕ

Відкрити в кожній  
дітині душу творця,  
дати їй змогу  
пробудитися і  
розквітнути





**Леонардо да Вінчі писав:” У наставниці я  
взяв собі природу, учительку усіх  
учителів...”**





# Проблема, над якою працюю “Естетичне виховання школярів засобами образотворчого мистецтва



**Навчити бачити прекрасне навколо себе, в навколишній дійсності покликана система естетичного виховання. Зустріч з мистецтвом - це навчання дітей баченню прекрасного в житті і мистецтві.**

## Емоційність, зацікавленість, захопленість – обов'язкові компоненти на уроці образотворчого мистецтва





# Основними завданнями на сучасному уроці образотворчого мистецтва є

- вміння відчувати і бачити навколишній світ



# Модель самореалізації школярів: знання, уміння, навички; створення естетичного середовища; участь у конкурсах, виставках та майстер-класах.







Витоки здібностей та обдарувань дітей – на кінчиках їх пальців. Від пальців ідуть струмочки, які дають наснаги творчій думці. Іншими словами, чим більше майстерності в дитячих долоньках, тим розумніша дитина.



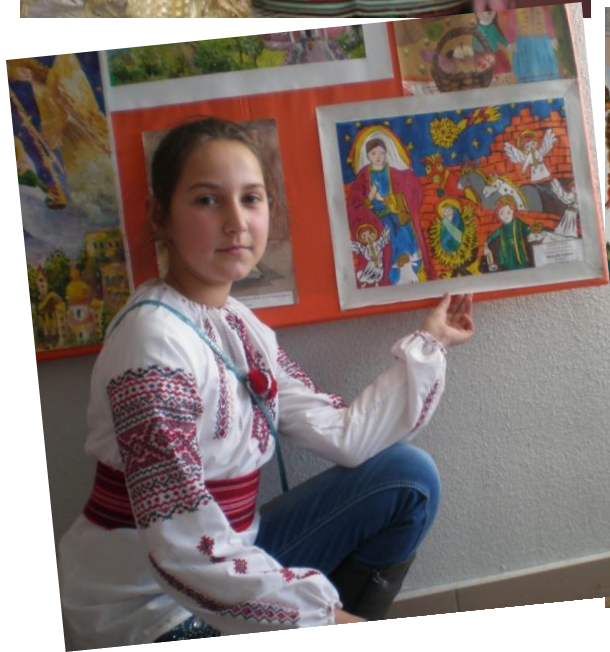
*В.О. Сухомлинський*



Онофришин М.М.

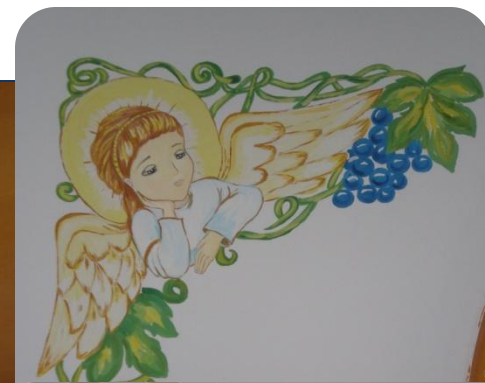
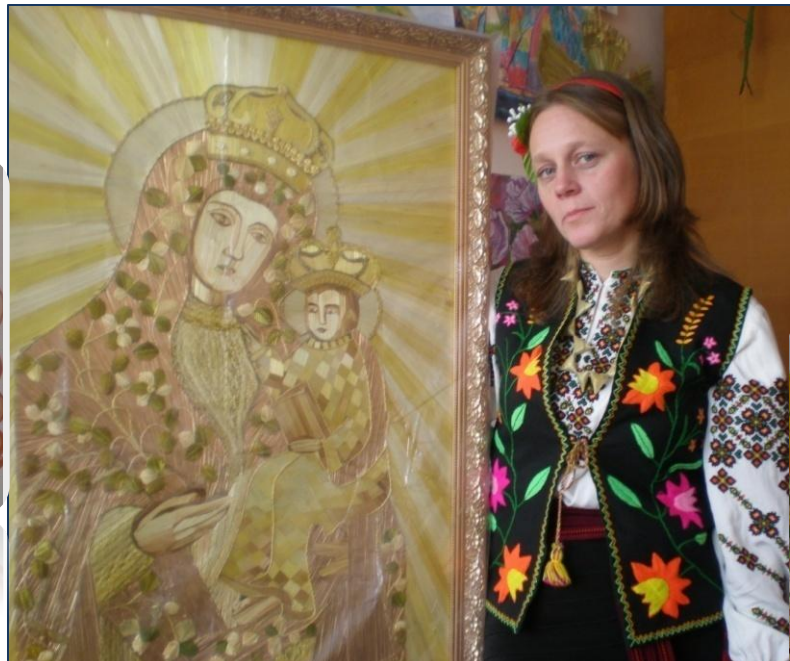


