

*Инновационный подход к
организации предметно-развивающей
среды детского сада.
/ФГТ –условие изменения предметно-
развивающей
среды детского сада /*

*Подготовила
К.А.Анисимова*



УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ЯВЛЯЮТСЯ:

1. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ РОЛИ ЖИЗНЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ.
2. ЕДИНСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СО СТОРОНЫ ВСЕХ, КТО УЧАСТВУЕТ В ВОСПИТАНИИ И ОБРАЗОВАНИИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ НОРМАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ, ХОРОШЕЕ ПСИХИЧЕСКОЕ САМОЧУВСТВИЕ, УСПЕШНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ.

ФУНКЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ:

Образовательная.

Развивающая.

Воспитательная.

Стимулирующая.

Организационная.

Коммуникативная



**ЦЕНТРЫ
РАЗВИВАЮЩЕЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ.**

**ЦЕНТР: «МАТЕМАТИКИ»
(ДИДАКТИЧЕСКИХ+
СЕНСОРНЫХ ИГР)**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: ПОЗНАНИЕ.

ИНТЕГРАТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА.

1. СТИМУЛИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
РЕБЕНКА.

2. РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ,
КОММУНИКАТИВНЫХ, НАВЫКОВ.

3. ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕНСОРНЫХ
ЭТАЛОНАХ.

4. ФОРМИРОВАНИЕ СТРЕМЛЕНИЯ К ОСВОЕНИЮ НОВОГО.

5. РАЗВИТИЕ И ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ
ПРЕДМЕТНОСТИ.



**ЦЕНТР
«ЗДРАВСТВУЙ КНИЖКА»**

+ (ЦЕНТР РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ + «БУДЕМ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО»).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «КОММУНИКАЦИЯ, ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА».

**ИНТЕГРАТИВНАЯ
НАПРАВЛЕННОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА.**

1. СТИМУЛИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ И ВСЕХ КОМПОНЕНТОВ РЕЧЕВОЙ СИСТЕМЫ РЕБЕНКА.
2. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ГРАММАТИЧЕСКИМИ КОНСТРУКЦИЯМИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ЧЕРЕЗ ВОСПРИЯТИЕ НАРОДНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ (СКАЗКА, МИФ, ЛЕГЕНДА, РАССКАЗ).
3. РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВАХ: ОБ УМЕ, ХРАБРОСТИ, ХИТРОСТИ, ГЛУПОСТИ, О ДОБРЕ И ЗЛЕ, О ГЕРОИЗМЕ И ТРУСОСТИ, О ЩЕДРОСТИ И ЖАДНОСТИ;
ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ НОРМЫ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ
4. РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЧУВСТВЕННОЙ СФЕРЫ, НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ.
5. ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ РАССМАТРИВАТЬ, БЕСЕДОВАТЬ ПО ПОВОДУ ЕЕ СОДЕРЖАНИЯ.

ЦЕНТР ИСКУССТВ.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

ИНТЕГРАТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА.

1. ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ОПРЕДЕЛЯТЬ ЖАНРЫ ЖИВОПИСИ: НАТЮРМОРТ, ПОРТРЕТ, ПЕЙЗАЖ.
2. ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ РАЗЛИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ С УЧЕТОМ ПРИСУЩИХ ИМ СВОЙСТВ, ВЫБИРАТЬ СРЕДСТВА, СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ЗАМЫСЛУ, ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАТЬ С МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЖЕНИЯ.
3. ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА И СПОСОБНОСТЬ ПРОНИКАТЬСЯ ТЕМИ ЧУВСТВАМИ, ПЕРЕЖИВАНИЯМИ И ОТНОШЕНИЯМИ, КОТОРОЕ НЕСЕТ В СЕБЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ ИСКУССТВА



**ЦЕНТР «НАУКИ»
(ЭКОЛОГО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ+
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ)**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: ПОЗНАНИЕ.



ЦЕНТР РОЛЕВОЙ ИГРЫ.
(МИНИ-МУЗЕИ+ ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: СОЦИАЛИЗАЦИЯ.
ИНТЕГРАТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА.

1. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.
2. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.
3. ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ;
4. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ГРАМОТНОГО ПОВЕДЕНИЯ;
5. ЭКОЛОГИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Принципы: ОТКРЫТОСТИ, ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА, ФУНКЦИОНАЛЬНОГО КОМФОРТА.

Центр включает: ЛАБОРАТОРИЮ, ОГОРОД, ЦВЕТНИК, САД, РАСТЕНИЯ, ЭКОТРОПИНКУ;

Форма работы: ПОХОД, ЭКСКУРСИЯ, ЗАНЯТИЯ-МОДУЛИ, ПРИРОДООХРАННЫЕ АКЦИИ, ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ;



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: ПОЗНАНИЕ

ИНТЕГРАТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА.

1. РАЗВИТИЕ ЭТИЧЕСКИХ ЦЕННЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ ПОВЕДЕНИЯ И ОТНОШЕНИЙ С ЛЮДЬМИ: КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ, УМЕНИЯ УСТАНАВЛИВАТЬ И ПОДДЕРЖИВАТЬ КОНТАКТЫ, СОТРУДНИЧАТЬ , ИЗБЕГАТЬ КОНФЛИКТОВ.
2. ОБЕСПЕЧЕНИЕ АКТИВИЗАЦИИ ВСЕГО ЧУВСТВЕННОГО АППАРАТА РЕБЕНКА ДЛЯ ПОЗНАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА И УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ В НЕМ, ЧЕРЕЗ ИГРОВЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
3. РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПОСТУПКАХ, ЛЮДЕЙ (ВЕЛИКИХ, ИЗВЕСТНЫХ) КАК ПРИМЕР ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА.
4. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВАЖНОСТИ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ, СОБЛЮДЕНИЯ НЕОБХОДИМЫХ НОРМ И ПРАВИЛ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ, НА УЛИЦЕ И В ТРАНСПОРТЕ, ПРИ ДЕЙСТВИЯХ С ТРАВМООПАСНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ.

ИНТЕГРАТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА.

1. Развитие и обучение детей средствами игровой предметности.
2. Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.
3. Формирование трудовых и безопасных навыков.

Виды конструирования:

1. из строительного материала.
2. крупногабаритных модулей.
3. компьютерное конструирование.

СТЕНА ТВОРЧЕСТВА.

(ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ).

НА УСМОТРЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЯ ГРУППЫ

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

