

**Сумський спеціальний дошкільний навчальний заклад
(ясла-садок) №20 “Посмішка”
м. Суми, Сумської області**



НОРМАТИВНО-ПРАВОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

- Конституція України.
- Конвенція про права дитини, ратифікована постановою Верховної ради України від 27 лютого 1991 р. №789-ХІІ.
- Закон України «Про освіту» від 23 травня 1991 р. №1060- XII, за змінами від 19 грудня 2006 р.
- Закон України «Про дошкільну освіту» від 11 липня 2001 р. №2628 – III, зі змінами від 19 грудня 2006 р.
- Закон України «Про охорону дитинства» від 26 квітня 2001 р. №2402-III, зі змінами від 24 квітня 2008 р.
- Нова редакція базового компоненту дошкільної освіти – Державного стандарту дошкільної освіти, схвалено колегією Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 4 травня 2012 року.
- Положення про дошкільний навчальний заклад, затверджене постановою Кабінету Міністра України від 12 березня 2003 р. №305.
- Лист Міністерства освіти і науки України від 03.07.2009 №1/9-455 Планування роботи в дошкільних навчальних закладах.
- Інструктивно-методичний лист від 27.06.2013 №01-18/830 “Про організацію роботи в дошкільних навчальних закладах у 2013-2014 навчальному році”
- “Дитина у дошкільні роки: комплексна додаткова освітня програма”/автор. колектив; наук. керівник К.Л. Крутій.- Запоріжжя: ТОВ” ЛПС”ЛТД, 2011. – 188 с. – (Програми).

Музично-дидактичні ігри, як засіб розвитку музичних здібностей у дітей дошкільного



*Пізнання світу почуттів не
можливе без розуміння й
переживання музики, без
глибокої духовної потреби
слухати музику й отримувати
насолоду від неї*

В. Сухомлинський

Одним із найважливіших засобів розвитку музичних здібностей дітей є музично-дидактичні ігри. Вони об'єднують всі види музичної діяльності: спів, слухання, музично-ритмічні рухи, гру на музичних інструментах.

Основне призначення музично-дидактичних ігор – формувати у дітей музичні здібності, в доступній ігровій формі, допомогти їм засвоїти співвідношення звуків за висотою, розвивати почуття ритму, тембровий і динамічний слух, спонукати їх до самостійних дій з використанням знань, отриманих на музичних заняттях.

Музично-дидактичні ігри збагачують дітей новими враженнями, розвивають у них ініціативу, самостійність, здатність до сприйняття, розрізнення основних властивостей музичного звуку.

Музично-дидактичні ігри для дітей раннього віку

“Лялька танцює і відпочиває”

(розвиток звуко-динамічного слуху)



“Нам іграшки принесли”

(з розвитком тембрового слуху)



“Тихі голосні дзвіночки”

(розвиток уміння розрізняти і відтворювати силу звуку)



**Музично-дидактичні ігри для дітей
молодшого дошкільного віку (4 рік життя)
“Чарівна торбинка”
(розвиток музичної пам’яті)**





“Сонечко і дощик”

(визначення характеру музики)



“Відгадай на”