# Творчого учня може розкрити тільки творчий учитель





Учитись важко, а учить ще важче, але не мусиш зупинятись ти, як учням віддаєш усе найкраще, то й сам сягнеш нової висоти!



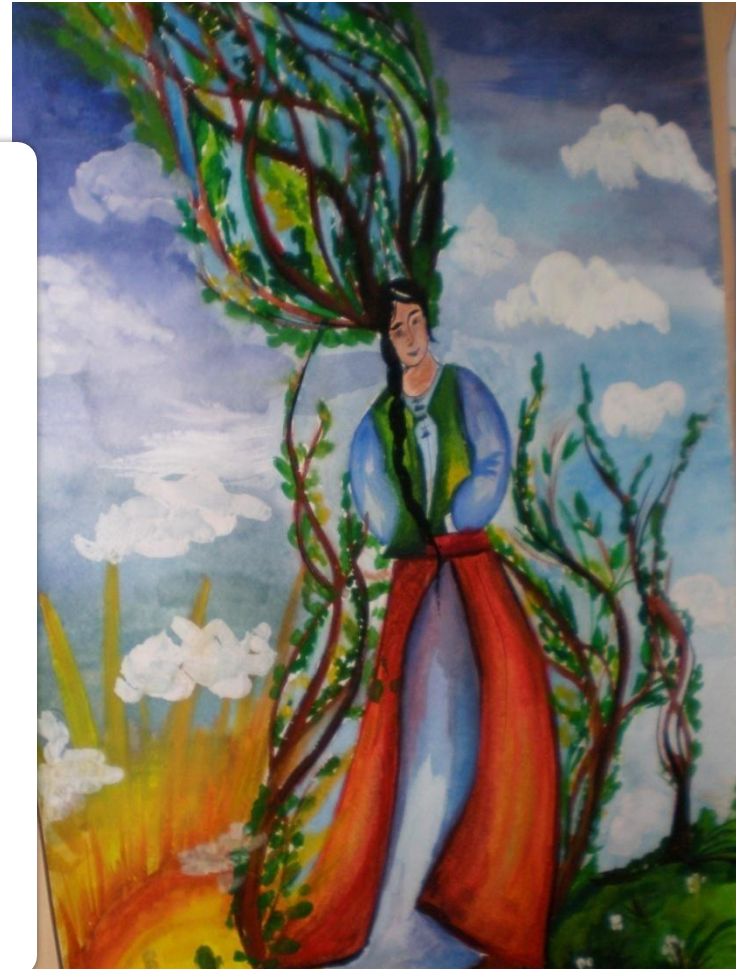


# Роботи учениці 9 класу Пікуляк

## Анжеліки

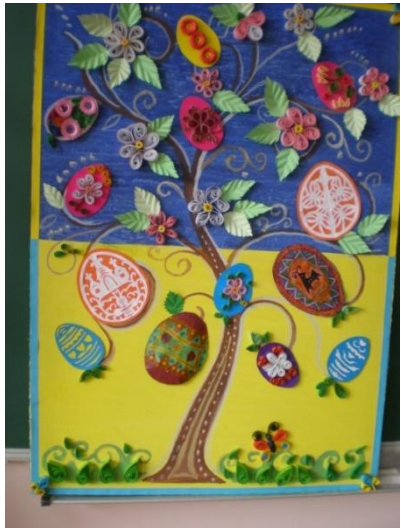
Районна олімпіада  
( Галич)– 1 місце ”  
Садок вишневий  
коло хати”(2014р.)

Обласна олімпіада( Коломия) – 3 місце  
“Тополя” (2014р.)





# Курси підвищення кваліфікації “ Виготовлення проектів ”



Онофришин М.М.





# Конференція з обміну досвідом, курси



Онофришин М.М.

Два світи є у людини,  
один – це той, який  
створив нас.

А другий – ми творити  
будем повсякчас !!!

Дякую  
за  
увагу!