(розвиток вміння розрізняти т



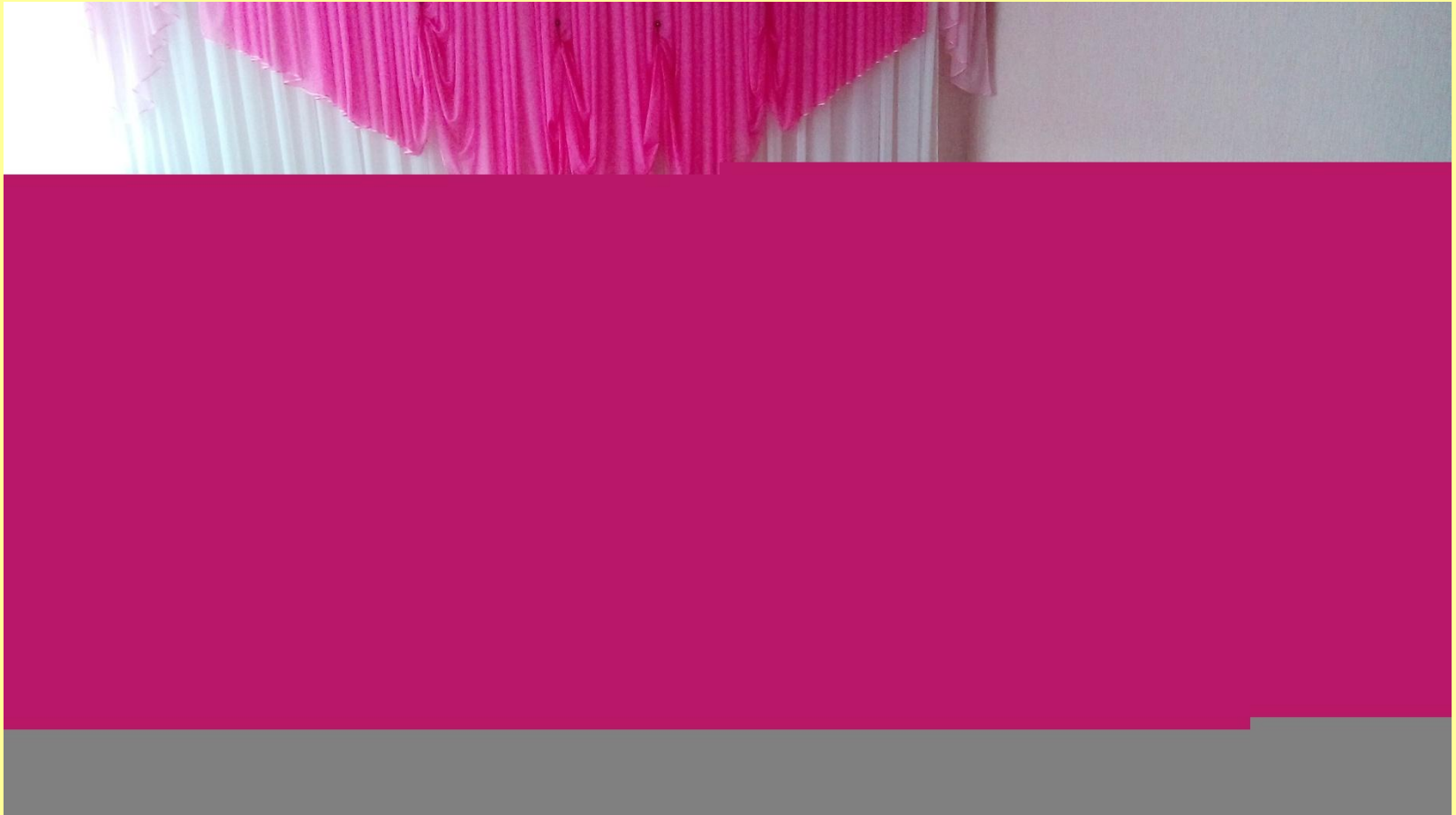
Музично-дидактичні ігри молодший дошкільний вік (5 рік життя) “Пташки літають”

(розвиток вміння рухатися відповідно до характеру музики)



“Прогулянка”

(розвиток ритмічного слуху)



“Музичне відлуння”



“Музична доріжка”

(розвиток ладо-мелодичного слуху)



Музично-дидактичні ігри старший дошкільний вік (6-7 рік життя) “Музичні сходинокки”



“Хмаринки”

ВИТОК ЗВУКО-ВИСОТНОГО СЛУХУ)



“Ритмічні кубики” (розвиток ритмічного слуху)



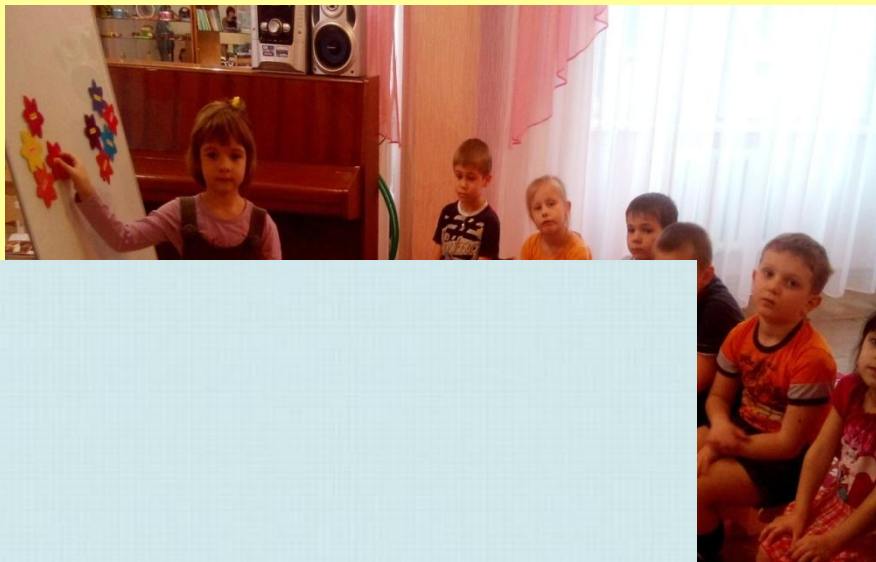
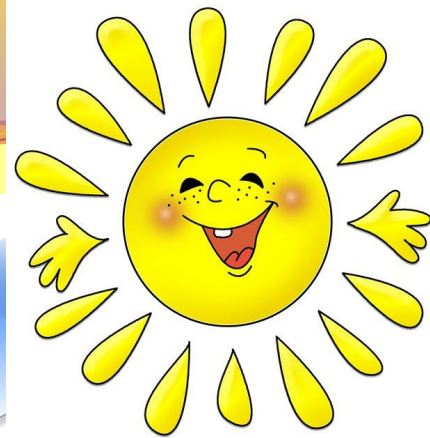
“Склади пісенку”

(розрізнення форми музичного твору)



“Музичний букет”

(розвиток вміння характеризувати музику)



Індивідуальна робота



Дякую за увагу!

